

**Zeitschrift:** Schweizer Theaterjahrbuch = Annuaire suisse du théâtre  
**Herausgeber:** Schweizerische Gesellschaft für Theaterkultur  
**Band:** 45 (1983)

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## **Inhaltsverzeichnis**

---

### *Musiktheater – Théâtre musical*

- 6 Vorwort von Walter Boris Fischer
- 8 Ernst Lichtenhahn: Das Musiktheater des 20. Jahrhunderts und der Beitrag der Schweiz – Eine Einführung
- 28 Huguette Calmel: La musique de Théâtre d'Arthur Honegger
- 43 Derrick Puffett: Schoecks Opern – Ein Beitrag zur Frage der Gattung am Beispiel der Opern «Venus», «Penthesilea» und «Vom Fischer un syner Fru»
- 64 Fritz Muggler: Willy Burkhard – «Die Schwarze Spinne» – Oper oder Mysterienspiel?
- 90 Bernhard Billeter: Frank Martins Bühnenwerke
- 109 Nicole Loutan-Charbon: Les deux opéras de Constantin Regamey
- 121 Martin S. Weber: Rudolf Kelterborn – Ein engagierter Opernkomponist
- 139 Heinrich Sutermeister:  
Meine Bühnenwerke – Ein Gespräch mit Denis-François Rauss
- 155 Thomas Schacher: Armin Schibler und das Musiktheater
- 167 Alfred Zimmerlin: Klaus Hubers musikdramatisches Werk
- 181 Jürg Wyttensbach: Instrumentales Theater und Szenische Aktion – Ein Gespräch mit Denis-François Rauss
- 203 Heinz Holliger: Dramatik – Ein Gespräch mit Thomas Meyer
- 225 Leopold Lindtberg: Paul Burkhard – Ein Gespräch mit Dorothea Baumann
- 246 Peter Schweiger:  
Oper am Fernsehen – ... oder sieht man da überhaupt, was man hört?
- 264 Richard Merz: Ballettmusik von Schweizer Komponisten des 20. Jahrhunderts
- Verzeichnis der Musikdramatischen Werke und Ballette  
von Schweizer Komponisten des 20. Jahrhunderts*
- 275 Einleitende Erläuterungen, Abkürzungen
- 284 1. Musikdramatische Werke
- 316 2. Ballette und Werke mit getanzten Teilen
-