

Zeitschrift: Jahrbuch der Schweizerischen Gesellschaft für Theaterkultur
Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Theaterkultur
Band: 19 (1949-1950)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.05.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

J A H R B U C H

Das neuere Freilichttheater in Europa und Amerika

VON EDMUND STADLER

I. Grundbegriffe

Späte Würdigung	11
Begriffsverwechslung	12
Die Stilkunden von Sheldon Cheney und Artur Kutscher . . .	17
Unsere Methode	23
Die Elemente des Freilichttheaters	27
1. Die Bühne	27
2. Der Schauspieler	35
3. Der Zuschauer	40
Die Sonderart des Naturtheaters	45
Die Rolle der Naturstimmung	47
Natur- und Landschaftstheater	57
Die Bedeutung des neueren Naturgefühls	58
Ergebnisse	63

A L M A N A C H

1. Chronik der Toten :	
Max Geilinger †	Franz Faßbind 67
Adolf Manz †	Otto Kleiber 70
Das Vermächtnis von	
Cäsar von Arx †	Walter Richard Ammann 71
Dr. Paul Hilber †	Oskar Eberle 73
Melchior Dürst †	Georg Thürer 74
2. Schweizer Berufsbühnen :	
Repertoire und Künstler der	
Spielzeit 1948/49	Hans Urs Hug 78
Repertoire und Künstler der	
Spielzeit 1949/50	Hans Urs Hug 96
3. Uraufführungen auf Volks-	
bühnen 1946/49	Edmund Stadler 114
4. Hörspiele im schweizerischen	
Radio 1947, 1948, 1949	Hans Bänninger 121

5. Bibliographie des Dramas 1947/48	Edmund Stadler	149
6. Bibliographie des Theaters 1947/48	Edmund Stadler	163
7. Jahresberichte der Gesellschaft für Theaterkultur 1948—1950	Arnold Schwengeler	199
8. Jahresberichte der Schweize- rischen Theatersammlung 1948/1950	Edmund Stadler	206
9. Adressen		211
10. Inserate		214