

**Zeitschrift:** Jahrbuch der Gesellschaft für Schweizerische Theaterkultur  
**Herausgeber:** Gesellschaft für Schweizerische Theaterkultur  
**Band:** 5 (1932-1933)  
**Heft:** 4: Wanderbühne

## **Titelseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 08.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# THEATERKULTUR

Fünftes Jahrbuch der Gesellschaft für schweizerische Theaterkultur. Erscheint in Vierteljahresheften. Preis des Heftes Fr. 1.50. Für Mitglieder der Gesellschaft unentgeltlich. (Offizielles Organ der Festspielgemeinde Luzern, der Gesellschaft schweiz. Bühnenkünstler, der Laienspielführerkreise). Anzeigen und Abonnements: Theaterkultur-Verlag, Felsbergstrasse 12, Luzern.  
Druck und Versand: Buchdruckerei Schill & Cie., Luzern

---

LUZERN, Oktober 1933

Heft 4

## Wanderbühne

### Inhalt

Die Wanderbühne in der Schweiz . . . . .	Fritz Ritter	99
Wanderbühnen-Erfahrungen . . . . .	Richard Ammon	105
Spielmannsfahrt . . . . .	Heinrich Bachmann	109
Inhaltsverzeichnis des 5. Jahrbuches		

## Theaterkultur-Adressen:

### *Gesellschaft für schweizerische Theaterkultur.*

Präsident: Dr. Fritz Weiss, im Holeeletten 11, Basel, Tel. 46.122.  
Geschäftsstelle: Luzern, Felsbergstr. 12, Tel. 22.477.  
(Theaterkultur-Buchhandlung, Laienspielberatung, Theatersammlung, Schriftleitung, Verlag).

### *Gesellschaft schweizerischer Bühnenkünstler.*

Universitätsstrasse 14, Zürich, Tel. 22.063.

### *Gesellschaft schweizerischer Dramatiker.*

Zürich, Witikonerstrasse 250.

### *Schweizerische Festspiele (Festspielgemeinde Luzern).*

Luzern, Felsbergstrasse 12.

### *Schweizer. Theaterbund (Landesgruppe des Welttheaterbundes).*

Zürich, Witikonerstrasse 250.

## Einbanddecken

für die vier Hefte des 5. Jahrbuches werden erstellt, wenn mindestens 50 Bestellungen eingehen. Die Bestellungen müssen bis am 1. Dezember in unsren Händen sein.

Preis Fr. 1.—.

Theaterkultur-Verlag, Felsbergstrasse 12, Luzern.

## Alle Laienspiele

und Laienspiel-Werkbücher des Bühnenvolksbundes, des Christian-Kaiser-Verlages und der Verleger, die in dieser Zeitschrift inserieren, liefert

**Theaterkultur-Buchhandlung Luzern**  
Felsbergstr. 12   Telephon 22.477   Postcheck VII 4898

## Soeben erscheinen

in unserm Verlag in mustergültiger Uebersetzung  
die berühmten, im englischen Sprachgebiet un-  
zählige Male aufgeführten

# Franziskus-Spiele

von LAURENCE HOUSMAN  
Uebersetzt von Paul Hagmann

### Schwester Gold

(für sieben männliche Spieler)      Preis Fr. 1.20

### Bruder Licht

(nur männliche Spieler)      Preis Fr. 1.20

### Die Bauleute

Preis Fr. 1.20

(für sechs männliche, eine weibliche Rolle)

Die Laienspielbühne erhält mit diesen Stücken  
kurze Spiele von packender Wirkungskraft und  
tiefem, seelischem Gehalt.

**Verlag: Räber & Cie., Luzern**

## Cenodoxus

von Jakob Bidermann

Die Tragödie des Scheinheiligen,  
eines der grossartigsten Mysterien-  
spiele des Barock. Erneuert von  
Franz Jost. Fr. 1.80

**Theaterkultur-Verlag Luzern**

## Bruderklausenspiel

von Oskar Eberle

„Ein blutvolles, echtschweizerisches Heiligenpiel... das Leben des Seligen mitten ins bewegte Zeitbild jener Tage gestellt... ursprüngliche Frische und Innigkeit der Sprache.“ N. Z. N. Fr. 1.50

**Verlag Räber & Cie., Luzern**