Zeitschrift: Jahrbuch der Schweizerischen Gesellschaft für Theaterkultur
Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Theaterkultur
Band: 17 (1947)

Rubrik: Schweizer Werke auf Schweizer Bühnen (1946/47)

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

SCHWEIZER WERKE AUF SCHWEIZER BÜHNEN (1946/47)

Von der Ueberlegung ausgehend, dass für die Spielplangestaltung der verschiedenen Bühnen die jeweiligen Leiter verantwortlich zeichnen, wird von nun an den einzelnen Theatern der Name des derzeitigen Direktors beigefügt.

STÄDTISCHE BÜHNEN
A. URAUFFÜHRUNGEN

Basel: Oper und Operette: Direktor Egon Neudegg; Schauspiel: Direktor Kurt Horwitz.

27. 10. 46	Künigunde, oder die Geschichte einer Versuchung. Dramatische Szenenfolge von Heinrich Pestalozzi	5	Aufführungen
17. 5. 47	Visions en Masques. Ballet von Max Lang	4	»

Bern: Direktor Ekkehard Kohlund.

8. 11. 46	Judas Ischariot. Dramatische Dichtung in 5 Aufzügen von Jakob Bührer	5	»
24. 1. 47	Der Faun. Oper in 2 Bildern von Walter Furrer; Text nach Motiven von Felix Timmermanns	5	»

Biel-Solothurn: Direktor Leo Delsen.

9. 11. 46	Symphonie in Moll. Schauspiel in 3 Akten von Jakob Stebler	9	»
7. 2. 47	Zwei Mal um Mitternacht. Kriminalkomödie in 3 Akten von Gustav Renker	10	»

St. Gallen und Kurtheater Baden: Direktor Dr. K. G. Kachler.

27. 10. 46	Die Stunde der Entscheidung. Schauspiel-Fragment von Werner Johannes Guggenheim	3	»
18. 12. 46	Der grosse Stern. Weihnachtsspiel für Gross und Klein von Richard B. Matzig; Musik von Silvio Varviso	7	»
12. 2. 47	Der Mann im Sumpf. Dialektkomödie in 3 Akten von Jakob Bührer	2	»

Zürich-Schauspielhaus: Direktor Dr. Oskar Wälterlin.

19. 10. 46	Die chinesische Mauer. Komödie in 2 Akten von Max Frisch	19	»
12. 2. 47	Brüder in Christo. Schauspiel in 3 Akten von Cäsar von Arx	13	»
19. 4. 47	Es steht geschrieben. Schauspiel von Friedrich Dürrenmatt	8	»

Zürich-Stadttheater: Direktor Karl Schmid-Bloss.

7. 12. 46	Frau Holle. Kindermärchen nach den Gebrüder Grimm von Margret Haas in 7 Bildern	24 Aufführungen
8. 2. 47	Der unsterbliche Kranke. Oper in 3 Akten und einem Vorspiel von Hans Haug; Buch von Bernhard Diebold	5 »
29. 3. 47	Tic-Tac. Operette in 3 Akten (4 Bildern) von Paul Burkhard	14 »
31. 5. 47	Les Anges du Gréco. Ballet in 2 Szenen; Musik von A. F. Marescotti-Genf und	2 »
	L'île enchantée. Balletszene in 2 Bildern; Musik von Jean Binet-Genf	

Zahlenmässig leisteten die einzelnen Bühnen folgende Uraufführungen:

Basel	2	Werke	mit	zusammen	9	Aufführungen
Bern	2	»	»	»	10	»
Biel-Solothurn	2	»	»	»	19	»
St. Gallen-Baden	3	»	»	»	12	»
Zürich-Schauspielhaus	3	»	»	»	40	»
Zürich-Stadttheater	5	»	»	»	45	»
Total	17	Werke	mit	zusammen	135	Aufführungen

Nach Gattung und Gesamturaufführungszahl geordnet ergibt sich folgende Aufstellung der uraufgeführten Werke:

Opern: 2					
Der Faun				mit 5	Aufführungen
Der unsterbliche Kranke				» 5	»
Operette: 1					
Tic-Tac				» 14	»
Ballets: 3					
Visions en Masques	mit 4	Aufführungen			
Les Anges du Gréco	» 2	»			
L'Ile enchantée				mit 6	Aufführungen
Schauspiel: 9					
Künigunde	mit 5	Aufführungen			
Judas Ischariot	» 5	»			
Symphonie in Moll	» 9	»			
Zwei Mal um Mitternacht	» 10	»			
Die Stunde der Entscheidung	» 3	»			
Der Mann im Sumpf	» 2	»			
Die chinesische Mauer	» 19	»			
Brüder in Christo	» 13	»			
Es steht geschrieben	» 8	»		mit 74	»
Märchen: 2					
Der grosse Stern	mit 7	Aufführungen			
Frau Holle	» 24	»		mit 31	»
Total: 17 Werke			mit zusammen	135	Aufführungen

B. ERSTAUFFÜHRUNGEN.

Basel

9. 4. 47	Santa Cruz. Eine Romanze in 6 Bildern von Max Frisch	4	Aufführungen

Biel-Solothurn

12. 10. 46	Aladin und die Wunderlampe. Kindermärchen, teilweise im Dialekt, in 3 Akten von Gertrud Gilli	6	»
1. 12. 46	Ferien im Tessin. Operette in 3 Akten von Willy Volker; Gesangstexte von Kurd E. Heyne; Musik von Alexander Krannhals	18	»
20. 12. 46	Das Dreikönigsspiel. Weihnachtskrippenspiel von Richard B. Matzig	4	»
21. 12. 46	Das tapfere Schneiderlein. Märchen in 3 Akten von Jakob Streuli	4	»
28. 3. 47	Herr Professor setzen Sie sich. Lustspiel in 3 Akten von Paul Altheer	11	»

St. Gallen-Baden

11. 12. 46	Santa Cruz. Eine Romanze in 6 Bildern von Max Frisch	6	»

Zürich-Schauspielhaus

31. 12. 46	Drum verzeihen Sie, ha-ha-ha. (Das Haus in Montevideo) Eine moralische Komödie in 4 Akten von Curt Goetz	15	»

Zürich-Stadttheater

5. 10. 46	Ferien im Tessin. (Siehe Biel-Solothurn)	13	»
31. 12. 46	Der Seeräuber. Nach «Vert - Vert», Operette von Jacques Offenbach. Neues Buch von Hans Zimmermann und Fritz Schulz. 3 Akte	11	»

C. REPRISEN.

Basel

9. 3. 47	Hopsa. Revue-Operette in 12 Bildern von Paul Burkhardt.*)	12	»
20. 4. 47	Der Tod von Basel. Ein Tanzspiel in alter Art von Carl Albrecht Bernoulli; aufgeführt durch das Quodlibet Basel	1	»

Bern

9. 5. 47	Die Geschichte vom General Johann August Suter. Ein Stück in 2 Teilen (12 Szenen) von Cäsar von Arx	4	»

St. Gallen-Baden

22. 6. 46	Nun singen sie wieder. Versuch eines Requiems in 7 Bildern von Max Frisch	2	»

2. 7. 46	Ferien im Tessin. (Siehe Biel-Solothurn)	6	Aufführungen
11. 8. 46	Die Frau mit der Maske. Lustspiel in 3 Akten von Werner Johannes Guggenheim	8	»
18. 8. 46	Das Retourbillet. Komödie in 4 Akten von A. Sennhauser und Joh. Steiner	3	»
18. 9. 46	Jngeborg. Lustspiel in 3 Akten von Curt Goetz	3	»
20. 10. 46	Ferien im Tessin. (Siehe Solothurn-Biel)	1	»

Zürich-Schauspielhaus

30. 10. 46	Dr. med. Hiob Praetorius. Komödie in 7 Bildern von Curt Goetz	22	»

+) Falls der Leser beim Vergleich der Bilderzahl mit früheren Aufführungsmeldungen daran Anstoss nehmen sollte, dass hier das Werk als nur aus 12 Bildern bestehend verzeichnet ist, statt aus deren 15 und mehr, dann wende er sich bitte an den Regisseur der betreffenden Aufführung.

Zürich-Stadttheater

19. 10. 46	Niobe. Oper in 2 Akten von Heinrich Sutermeister	5	Aufführungen
30. 11. 46	Penthesilea. Oper in einem Aufzug von Othmar Schoeck	4	»

Die Zusammenstellung der Erstaufführungen und Reprisen nach Gattung und Gesamtaufführungszahl ergibt folgendes Bild:

Opern: 2					
Niobe	mit	5	Aufführungen		
Penthesilea	»	4	»	mit 9	Aufführungen
Operetten: 3					
Ferien im Tessin	»	38	Aufführungen		
Der Seeräuber	»	11	»		
Hopsa	»	12	»	mit 61	Aufführungen
Schauspiele: 10					
Santa Cruz	mit	10	Aufführungen		
Herr Professor setzen Sie sich	»	11	»		
Drum verzeihen Sie ha-ha-ha	»	15	»		
Der Tod in Basel	»	1	»		
Die Geschichte vom General Johann August Suter	»	4	»		
Nun singen sie wieder	»	2	»		
Die Frau mit der Maske	»	8	»		
Das Retourbillet	»	3	»		
Ingeborg	»	3	»		
Dr. med. Hiob Praetorius	»	22	»	mit 79	Aufführungen
Märchen: 3					
Das Dreikönigsspiel	mit	4	Aufführungen		
Aladin und die Wunderlampe	»	6	»		
Das tapfere Schneiderlein	»	4	»	mit 14	»
Total: 18 Werke				mit zusammen 163	Aufführungen

D. ZUSAMMENSTELLUNG.

Uraufführungen:						
Opern	2	Werke	mit	zusammen	10	Aufführungen
Operetten	1	»	»	»	14	»
Ballets	3	»	»	»	6	»
Schauspiele	9	»	»	»	74	»
Märchen	2	»	»	»	31	»
Erstaufführungen und Reprisen:						
Opern	2	Werke	mit	zusammen	9	Aufführungen
Operetten	3	»	»	»	61	»
Schauspiele	10	»	»	»	79	»
Märchen	3	»	»	»	14	»
Total:	35	Werke	mit	zusammen	298	Aufführungen

E. ANTEIL DER BÜHNEN *)

	U	E			R			Total-Aufführungen	
Basel	2	1		= 1	2		= 2	26	»
Bern	2	—			1		= 1	14	»
Biel-Solothurn	2	5		= 5	0		= 0	62	»
St. Gallen-Baden	3	1	— 1	= 0	6	— 2	= 4	41	»
Zürich-Schauspielhaus	3	1		= 1	1		= 1	77	»
Zürich-Stadttheater	5	2	— 1	= 1	2		= 2	78	»
	(17			8			10)	298	Aufführung.
				35					

+) Um Doppelzählungen zu vermeiden, werden bei den Erstaufführungen und Reprisen diejenigen Werke in Abzug gebracht, die schon an anderer Stelle eingerechnet wurden; deshalb die Form der Subtraktion.

PRIVATE BÜHNEN.

A. URAUFFÜHRUNGEN.

Zürich (Rudolf Bernhard-Theater)

31. 8. 46 Vagabunde. Lustspiel in 4 Akten von Otto Julian — 39 Aufführungen

27. 2. 47 Ein Kind fällt vom Himmel. Lustspiel mit Musik von Maxim de Vries; Musik von Hans Duval — 55 »

Zürich (Cabaret Cornichon, Leitung: Dr. Walter Lesch und Peter Wyrsch)

14. 9. 46 Amtlich bewilligt. Autoren: Max Werner Lenz, Walter Lesch, Peter Wyrsch, Elsi Attenhofer; Komponisten: Cedric Dumont, Werner Kruse, Otto Weissert — 59 »

7. 11. 46 Vo Babylon uf Wäggis zue. Autoren: Max Werner Lenz, Walter Lesch, Peter Wyrsch; Komponisten: Werner Kruse, Otto Weissert — 75 »

5. 4. 47	Wenn du glaubst, der Mond geht unter. Autoren: Max Werner Lenz, Walter Lesch, Peter Wyrsch, Jakob Ott; Komponisten: Otto Weissert, Rudolf Spira	109	Aufführungen

Zürich (Cabaret Kaktus, Leitung: Alfred Rasser)

31. 12. 46	Harti Nüss und weichi Bire. Autoren: C. F. Vaucher, Alfred Rasser, Bolo Maeglin, Walter Bernays; Komponisten: Tibor Kasics, Hans Haug	109	»

Zürich (Fredy Scheim-Tournée)

20. 9. 46	Wohnungsnot. Komödie in 3 Bildern von Fredy Scheim und Bolo Maeglin	227	»

B. ERSTAUFFÜHRUNGEN.

Winterthur (Sommertheater Strauss, Leitung: Markus Breitner)

	Lueg di a und lach di us. Revue von Kurd E. Heyne, für die Schweiz bearbeitet von Werner Hausmann	5	»
	Das Auge des Gesetzes wacht. Schwank von Willy Volker; bearbeitet von Emil Hegetschweiler	7	»

C. REPRISEN.

Bern (Heidi-Bühne, Leitung: Josef Berger)

31. 8. 46	Eveli. Schauspiel in 5 Akten nach einer Novelle von Johanna Spyri von Josef Berger	123	»
13. 9. 46	Knörri und Wunderli. Lustspiel von Otto von Greyerz in 3 Akten	77	»

Zürich (Cabaret Cornichon-Tournée)

August 1946 bis Mai 1947	Mir händ putzt. Autoren: Max Werner Lenz, Walter Lesch, Peter Wyrsch; Komponisten: Cedric Dumont, Otto Weissert	13	»
	Vo Babylon uf Weggis zue. Autoren und Komponisten wie oben	88	»
	Wenn du glaubst, der Mond geht unter. Autoren und Komponisten wie oben	18	»

Zürich (Cabaret Kaktus)

Okt. 1946	HD.-Soldat Läppli. Volksstück in 16 Bildern nach dem Roman: «Die Abenteuer des braven Soldaten Schwejk» von Jaroslav Hasek, frei bearbeitet von Alfred Rasser	175	»

D. ZUSAMMENFASSUNG.

Uraufführungen:	7 Werke mit zusammen	621	Aufführungen
Erstaufführungen/Reprisen	8 Werke mit zusammen	506	»
Total	15 Werke mit zusammen	1127	Aufführungen

Fritz Ritter.