**Zeitschrift:** Schweizer Theaterjahrbuch = Annuaire suisse du théâtre

Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Theaterkultur

**Band:** 45 (1983)

**Titelseiten** 

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 23.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Excusy . ... or me you wan arm aif-a he jeles tor J comme per jen vons die (me j'accepte avec pelaisie David de frie le deuxipe pour le Pri David fom ten bales main si vom me dung hom ten bales main si vom me dung vanis à Paris que spinalement pour ala provis que sous boursieur mans anten du sans que vous soppe duje de faire a diplacement. De tout. Lines present on from Musiktheater Théâtre Musica

Schweizerische Gesellschaft für Theaterkultur

Schweizer Theaterjahrbuch Nr. 45 - 1983

Theaterkultur-Verlag Bonstetten

# Musiktheater

# Théâtre Musical

Zum Schaffen von Schweizer Komponisten des 20. Jahrhunderts L'œuvre de compositeurs suisses du 20<sup>e</sup> siècle

Einführung von Ernst Lichtenhahn Beiträge verschiedener Autoren zu 12 Schweizer Komponisten, zu Werken am Fernsehen und zur Ballettmusik Mit einem Verzeichnis Musikdramatischer Werke und Ballette von Schweizer Komponisten des 20. Jahrhunderts, zusammengestellt von Dorothea Baumann, Richard Merz und Christin Höchli

Introduction par Ernst Lichtenhahn Etudes de divers auteurs sur 12 compositeurs, sur des productions à la télévision et sur la musique de ballet Avec une liste d'œuvres lyriques et de ballets de compositeurs suisses du 20e siècle, établie par Dorothea Baumann, Richard Merz et Christin Höchli

Redaktion Rédaction Dorothea Baumann



Herausgegeben von der Schweizerischen Gesellschaft für Theaterkultur mit finanzieller Unterstützung der Schweizerischen Geisteswissenschaftlichen Gesellschaft, der SUISA und der Kunststiftung der Schweizerischen Wirtschaft auf Empfehlung des Schweizerischen Tonkünstlervereins.

Printed in Switzerland by Druckerei AG Höngg 8049 Zürich

Fotosatz: K&K Satz und Repro AG 8005 Zürich

© Theaterkultur-Verlag 8906 Bonstetten, 1983 ISBN 3-908145-023

#### Bildnachweis

Baer, St. Gallen, S. 269 W. E. Bauer, Zürich, S. 97 Comet, Zürich, S. 232/233 B. R. Eberhard, S. 248/249 Langhammer, Kassel, S. 86/87 Leopold Lindtberg, Zürich, S. 238/239 Claude Mercier, Genève, S.35, 39 Orkuss, Basel, S. 186/187 Fritz Pfister, St. Gallen, S. 265 S. Schimert-Ramme, S. 102, 133, 135, 149, 158/159, 162, 244, 272 Schmid-Bloss, Zürich, S. 151 Esther Schneider, Schlieren, S. 254 Peter Schnetz, Basel, S. 189 Serda, Zürich, S.73 Peter Stöckli, Zürich, S. 176, 177, 206 Marianne Wolleb, Aarau, Zentralbibliothek, Zürich, (Nachlass Schoeck), S.51