Zeitschrift: Schweizer Theaterjahrbuch
Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Theaterkultur
Band: 34 (1968)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 20.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Inhaltsverzeichnis

Einführung
Vom alten zum neuen Haus
von Dr. Felix Walz, Präsident der Theater-AG bis Juni 1968 7
Die Sicherung des Theaterbetriebs heute und morgen
von Dr. Paul Bürgi, Präsident der Genossenschaft Stadttheater 15

I. Zur Baugeschichte der ersten beiden Theatergebäude 1801 bis 1968
von Karl Gotthilf Kachler-Jovanovits
Einleitung 19
1. Kapitel: Zur Geschichte des Theaterbaus in der Schweiz 21
2. Kapitel: Das erste St.Galler Theater in der fürstabtlichen Wagenremise am Karlstor – 1801 bis 1805 in freier Betriebsführung – 1805 bis 1855 unter der Theateraktiengesellschaft 45
3. Kapitel: Das Theater am Bohl 1857 bis 1968 63
Bilder zur Baugeschichte 85
Legenden zu den Bildern der Baugeschichte 117

II. Verwaltungsräte, Direktoren, Regisseure, Darsteller, technische Vorstände und die im Stadttheater am Bohl aufgeführten Werke vom 15. September 1919 bis zum 31. Januar 1968 (seit Ende des Pachtsystems)
von Karl Gotthilf Kachler-Jovanovits
Einleitung 123
1. Chronologisches Verzeichnis der Präsidenten der Stadttheater-AG seit 1805 128
Bilder der Verwaltungsratspräsidenten und der Direktoren seit 1919/20 129
2. Mitglieder des Verwaltungsrates der Stadttheater-AG von 1919/20 bis 1967/68 (seit Ende des Pachtsystems) 133
3. Chronologisches Verzeichnis der Direktoren des Stadttheaters St.Gallen seit 1801 133
4. Regisseure des Schauspiels, der Oper und der Operette 1919/20 bis 1967/68 134
5. Dramaturgen 1919/20 bis 1967/68 135
6. Kapellmeister und Korrepetitoren 1919/20 bis 1967/68 135
7. Leiterinnen der Tanzgruppe und Ballettmeister 136
8. Bühnen- und Kostümbildner 136

9. Technische Vorstände, Personal der Kasse und des Sekretariats 1919/20 bis 1967/68 136
10. Darsteller in Schauspiel, Oper und Operette seit 1919/20 bis 1967/68
A. Festengagierte Mitglieder 137
B. Wichtigste Gäste in Schauspielaufführungen
In eigenen Inszenierungen:
a) 1919/20 bis 1938/39 (Direktionen Modes, v. Bongardt, Brantner, Schmid-Bloss) 141
b) 1939/40 bis 1955/56 (Direktionen Diem, Kachler) 141
c) 1956/57 bis 1967/68 (Direktion Ferber, Interimsdirektion, Direktion Groszer) 142
C. Wichtigste Ensemblegastspiele von Darstellern und Truppen (auch Einzelgastspiele und Aufführungen in fremden Sprachen)
a) 1919/20 bis 1945/46 (Zwischenkriegszeit und während des Zweiten Weltkrieges) 142
b) 1946/47 bis 1967/68 (Nachkriegszeit) 143
D. Wichtigste Gäste in Opernaufführungen
a) 1919/20 bis 1945/46 144
b) 1946/47 bis 1955/56 144
c) 1956/57 bis 1967/68 145
11. Mitglieder des Balletts 145

III. Die im Theater am Bohl 1919/20 bis 1967/68 aufgeführten Werke von Karl Gotthilf Kachler-Jovanovits
A. Schauspiele
1. Klassiker 147
2. Neuere und heutige Autoren 150
B. Opern 165
C. Operetten 167
D. Tanzwerke 172
Bilder einzelner Aufführungen 177

IV. Der Bau des neuen Stadttheaters
Ein Sachbericht des Architekten
von Claude Paillard, BSA/SIA, dipl. Arch. ETH 217
Programme der Eröffnungsfeierlichkeiten 226
Aufnahmen vom neuen Theater (von Pius Rast, Photograph SWB) 229

Anhang
Schweizerische Bibliographie des Theaters 1964
von Edmund Stadler 235
Schweizerische Gesellschaft für Theaterkultur 271
Publikationen der Schweizerischen Gesellschaft für Theaterkultur 272
Adressen der Schweizerischen Gesellschaft für Theaterkultur 276
Adressen weiterer Theaterverbände in der Schweiz 277