Zeitschrift: Le messager suisse de Paris : organe d'information de la Colonie suisse

Herausgeber: Le messager suisse de Paris

Band: 2 (1956)

Heft: 19

Artikel: L'activité de l'Union chorale suisse

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-847514

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

L'activité de l'Union Chorale Suisse

L'Union Chorale Suisse, toujours active, nous communique certains renseignements quant à sa contribution à divers manifestations parisiennes et provinciales pendant le printemps 1956 pourtant si pluvieux.

Sa première sortie a eu lieu le 6 mai et son but principal était d'apporter aux vieux et intéressants pensionnaires de la Maison de Retraite suisse, lesquels sont toujours friands de divertissements, quelques airs du pays.

M. Zurcher, Président, étant souffrant, Mme Zurcher présidait cette réunion toute familiale et les membres de l'U. C. S., malgré les bis répétés, furent obligés, un moment donné, de quitter ces braves gens lesquels leur avaient fait un succès bien mérité d'ailleurs. Le Directeur, M. Labadie, avait choisi tout particulièrement les chœurs appropriés à cette gentille manifestation.

Le 30 mai, c'est la nouvelle salle des Fêtes de la Mairie du 14e qui accueillait la vaillante chorale et ses pittoresques costumes de nombreuses régions de Suisse. C'est d'ailleurs la deuxième fois que nos chanteuses et chanteurs parisiens étaient appelés à se produire dans cette belle manifestation organisée par le Conservatoire municipal du 14e à la demande de M. le Maire du 14e.

Malgré un concours de talents variés et de qualité, l'Union Chorale Suisse obtint un succès bien mérité et la qualité de sa production fut largement appréciée.

Il faut reconnaître cependant que notre pays jouit, ne serait-ce qu'au point de vue musical, d'un prestige très grand, principalement en France. C'est donc un devoir pour chaque choriste de s'efforcer de mériter les éloges et son nouveau Président, M. Ernest Balmer, lequel a remplacé depuis quelques mois M. Bichsel qui continue cependant à apporter sa précieuse contribution en tant que Vice-Président et basse de taille.

Le dimanche 10 juin, toujours sous la pluie, comme toutes nos manifestations d'ailleurs, tous les membres de l'U. C. S. rejoignaient à la gare du Nord tous les groupes folkloriques de France et même des Antilles et prenaient place dans un grand train spécial mis à la disposition de tous les artistes amateurs par l'Union des Commerçants d'Amiens.

Un grand défilé en costumes de chaque province avait été prévu et l'Union Chorale Suisse en couleurs variées et plaisantes, devait figurer en bonne place. Malheureusement, le déluge obligeait les dirigeants de cette belle fête à modifier tous les plans et M. Stal, Président du Comité, décidait en dernière minute de réunir tous les groupes folkloriques et le public dans la grande salle du Cirque d'Amiens.

Les membres de l'U. C. S. se souviendront longtemps et avec une grande reconnaissance ainsi que tous les autres participants de l'accueil cordial qui leur fut fait tant à l'arrivée que pendant les repas et au cours de l'après-midi, car deux séances avaient été organisées par les sympathiques commerçants d'Amiens.

Nos choristes avaient même en dernière minute, pour ne pas être en reste avec les autres groupes français, organisé une petite danse champêtre qui eut un certain succès.

Nous citerons pour mémoire nos cinq spécialistes du Yodel dirigés par notre sympathique Jimmy.

Nos amis suisses se taillèrent un beau succès malgré la diversité des productions, et parmi ces nombreux groupes, le formidable rassemblement des Gilles de Bruxelles.

Nous citerons également pour mémoire la perfection de cette organisation et principalement la gentillesse du Comité et du Groupement des Commerçants d'Amiens. Un compatriote, M. Suter, figurait parmi le Comité en qualité de trésorier général.

Le retour se fit par cars jusqu'à la gare, et à 10 h. 1/2, toujours dans notre train spécial, les membres de l'U. C. S. et tous les autres groupes folkloriques rejoignaient Paris, enchantés de leur journée et de l'accueil qui leur fut fait.

Communiqué sur le Courrier Picard *du* 11 *juin :*

Précédé de son drapeau national, voici très applaudie l'Union Chorale Suisse qui interprète un beau chant montagnard Grindelwald suivi d'une tyrolienne par un quintette de spécialistes.

Sur le Courrier Picard *du* 12 *juin :*

La Suisse présentant une chorale de grande classe, avec la photo des Yodeleurs.

Le dimanche 18 juin un bon nombre de nos sociétaires, malgré le mauvais temps, étaient au rendez-vous à la Croix Saint-Michel en forêt de Marly, à la sortie organisée par le Cercle Romand, et d'autres sociétés sœurs.

Le 1er juillet, l'U. C. S. prêta également son concours à la Fête du 1er août dans la belle propriété de l'école du Moncey à Jouy-en-Josas.

Le culte de la musique s'il est prenant, dévore cependant beaucoup de musiciens et principalement les ténors et chaque amateur ayant l'amour de la musique sera accueilli avec la plus grande joie par tous les membres de l'Union Chorale Suisse.

Les répétitions reprendront le jeudi soir 20 septembre à la salle des fêtes du Cercle Commercial, 10, rue des Messageries. Nous profitons de cette occasion pour remercier très vivement le Cercle Commercial Suisse, qui pour un prix modique, met leur salle à notre disposition.

Amis chanteurs n'hésitez pas à vous rendre à nos répétitions.