

**Zeitschrift:** Schweizer Theaterjahrbuch  
**Herausgeber:** Schweizerische Gesellschaft für Theaterkultur  
**Band:** 27 (1961)  
  
**Artikel:** Das Osterspiel von Luzern : eine historisch-kritische Einleitung  
**Autor:** Evans, M. Blakemore  
**Inhaltsverzeichnis**  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-986602>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 27.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# INHALT

M. BLAKEMORE EVANS

## DAS OSTERSPIEL VON LUZERN

Vorwort des Herausgebers (1961)	9
Vorwort des Autors (1941)	11
1. Vorhandene Aufzeichnungen	15
A. Bemerkungen zum Titelbild: Renward Cysat	15
B. Manuskripte	17
2. Historische Entwicklung	24
3. Text	38
4. Musik	69
A. Cysats Aufzeichnungen	69
B. Judengesänge	75
5. Vorbereitungen zum Spiel	84
6. Beteiligung der Luzerner Familien	118
7. Bühne	142
8. Kostüme und Bühnenrequisiten	174
9. Ein- und Abzug	215
10. Essenszeit	221
11. Unkosten	224
12. Literaturverzeichnis	240
Abkürzungen	242
13. Anmerkungen	243
14. Bilderteil	271

## ANHANG DES HERAUSGEBERS

Bericht des Mailändischen Gesandten Giovanni Angelo Rizio über die Aufführung des Spiels vom Jüngsten Gericht in Luzern 1549	273
---	-----

## SCHWEIZER THEATER-ALMANACH XII 1961

Zum Tode Oskar Wälterlin. Von Günther Schoop	279
Fritz Gribi zum Gedenken. Von Rudolf Joho	283
Schweizerische Bibliographie des Theaters 1955 und 1956	285
Publikationen der Schweizerischen Gesellschaft für Theaterkultur	320
Adressen	322