

Zeitschrift: Schweizer Theaterjahrbuch
Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Theaterkultur
Band: 28-29 (1962-1963)

Artikel: La musique et la mise en scène (1892-1897)
Autor: Appia, Adolphe
Titelseiten
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-986587>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ANNUAIRE DU THÉÂTRE SUISSE XXVIII/XXIX
DE LA SOCIÉTÉ SUISSE DU THÉÂTRE
1962—1963

SCHWEIZER THEATER-JAHRBUCH XXVIII/XXIX
DER SCHWEIZERISCHEN GESELLSCHAFT
FÜR THEATERKULTUR
1962—1963

Éditeur — Herausgeber:
Edmund Stadler

LA ADOLPHE APPIA
MUSIQUE ET LA
MISE
EN SCÈNE

ANNUAIRE DU THÉÂTRE
SUISSE XXVIII/XXIX
DE LA SOCIÉTÉ SUISSE
DU THÉÂTRE



*Adolphe Appia à l'âge de 28 ans
Dresde 1890*

A D O L P H E A P P I A

*La musique
et la mise en scène*

(1892—1897)



THEATERKULTUR-VERLAG
BERN

MCMLXIII

© Copyright 1963 by Fondation Adolphe Appia Berne

Printed in Switzerland

Druckerei Fritz Frei, Horgen/Zürich

A LA MÉMOIRE D'EDMOND APPIA
(1894—1961)

Motti:

«Die Musik an sich und durch sich allein drückt niemals
die Erscheinung aus, sondern das innere Wesen der Er-
scheinung.» Schopenhauer

«Die Musik in ihrer höchsten Veredelung muss Gestalt
werden.» Schiller