

Zeitschrift: Jahrbuch der Gesellschaft für Schweizerische Theaterkultur
Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Theaterkultur
Band: 3 (1930-1931)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 28.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

I n h a l t

Die Einsiedler Calderónspiele und der Nationaltheatergedanke	Josef Nadler	7
Calderón	August Wilh. Schlegel	12
Entwicklung und Zukunft der Ein- siedler Geistlichen Spiele	Linus Birchler	13
Calderón und die spanischen Fron- leichnamsspiele.	Jutta Wille	19
Die Laacher Mysterienspiele	Urbanus Bomm	26
Das Freiburger Dreikönigsspiel	Georg König	35
Weihnachtsfeier und Weihnachtsspiel	Oskar Eberle	37
Das »Gotteskind« im Marionetten- theater des Kunstgewerbemuseums Zürich	Carl Fischer	45
Geistliche Spiele	Theodor Hafner	48
Heilig-Grab und Osterfeier	Oskar Eberle	52
Die Luzerner Bekrönungsbruder- schaft als religiöse Spielgemeinde	Hans Dommann	54
Schweizerische Passionsspiele	Oskar Eberle	71
Ein Wort über die Passionsspiele in Tirol	Anton Dörrer	73
Das Passionsspiel in Basel 1923	Leo Hänggi	76
Liehburs sakrales Drama »Christus«	René Bovard	79
Bachs Passionen auf der Bühne	Eduard Brodbeck	81
Eine Sorge-Aufführung in Zürich	Wilhelm Zimmermann	82
Die Geistliche Bühne St. Gallen	Richard Ott	84
Der Spieldichter Henri Ghéon und seine Sendung	Karl Fry	86
Geistliche Spiele auf der Schulbühne	Joseph Müller	90
Altes und neues sakrales Drama.	Max Eduard Liehburg	92

Bühnenmittel im geistlichen Spiel (Zu den Bildern)	Oskar Eberle	100
Uraufführungen der Spielzeit 1929/30		103
Von kommenden Spielen und Aufführungen		107
Tätigkeitsbericht der Gesellschaft für Theaterkultur 1. Jänner bis 1. Juni 1930		111
Bibliographie der schweizerischen Theatergeschichte 1929 . . .		113
IV. Tagung der Gesellschaft für Theaterkultur am 6./7. September 1930 in Einsiedlen		117
Was will die Gesellschaft für Theaterkultur?		118

Bilder

1. Calderons »Welttheater« in Einsiedlen	2
2. Heilig-Grab in Bero-Münster	27
3. Mittelalterliche Teufel	28
4. Teufel auf der Stilbühne	28
5. Hirtenfiguren des Zürcher Marionettentheaters	41
6. Herbergszene (Marionetten)	42
7. Krippe (Marionetten)	43
8. Figuren des Weihnachtsspiels im Zürcher Marionettentheater	44
9., 10. Szenenentwürfe zu Sorges »König David«	69
11. Dreifaltigkeitsvision im »Bruderklauenspiel«	70
12. Weihnachtsspiel	70
13., 14. »Jedermann« in Sarnen	93
15. Passionsspiel Luzern 1924	94
16. Passionsspiel Zürich 1930	94