

Zeitschrift: Schweizer Theaterjahrbuch
Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Theaterkultur
Band: 36-37 (1971-1972)

Artikel: Leopold Lindtberg : Reden und Aufsätze
Autor: Lindtberg, Leopold / Jauslin, Christian
Kapitel: Abbildungsverzeichnis ; Register
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-986697>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Abbildungs-Verzeichnis

Lindtberg im Kreise seiner Kollegen, Berlin 1928
Die endlose Straße, Berlin 1932
Karten-Gruß von Else Lasker-Schüler, Zürich 1936
Professor Mannheim, Zürich 1934
Faust, Erster Teil, Zürich 1940
Mutter Courage und ihre Kinder, Zürich 1941
Interview anlässlich des Films *Die letzte Chance*, München 1946
Maria Stuart, Wien 1956
Bühnenbildentwürfe von Teo Otto zu *Weh dem, der lügt*, Zürich 1939
Brief von Bertolt Brecht, Berlin 1950
Die letzten Tage der Menschheit, Wien 1960
Jedermann, Salzburg seit 1969
Brief von Thornton Wilder, Zürich 1957
Die Ehe des Herrn Mississippi, Zürich 1957
Der Meteor, Zürich 1966
Biografie: Ein Spiel, Zürich 1968
Hidalla oder Die Moral der Schönheit, Berlin 1970
Was ihr wollt, Zürich 1966
Die heilige Johanna der Schlachthöfe, Zürich 1968
Hamlet 1603, Hamburg 1968
Ein Stern geht auf aus Jaakob, Hamburg 1970
Armer alter Fritz, Wien 1969
Der Wirrkopf, Berlin 1972

Register

Die biographischen Angaben beschränken sich auf die im Zusammenhang der vorliegenden Texte wichtigsten Fakten. *Kursiv-Ziffern* bedeuten, daß in der Anmerkung zu der entsprechenden Seite nähere Angaben zu finden sind; in den Anmerkungen vermerkte Angaben sind daher hier nicht wiederholt. Das Inszenierungsverzeichnis und die Seitenzahlen des Anmerkungssteils sind nicht aufgenommen.

Dram. Dramatiker
Dir. Dirigent
Int. Intendant
Komp. Komponist
Sch. Schauspieler(in)

Äschylos. 151, 179
Anzengruber, Ludwig (1839—1889), Wiener Dram. u. Sch. 98
Albach-Retty, Rosa (*1875), Wiener Sch. 236
Altenberg, Peter. 222
Apothélos, Charles (*1922), schweiz. Theaterleiter. 184
Arnet, Edwin (1901—1963), schweiz. Autor. 128
Armin, Robert (†1615), Sch. der Shakespeare-Truppe. 44
Aristophanes. 121

Balser, Ewald (*1898), Wiener Sch. 90
Bard, Maria (1900—1944), Sch. 206
Barlach, Ernst. 191
Barnowsky, Victor (1875—1952), 1913—1924 Int. Lessingth. Berlin, 1925—1933 Theater in der Königsgrätzer Straße. 206, 222
Barth, Fred (*1929), schweiz. Dir. 234, 235
Bassermann, Albert (1867—1952), Sch. 181, 222, 240
Becker, Maria (*1920), schweiz. Sch. 50, 52, 121, 183
Beckett, Samuel. 115

Bergner, Elisabeth (*1897), Sch., 1922—1933 Berlin. 206, 209, 244, 238
Berna, Emil (*1907), Kameramann der Praesens-Film AG, 131, 147
Bernau, Alfred (1879—1950), 1918—1924 Int. Dt. Volkstheater Wien. 221
Biberti, Leopold (1894—1969), schweiz. Sch. 183
Bildt, Paul (1885—1957), Berliner Sch. 1923—24 Deutsches Th., 1926—44 Staatsth. 203, 207
Blacher, Boris (*1909), dt. Komp. 236
Brecht, Bertolt. 68, 102f., 117, 120f., 164, 165f., 169, 198, 202, 228, 234
Brock-Sulzer, Elisabeth (*1903), schweiz. Kritikerin. 209, 212
Brod, Max. 115, 116
Bruckner, Ferdinand (1891—1958), oesterr. Dram. 105, 209
Buber, Martin. 194
Buckwitz, Harry (*1904). Int. u. Reg. 228
Büchner, Georg. 85, 168
Bührer, Jakob (*1882) schweiz. Dram. 144
Burbage, Richard (ca. 1568—1619), Sch. der Shakespeare-Truppe. 10

- Burkhard, Paul (1911), schweiz. Komp. 59, 179, 233
- Busch, Ernst (*1900), dt. Sch. Volksbühne Berlin, Piscator-Bühnen. 164
- Calderón de la Barca, Pedro. 153
- Carl, Karl. 99
- Carlsen, Traute (1887—1968), Sch. 112, 183, 220f.
- Chaplin, Charles. 217
- Claudius, Matthias. 85, 211
- Clemen, Wolfgang (*1909), dt. Shakespeareforscher, München. 28
- Coghill, Nevill (*1899), engl. Shakespeareforscher. 45
- Crédé, Carl (*1878), dt. Dram. 232
- Dalberg, Wolfgang Heribert Freiherr von (1750—1806), 1779—96 Int. Mannheim. 168
- Dawson, Bogumil (1818—1872), Sch., ab 1849 Burgtheater. 201
- Della Casa, Lisa (*1919), schweiz. Sängerin. 183
- Denzler, Robert F. (*1892), schweiz. Dir. 235
- Devrient, Otto (1838—1894), Sch. 65
- Dorsch, Käthe (1890—1957), Sch. 239
- Dünner, Willi. Delegierter des Verwaltungsrates Schauspielhaus Zürich 220
- Dürrenmatt, Friedrich. 168, 212, 213, 219, 225, 240
- Dumont, Louise (1862—1932), dt. Sch., seit 1905 Int. Düsseldorfer Schauspielhaus. 231
- Ebert, Carl (*1887), Sch. u. Regisseur, 1927—1931 Int. Darmstadt, 1931—1933 und 1954—1961 Generalint. Städtische Oper Berlin. 113
- Edthofer, Anton (*1883), Sch. 221
- Eger, Paul (1881—1947), Int. Darmstadt und Prag. 231
- Eichendorff, Josef. 240
- Einstein, Albert. 64
- Eisenstein, Sergej Michailovitsch (1898—1948), sowjet. Filmreg. Panzerkreuzer Potemkin (1925). 130, 143, 198
- Eisler, Hanns (*1898), dt. Komp. 120
- Engel, Erich. 164
- Eysoldt, Gertrud (1870—1955), Sch. 222
- Falckenberg, Otto (1873—1947), 1917—1944 Int. Münchner Kammer-spiele. 209
- Faulkner, William. 115, 117, 118
- Fehdmer, Helene (1872—1939), Sch. Berlin u. Wien, Gattin von F. Kayßler. 222
- Fehling, Jürgen. 164, 202
- Florath, Albert (1888—1957), Sch. seit 1928 Staatstheater Berlin. 207
- Fontane, Theodor. 43
- Forest, Karl (1874—1944), Sch. Berlin u. Wien. 222
- Franck, Walter (1896—1961), Sch. 1923—1944 Staatstheater Berlin, dazw. 1924—1927 Deutsches Theater Berlin. 207
- Freytag, Gustav. 221
- Friedmann, Siegwart (1842—1916), Sch. Berlin u. Wien. 222
- Frisch, Max. 115, 117, 121, 168
- Genschow, Fritz (*1905), Berliner Sch. 207
- George, Heinrich (1893—1946), Sch. 232
- Geßner, Adrienne (*1896), Sch. Wien. 236
- Giehse, Therese (*1898), Sch. 122, 124, 224f., 236
- Gielen, Josef (1890—1968), Direktor Burgtheater 1948—1954. 228
- Ginsberg, Ernst (1904—1964), Sch. u. Regisseur, 1928—1932 Berlin, 1932 Darmstadt, ab 1933 Zürich. 50, 56, 104, 105, 111, 183, 204, 209f., 228, 232
- Girardi, Alexander (1850—1918), Sch. 1874—1896 Theater an der Wien. 100
- Giraudoux, Jean. 115, 116, 143, 168, 191, 193, 223, 239
- Goebbels, Josef. 232, 239
- Goering, Hermann. 108
- Goethe, Johann Wolfgang. 49f., 66, 67, 84, 95, 153, 154, 160, 170, 206, 211, 240
- Gold, Käthe (*1907), Sch. 121, 183
- Goldoni, Carlo. 160
- Gorki, Maxim. 225
- Gotthelf, Jeremias. 131
- Gozzi, Carlo. 160
- Grabbe, Christian Dietrich. 180
- Graff, Sigmund (*1898), dt. Dram. 207
- Granach, Alexander. 164, 200f., 207, 232

- Granowskij, Alexander. 192
 Greif, Heinrich (1907—1946), Sch. Piscator-Bühne Berlin. 207
 Gretler, Heinrich (*1897), schweiz. Sch. 235
 Grillparzer, Franz. 155, 240
 Grosz, George (1893—1959), dt. Maler. 218, 232
 Gründgens, Gustaf (1899—1962), Sch. Int. u. Regisseur. 228
 Guisan, Henri, schweiz. General. 217
- Haecker, Theodor. 203
 Haeusserman, Ernst (*1916). 10
 Hagemann, Carl (1871—1945), 1906—1910 u. 1915—1920 Int. Mannheim. 222
 Halle, Edward (ca. 1498—1547). 12
 Hannemann, Carl (1895—1953), Berliner Sch. 207
 Hartung, Gustav (1887—1946), 1920—1924 u. 1931—1933 Int. Darmstadt. 113
 Hatheyer, Heidemarie (*1919). Sch. 239
 Haug, Hans (*1900), Dir. 235
 Hauptmann, Gerhart. 168, 204, 225, 232, 238
 Hay, Julius (*1900), ungar. Dram. 225
 Hebbel, Friedrich. 95, 231, 232
 Heger, Grete. Sch. 112
 Hegetschweiler, Emil (1887—1959), schweiz. Sch. 112, 143
 Heine, Albert (1867—1949), 1918—1921 Int. Burgtheater. 221
 Heinz, Wolfgang (*1900), Sch. 1934—1945 Zürich. 112
 Hilbert, Egon (1899—1968), 1946—1953 Chef Bundestheaterverwaltung Wien. 122
 Hilpert, Heinz (1890—1967), Berliner Regisseur u. Int. 209, 238, 239
 Hintze, Karl Ernst, Dram. 207
 Hirschfeld, Kurt (1902—1964), Dramaturg, ab 1961 Direktor Schauspielhaus Zürich. 121, 122, 209, 239, 240
 Hitler, Adolf. 108
 Höflich, Lucie (1883—1956), Sch. 236
 Hölderlin, Friedrich. 211, 239, 240, 241
 Hörbiger, Attila (*1896), Sch. 86
 Holinshed, Raphael. 12
 Holtorf, Hans (1899—1968), 238
 Homer. 240
 Hore-Belisha, Leslie (1893—1957), 1937—1940 engl. Kriegsminister. 108
- Horváth, Ödön von. 225
 Horwitz, Kurt (*1897), Sch. u. Regisseur. 105, 112, 204, 211, 232
- Ibsen, Henrik, 116, 225
 Ihering, Herbert (*1888), Berliner Kritiker. 198
 Ionesco, Eugen. 70, 98, 233, 240
 Jannings, Emil (1884—1950) Sch. 231
 Jeßner, Leopold. 70, 113, 164, 201, 202
 Johst, Hanns (*1890) Dram. Präsident der Reichsschrifttumskammer. 232
 Joliot-Curie, Irène (1897—1956). 138
- Kafka, Franz. 115, 116, 201
 Kagel, Mauricio (*1931), Komp. 235, 236
 Kainz, Josef. 64, 222
 Kaiser, Georg, Dram. 123, 200
 Kant, Immanuel. 68
 Kalser, Erwin. 189ff.
 Karajan, Herbert von (*1908), Dir. 228
 Karlstadt, Liesl (1892—1960), Partnerin von Karl Valentin. 95
 Kayßler, Friedrich (1874—1945), Sch. Berlin. 222
 Keller, Gottfried. 50, 60, 131, 214, 240
 Kempe, William († ca. 1608), Sch. der Shakespeare-Truppe. 10
 Kerr, Alfred (1867—1948), Berliner Kritiker. 198
 Klein, Robert (1892—1958). 238
 Kleist, Heinrich von. 160, 211, 234
 Klöpfer, Eugen, dt. Sch. 238
 Knaak, Karl (1880—1944), dt. Sch., Regisseur und Sänger. 100
 Knebel, Karl Ludwig von. 60
 Knuth, Gustav (*1901), Sch. 122
 Körner, Hermine (1882—1960), Berliner Sch. 202
 Koppenhöfer, Maria (1901—1948), Sch. 1925 Deutsches Theater Berlin, ab 1926 Staatstheater Berlin. 203
 Kortner, Fritz (1892—1970), Sch. u. Regisseur. 121, 201, 202
 Krastel, Friedrich (1839—1908), Sch. ab 1855 Burgtheater Wien. 100
 Kraus, Karl (1874—1936). 66, 96, 97, 117, 123, 164, 201, 211
 Kube, Irma von. Sch. 190
 Kubelik, Rafael (*1914), Dir. 235
 Kuckhoff, Adam (1887—1943), 1930—1932 Dramaturg und Regisseur Staatstheater Berlin. 206

Landolt, Emil. 127
 Lang, Fritz (*1890), Filmreg. 232
 Langhoff, Wolfgang (1901—1966), Sch. 1934—1945 Zürich. 50, 112
 Langnese, Rolf (1904—1968), schweiz. Komp. 217
 Lasker-Schüler, Else. 104f., 210, 211, 228
 Laube, Heinrich. 66, 95, 159
 Laughton, Charles (1899—1962), engl. Sch. 120, 124
 Legal, Ernst (1881—1955), 1930—1932 Int. Staatl. Schauspielhaus Berlin. 164, 206, 207
 Lenin, Wladimir I. 202, 204
 Lenja, Lotte (*1900), Sch. 232
 Lenz, Jakob Michael Reinhold. 85
 Lenz, Max Werner (*1887), schweiz. Sch. u. Schriftst. 128, 144
 Lesch, Walter (*1898), schweiz. Schriftst. 128, 144, 147
 Lessing, Gotthold Ephraim. 69, 85, 153, 206
 Liliencron, Detlev von. 216
 Lüthi, Max. schweiz. Anglist. 24
 Lunatscharsky, Anatolij Wassiljewitsch (1875—1933), Dram. u. Erziehungsminister. 232

 Mahler, Gustav. 58
 Mann, Erika. 225
 Mann, Thomas. 68, 71, 84, 215, 217, 218
 Manz, Adolf (1885—1949), schweiz. Sch. 231, 232
 Marlowe, Christopher. 12, 24
 Martin, Karl Heinz (1886—1948), Berliner Regisseur. 209, 222
 Mayerhofer, Franz (1786—1871), Wiener Sch. 1827—1850 Burgtheater. 100
 Mehring, Walter (*1896), Schriftst. 199
 Meyer, Conrad Ferdinand. 191, 193
 Meyerhold, Wsewolod Emiljewitsch (1874—1942), sowjet. Regisseur u. Theoretiker des revolut. Theaters. 198
 Milan, Emil, 200, 222, 230
 Milhaud, Darius (*1892), Komp. 236
 Miller, Arthur. 225, 240
 Minnich, Hanns (1889—1940?), dt. Dram. u. Sch. 207
 Mittelholzer, Walter (1894—1937), schweiz. Luftfahrtpionier u. Schriftsteller. 146
 Moissi, Alexander (1880—1935), Sch. 231
 Molière, Jean Baptiste. 167, 191, 210
 308

Moser, Hans (1880—1964), Wiener Sch. 100
 Mühsam, Erich (1878—1934), dt. Dram. 203
 Müller, Elisabeth (*1926), schweiz. Sch. 231
 Müller, Gerda (1894—1951) Sch. 202
 Müller, Traugott (1895—1944), Bühnenbildner u. a. mit Piscator, Fehling, Gründgens. 164, 198, 207
 Mussolini, Benito. 146

 Neher, Caspar (1897—1962), Bühnenbildner, Mitarbeiter von Brecht. 122
 Nestroy, Johann Nepomuk. 95f., 151, 160, 164, 225

 Ode, Erik (*1910), Sch. 207
 Oertel, Curt (1890—1960), Filmreg. 196
 Offenbach, Jacques. 160, 164
 Oldcastle, Sir John (ca. 1375—1417). 13
 Otto, Hans. 203, 206f.
 Otto, Teo, Bühnenbildner, 1928—1933 Staatsth. Berlin, seit 1933 Zürich. 15, 52, 74, 86, 104, 113, 114, 120, 121, 124, 164, 204, 226f.
 Oppenheimer, Robert J. 64
 Orlik, Emil (1870—1932), dt. Maler u. Bühnenbildner. 222

 Pallenberg, Max. 100, 209, 222, 226
 Paquet, Alfons (1881—1944), Dram. 232
 Plato. 169
 Polgar, Alfred (1875—1955), Kritiker in Wien und Berlin. 193, 222
 Pirandello, Luigi. 240
 Piscator, Erwin. 164, 195f., 202, 203
 Prüfer, Hans. 184
 Pudowkin, Wsewolod Illarionowitsch (1893—1953), Filmregisseur. 198

 Raimund, Ferdinand. 95, 179
 Rainer, Luis (1895—1963), oesterr. Sch. 206
 Raky, Hortense, Sch. 50
 Reinhardt, Max (1873—1943), Reg. 1905—1920 u. 1924—1933 Direktor Deutsches Theater Berlin, 1924—1935 auch Theater in der Josefstadt Wien. 201, 222, 238, 240
 Reinhart, Hans (1880—1963). 183
 Rennert, Günther (*1911), Reg. u. Int. 228

- Reucker, Alfred (1868—1958), 1901
—1921 Direktor Stadttheater Zürich,
1921—1933 Generalint. Staatstheater
Dresden. 49
- Reuß, Leo, Sch. 113, 164
- Rieser, Ferdinand (1886—1947), 1921
—1938 Direktor Schauspielhaus
Zürich. 179
- Rittner, Rudolf. 224
- Rosbaud, Hans (1895—1962), dt. Dir.
235
- Roth, Josef. 201
- Rothe, Hans (*1894), Shakespeare-
forscher u. -übersetzer. 44
- Ruttman, Walter (1887—1941), dt.
Filmregisseur. 196
- Sacher, Paul (*1906), schweiz. Dir. 221
- Sartre, Jean Paul. 115, 170
- Schiller, Friedrich von. 66f., 73f., 95,
102f., 151, 160, 166f., 179, 233, 234
- Schiller, Norbert, Sch. 183
- Schmid, Erich (*1907), schweiz. Dir.
235
- Schmidt-Isserstedt, Hans (*1900), dt.
Dir. 235
- Schmitt, Saladin. 10, 231
- Schönberg, Arnold. 236
- Scholz, Wenzel (1787—1875), Wiener
Sch. u. Theaterleiter, wichtigster
Partner Nestroys. 95
- Schopenhauer, Arthur. 96
- Schubert, Franz. 217, 231
- Schuh, Oscar Fritz (*1904), Reg. 228
- Schwarz, Jewgenij (1896—1958), sowj.
Dram. 122
- Schweizer, Richard. 132, 146, 147, 214f.
- Schweizer, Ruth. 217
- Seefried, Irmgard (*1919), Sängerin.
217
- Sellner, Gustav Rudolf (*1905), dt.
Regisseur und Int. 228
- Shakespeare, William. 9ff., 33ff., 36ff.,
43ff., 46ff., 79, 88, 93, 124, 153, 159,
160, 167, 168, 179, 180, 190, 191, 210
- Shaw, George Bernard. 101, 123, 238
- Simon, Michel (*1895), schweiz. Sch.
183
- Skoda, Albin. 171
- Slevogt, Max (1886—1932). 222
- Sonnenthal, Adolf von (1834—1909),
Sch. ab 1856 Burgtheater. 201
- Spasskj, Boris (*1937). 204
- Stalin, Josef. 205
- Steckel, Leonard (1901—1971), Sch.
u. Reg., ab 1921 Volksbühne Berlin,
Piscator-Bühnen, seit 1933 Zürich.
112, 122, 124, 204, 219, 228, 232
- Steinrück, Albert (1872—1929), dt.
Sch. 222
- Stöhr, Emil (*1907), Sch. 112
- Strakosch, Alexander (1845—1909),
Rezitator u. Sprechlehrer. 222
- Straub, Agnes (1890—1941), Berliner
Sch. 113, 164, 202
- Strehler, Giorgio (*1921), ital. Reg. 228
- Sternheim, Carl. 202
- Strindberg, August. 231
- Stroux, Karl Heinz (*1908), Int. 228
- Thaller, Willy (1854—1911), Wiener
Sch., 1934—1945 Burgtheater. 100
- Thimig, Hans (*1900), Wiener Sch. 221
- Thimig, Hugo (1854—1944), Wiener
Sch. 221
- Tieck, Ludwig. 159, 160
- Tillyard, Eustace M. W. (1889—1962),
Shakespeareforscher, Cambridge. 11
- Toch, Ernst (1887—1964), dt. Komp.
236
- Tolstoj, Alexej (1883—1945). 191, 202
- Tolstoj, Leo (1828—1910), 115, 116
- Tschechow, Anton. 116, 151
- Tyrolt, Rudolf (1848—1929), österr.
Sch. 100
- Valentin, Karl (1882—1948), Münch-
ner Kabarettist. 95
- Viertel, Berthold. 122, 124, 163, 209,
210, 211, 228
- Vogel, Wladimir (*1896), schweiz.
Komp. 234, 236
- Wälterlin, Oskar (1895—1961), seit
1938 Direktor Schauspielh. Zürich.
121, 192, 217, 220, 226, 231, 239
- Wäscher, Aribert (1895—1961), Ber-
liner Sch. 203
- Wagner, Elsa (*1881), Sch. Berlin.
203, 236
- Wangel, Hedwig (1874—1961) Ber-
liner Sch. 236
- Waßmann, Hans (*1873), dt. Sch. 222
- Wechsler, Lazar (*1896), Schweiz.
Filmproduzent, Gründer der Prae-
sens-Film AG. 129, 142f.
- Wedekind, Frank. 121, 164, 168, 209
- Wegener, Paul (1874—1948), Berliner
Sch. 232

- Weigel, Helene (1900—1971), Sch.,
 Gattin Brechts. 123, 124, 232
 Weisenborn, Günther. 123
 Weißkopf, Victor Friedrich (*1908),
 Physiker. 124
 Weitz, Hans-Joachim (*1904), 1965
 —1969 Künstlerischer Beirat Schau-
 spielhaus Zürich. 220
 Widmann, Ellen (*1894), schweiz. Sch.
 230f.
 Widmann, Josef Victor (1842—1911),
 schweiz. Dram. u. Kritiker. 231
 Wieman, Mathias. 238f.
 Wilbrandt-Baudius, Auguste (1843—
 1937), Wiener Sch. 221
 Wilder, Thornton. 168, 217
 Wilhelm, Haidi. 182
 Williams, Tennessee. 115
 Wilson, John Dover (1881—1969). engl.
 Shakespeareforscher. 12, 23, 88
 Winter, Margrit (*1917), schweiz. Sch.
 183
 Wlach, Herman (1884—1962), Sch.,
 seit 1933 Zürich. 112
 Wolf, Friedrich (1888—1953), dt.
 Dram. 105, 200
 Wolfe, Thomas. 239
 Wüstenhöfer, Arno (*1920), Int. 104
 Zoff, Otto (1890—1965), oesterr. Dram.
 232