

**Zeitschrift:** Jahrbuch der Gesellschaft für Schweizerische Theaterkultur  
**Herausgeber:** Gesellschaft für Schweizerische Theaterkultur  
**Band:** 4 (1931-1932)

## Endseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 22.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# O tönnet fort ihr süßen Himmelslieder!

Freitäglicher Kirchengesang  
auf Platten gebannt. Schönste  
Tonwerke an geweihten Stät-  
ten aufgenommen, die uns in  
die Seele greifen und das Herz  
erheben. Musik, die uns zur  
seligen Erlösung wird. Nur auf

# Christschall

BUCHHANDLUNG GEBR. J. & F. HESS A.G., BASEL  
SCHIFFLÄNDE 2 (EIGENE VORFÜHRUNGSRÄUME)

Hauptkatalog mit Einführungen in die Geschichte der Kirchenmusik gratis  
Auswahlsendungen

# Die richtigen Stücke

für Ihre Aufführungen finden Sie in den Sammlungen:

## Berner Heimatschutztheater Berner Liebhaberbühne

Ernste und heitere, kurze und lange Stücke be-  
kannter Schweizer Dichter.

Im ganzen ca. 60 Stücke. Verlangen Sie unseren  
Gratis = Spezialkatalog

A. Francke A.=G. Verlag Bern

## THEATERDEKORATIONEN BÜHNENEINRICHTUNGEN

LIEFERT IN ANERKANNT BESTER AUSFÜHRUNG

## ALB. ISLER

MALER AM STADTTHEATER ZÜRICH  
SEEHOFSTRASSE TELEPH.: 255.15, 248.89 443.39

Ersteller grosser städtischer Kasino-, Privat- und Cinema-  
Bühnen Hervorragende Referenzen

Schweizerische Landesausstellung Bern 1914: Goldene Medaille  
Fachausstellung für das Schweizerische Gastwirts-gewerbe Zürich  
1927: Grosser Ehrenpreis mit goldener Medaille.

*Prof. H. Reiners*

## Das malerische alte Freiburg

Band 1 der Sammlung „Schweizer Städtebilder“, herausgegeben vom kunsthistorischen Institut der Universität Freiburg. 72 Seiten Text, 16 Zeichnungen und Pläne, 130 Tafelabbildungen. Kart. Fr. 6.—, Leinen Fr. 7.50.

Der Verfasser zeigt die Stadt als Ganzes und weist speziell die Zusammenhänge von Kunst und Kultur auf. Dies musste für Freiburg als Grenzstadt zweier Sprachen und Kulturen besonders reizvoll sein. Die ausgewählten Bilder (vielfach Aufnahmen des Verfassers) und die Ausstattung des Buches sind von hervorragender Schönheit.

*Dr. Aug. Rüegg*

## Graf Keyserlings Urteil über uns Schweizer

Den geistreichen und originellen, aber durchaus einseitigen und unlogischen Urteilen Keyserlings über uns Schweizer in seinem Buche „Das Spektrum Europas“ stellt Rüegg eine interessante Selbstdarstellung des Schweizers gegenüber, die in ihrer treffenden Fassung über den Rahmen einer blossen Streitschrift hinauswächst und von ganz allgemeiner Bedeutung wird. — Preis kart. Fr. 1.50.

Verlag Gebr. J. & F. Hess, Basel

Mit einem Preise der  
*Schillerstiftung*  
beehrt wurde  
*P. Maurus Carnot*

In unserem Verlage erschien:

## Der graue Bund

Vaterländisches Schauspiel in  
3 Aufzügen. Preis Fr. 2.25.

Ein eigentliches Volksstück, das in seiner zarten Erfassung der Volksseele und in der wuchtigen Schilderung jener eisernen Zeiten mit zu Carnots Meisterstücken gezählt werden darf. In dramatischer Folge zeigt sich das Werden des „Grauen Bundes“ in einem Lande, wo die feudalistische Idee nie recht hineinwuchs in das urmächtig angestammte Freiheitsgefühl des Volkes. Die allmähliche Entwicklung der Bundesidee wird durchwoben von fröhlichen und heftigen Volksszenen, atmet edlen, würzigen Heimatgeruch.

Verlag Gebr. Hess, Basel

## Theaterbuchhandlung T. KRAUSS

Aarau

Grösstes Lager für

### Theater=Literatur

der Schweiz. Die Buchhandlung ist daher in der Lage, sofort oder in kürzester Zeit zu liefern, und empfiehlt sich für alle Theater=Aufführungen. Einsichtssendungen stehen gerne zur Verfügung. Katalog gratis.                      Telephon 97

## Theater=Kostüm= Verleih=Geschäft

H. Baumgartner

vorm. SCHMID=ZWIMPFER

LUZERN

GRABENSTRASSE 8

empfiehlt

komplette Ausstattungen zu Theater=Aufführungen, historischen Festzügen, Reigen, lebenden Bildern, Vereins= und Familien=anlässen, Maskenbällen etc. zu kulantesten Bedingungen.

Verleih=Institut I. Ranges

# ÜBERALL DORT

wo bei einer Druckarbeit schöne photographische Bilder zur Verwendung gelangen, wo auf originale Zusammenstellung von Text und Bild grosser Wert gelegt wird, wo es sich, auch bei Verwendung von Massenauflagen-Papier, um vornehme Ausstattung handelt, eignet sich speziell der

# TIEFDRUCK

Ratschläge, sowie Kostenvoranschläge bereitwilligst durch die  
**VERBANSDRUCKEREI AG.**

BERN, Laupenstrasse 7a

## Theater Stücke

religiösen, ernsten und  
humoristischen Inhalts

für Vereine und  
Volksbühnen

\*

Verlangen  
Sie unsere ausführlichen  
Verzeichnisse

\*

Verlag  
**Ferdinand Schöningh**  
Paderborn

Angebote von guten Theater-  
stücken sind stets erwünscht.


*Zur Aufführung in Vereinen und  
auf Volksbühnen bestens  
empfohlen:*

## Sammlung Schweizer Dialektstücke

*mit Beiträgen von*

Jos. Urb. Allenspach, Adolf Angst, E.  
Arbenz, A. Billing, Gustav v. Burg,  
August Corrodi, Ernst Eschmann,  
Ulr. Farner, Konrad Gachnang, R.  
Grossmann, B. Grützner-Zaugg, Karl  
Gysler, Henry Gysler jun., A. Hug-  
genberger, Bernhard Meinicke, Lina  
von Moos, R. Morf, P. Müller, J.  
Nötzli, Paul Oswald, J. J. Rahm, R.  
Retornaz, A. Riser, S. W. Roth, Jakob  
Stutz, A. Trachsler, E. Volder,  
Heinrich Weber, J. Wiss.

*Bis jetzt erschienen 127 Hefte zum Preise  
von 80 Cts. bis Fr. 2.40 per Heft*

 *Genaue Verzeichnisse der in obiger  
Sammlung enthaltenen Dialektstücke mit  
Angabe der handelnden Personen (Her-  
ren, Damen, Kinder) stehen auf Wunsch  
jederzeit gratis und franko zu Diensten*

**Schweizer Druck- und Verlagshaus**  
ZÜRICH 8 Klausstrasse 35

Der  
**Theater-Besitzer**

wendet sich in allen

**Beleuchtungsfragen**

vertrauensvoll an die

**AEG-ELEKTRIZITÄTS-  
AKTIENGESELLSCHAFT**

ZÜRICH, Stampfenbachstrasse 12/14

LAUSANNE, Rue Neuve

Offerten u. Ingenieurbesuch für Sie kostenlos!

**Ausgeführte Bühnenbeleuchtungsanlagen:**

Goetheanum Dornach

Stadtheater Chur

Schauspielhaus Zürich

Capitoltheater Basel u. a. m.

Stadtheater Lausanne zur Zeit im Bau