

Zeitschrift: Jahrbuch der Gesellschaft für Schweizerische Theaterkultur
Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Theaterkultur
Band: 2 (1929-1930)

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 31.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

A. EBERHARD & SÖHNE

WEESEN KANTON ST. GALLEN

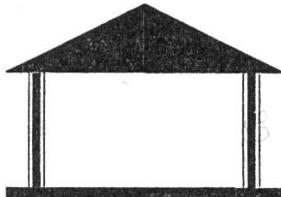
Ateliers für

Theatermalerei · Bühnenbau

und komplette

Bühnenbeleuchtungen

Von ersten Fachautoritäten anerkannt künstlerisch hochwertige Ausführung von Theaterdekorationen, sowie Einrichtung von kompletten Bühnen, inkl. Bühnenbeleuchtung. Leistungsfähigstes Atelier der Schweiz und Süddeutschlands. Illustrierte Prospekte gratis



P. Maurus Carnot, OSB.

Der Friedensengel

Schauspiel. 144 Seiten. 6. Auflage
8° obl. Broschiert Fr. 4.—
Gebunden Fr. 5.50

Die Handlung ist ziemlich verwickelt, die Sprache blützenreich, die Kontraste zwischen den guten und bösen Menschen stark herausgearbeitet. Das Stück dürfte sich für Jünglingsvereine und ähnliche Gesellschaften sehr eignen. Es ist reich an Möglichkeiten, schöne Bühnenbilder zu entfalten

Verlagsanstalt

Benziger & Co. A.-G.

Einsiedeln, Waldshut, Köln
Strassburg
Durch alle Buchhandlungen

Zur Aufführung in Vereinen und auf Volksbühnen bestens empfohlen:

Sammlung Schweizer Dialektstücke

mit Beiträgen von

Jos. Urb. Allenspach, Adolf Angst, E. Arbenz, A. Billing, Gustav v. Burg, August Corrodi, Ernst Eschmann, Ulr. Farmer, Konrad Gachnang, R. Grossmann, B. Grützner-Zaugg, Karl Gysler, Henry Gysler jun., A. Huguenberger, Bernhard Meinicke, Lina von Moos, R. Morf, P. Müller, J. Nötzli, Paul Oswald, J. J. Rahm, R. Retornaz, A. Riser, S. W. Roth, Jakob Stutz, A. Trachsler, E. Volder, Heinrich Weber, J. Wiss.

Bis jetzt erschienen 127 Hefte zum Preise von 80 Cts. bis Fr. 2.40 das Heft

☞ Genaue Verzeichnisse der in obiger Sammlung enthaltenen Dialektstücke mit Angabe der handelnden Personen (Herren, Damen, Kinder) stehen auf Wunsch jederzeit gratis und franko zu Diensten

Schweizer Druck- und Verlagshaus
ZÜRICH 8 - Reinhardstrasse 7

Bühnenspiele für Schule und Volk

aus dem Verlag Eugen Haag in Luzern.

- Nr. 1. Gundoldingen. Vaterländisches Schauspiel in fünf Aufzügen von P. Plazidus Hartmann (nur Männerrollen).
- Nr. 2. Siegfried. Drama in vier Akten von Jos. Bächtiger (nur Männerrollen).
- Nr. 3. Jugendstücke im Schweizerhaus. Von P. Maurus Carnot (für Knaben und Mädchen).
- Nr. 4. Der Franzos im Ibrig. Schwank in zwei Aufzügen von P. G. Gall Morel, nach dem Urtext herausgegeben von P. Leonhard Hugener (nur Männerrollen).
- Nr. 5. Das Hirtenmädchen von Maria-Stein. Volksstück aus vergangener Zeit in vier Akten von Jos. Bächtiger (nur Frauenrollen).
- Nr. 6. Agnes von Brunberg. Ritterschauspiel in fünf Aufzügen von Jakob Gähwiler (für Männer- und Frauenrollen).
- Nr. 7. Das Türkennädchen. Schauspiel in zwei Aufzügen von M. von Buol (nur Frauenrollen).
- Nr. 8. „De neu Goethe“. Ein lustig-ernstes Spiel in zwei Aufzügen von P. Plazidus Hartmann (nur Männerrollen).
- Nr. 9. Sühneblut. Bühnenspiel mit Gesang in drei Aufzügen von P. Plazidus Hartmann (nur Männerrollen).
- Nr. 10. Der Bürger als Edelmann. Lustspiel in drei Aufzügen von P. Edmund Frey (nur Männerrollen).
- Nr. 11. Der Landrichter. Trauerspiel in fünf Aufzügen von P. Maurus Carnot (für Männer- und Frauenrollen).
- Nr. 12. Dasselbe (nur Männerrollen).
- Nr. 13. Weh' dem, der lügt. Lustspiel in fünf Aufzügen von P. Edmund Frey (nur Männerrollen).
- Nr. 14. Die Kur auf dem Monde. Komisches Märchenstück in drei Aufzügen von Schwester Rudolfinia (für Knaben und Mädchen).
- Nr. 15. Walther von Andwil. Volksschauspiel in fünf Akten von Dr. E. Buomberger (Männer- und Frauenrollen).
- Nr. 16. Hei g'funde. Es Dialekt-Lustspiel in vier Akte von Marie Winkler-Leu (Männer- und Frauenrollen).
- Nr. 17. Dr' Amme vo Wäggis. Vaterländisches Schauspiel in fünf Akten von Anton Bucher (Männer- und Frauenrollen).
- Nr. 18. Das Königskind auf der Warzburg. Drama in zwei Aufzügen von M. von Buol (nur Frauenrollen).
- Nr. 19. Der Held der Alpen. Dramatische Dichtung in fünf Aufzügen von Franz Jost (Männer- und Frauenrollen).
- Nr. 20. Der Müller von Sempach. Ein vaterländisches Volksstück mit Gesang, Musik und Reigen in 8 Bildern von Jos. Bächtiger. Musik von J. B. Hilber (Männer- und Frauenrollen).
- Nr. 21. Bergvolk. Schauspiel mit Gesang in vier Aufzügen von P. Plazidus Hartmann (Männer- und Frauenrollen oder nur Männerrollen).
- Nr. 22. Der Wunderbrunnen von Silamatt. Ein Legendenstück mit Gesang, Musik und Reigen in fünf Aufzügen von Jos. Bächtiger (nur Frauenrollen).
- Nr. 23. Gedeon. Ein biblisches Spiel in drei Akten von P. Plaz. Hartmann. Musik von P. Emanuel Bucher (nur Männerrollen).
- Nr. 24. Mauritius. Dramatische Dichtung in vier Aufzügen von Franz Jost (nur Männerrollen).

Die Sammlung wird fortgesetzt.

THEATER-KOSTÜM- VERLEIH-GESCHÄFT

HCH. BAUMGARTNER

VORMALS SCHMID-ZWIMPFER

LUZERN

GRABENSTRASSE 8

empfiehlt

komplette Ausstattungen
zu Theater-Aufführungen,
historischen Festzügen,
Reigen, lebenden Bildern,
Vereins- und Familien-
anlässen, Maskenbällen
etc. zu kulantesten Be-
dingungen

Verleih-Institut I. Ranges

Theaterliteratur

Bühnen und Vereinen empfehle ich mein
reichhaltiges Lager in

THEATERSTÜCKEN

aller Art. Einsichtssendungen stehen auf
Wunsch gerne zur Verfügung. Katalog
gratis und franko

Lehmann'scher Theaterverlag, Weinfelden

Volkskunst auf der Vereinsbühne

Der Verlag hat sich die Pflege einer echten, wahren, kerngesunden Volkskunst auf dem Gebiete der Vereinsbühne und des Laienspiels zur Richtschnur seiner umfangreichen Unternehmungen gemacht. Der Verlag legt ganz besonderen Wert auf die Herausgabe von Bühnenwerken, die sich auszeichnen durch kerngesunden, unverdorbenen Volkshumor und durch natürliche, volkstümliche Denkart.

Meine Verlagswerke zerfallen in folgende Kategorien, welche ich bei Bestellung einer Auswahlsendung zu beachten bitte:

Herrenbühne

Geschichtliche und romantische Spiele — Religiöse Spiele — Volksstücke (ohne Kostüme) — Schwänke und Schwankserien — Lustspiele — Herren-Solo-Vorträge — Humoristische Gesangsvorträge — Rundgesänge.

Volksbühne

Geschichtliche und romantische Spiele — Religiöse Spiele — Volksstücke (ohne Kostüme) — Volkslieder-Bühnenwerke — Opernbearbeitungen — Hans Sachs-Spiele — Plattdeutsche Spiele — Schwänke und Schwankserien — Lustspiele und Volksopereetten.

Mädchenbühne

Geschichtliche und romantische Spiele — Religiöse Spiele — Volksstücke (ohne Kostüme) — Märchenstücke — Schwänke und Lustspiele — Damen-Solo-Vorträge — Humoristische Gesangsvorträge — Humoristische Singspiele.

Kinderbühne

Engleinsspiele — Märchenstücke — Freilichtspiele — Kinder-Reigenspiele — Deklamationen — Schulfeiern — Elternabende.

Musikalische Humoristika

Rundgesänge — Volkslieder — Gesangsvorträge — Herren- und Damen-Solo-Vorträge — Damen-Singspiele — Singspielbühne — Größere Musikalien.

Kataloge gratis und franko.

Franz Wulf Verlag, Warendorf i. W.



Atelier Rehn Luzern

ZÜRICHSTRASSE 19

**Theatermalerei . Bühnenbau
Umändern und Modernisieren
veralteter Bühnenanlagen**

Lieferung einzelner Dekorationen, sowie ganzer Ausstattungen. Technisch und künstlerisch anerkannt leistungsfähiges Atelier. Verlangen Sie Kostenberechnungen! Beste Referenzen

DIE KUNST UND DIE KÜNSTE

(Sammlung Wissen und Wirken)

Dr. H. Erpf. „Entwicklungsziege in der zeitgenössischen Musik“ (Mk. 1,—)

Prof. Dr. M. Steidel. „Oper und Drama“ (Mk. 1,—)

Prof. Dr. Willi Flemming. „Epik und Dramatik“ (Mk. 1,80)

Dr. A. Möller. „Der Schauspieler“ (Mk. 1,80)

Dr. G. Storz. „Das Theater in der Gegenwart.“ Eine zeitkritische Betrachtung (Mk. 3,—, Halbleinen 4,—)

Dr. Rudolf Harms. „Kulturbedeutung und Kulturgefahren des Films“ (Mk. 1,80, Halbleinen 3,—)

Regisseur Friedr. Rosenthal. „Wesen und Aufgabe der deutschen Theatergeschichte“ (Broschiert 2,50, Halbl. 3,—)

Verlangen Sie Drucksachen!

**Verlag G. BRAUN
KARLSRUHE/B.**

THEATER STÜCKE

religiösen, ernsten und humoristischen Inhalts, für Vereine, Dilettantenbühne, Mädchen-, Jungmänner- und Kinderbühne

*

Verlangen Sie unsere ausführlichen Verzeichnisse

*

**Verlag
Ferdinand Schöningh
Paderborn**

Glauben Sie nicht,

dass wir nur grosse Arbeiten ausführen. Auch den einfachen und kleinen Aufträgen widmen wir die gleiche Sorgfalt. Dabei ist es uns möglich, unsere verehrten Besteller sehr rasch zu bedienen, da uns ein geschultes technisches Personal, sowie die neuesten maschinellen Einrichtungen zur Seite stehen



KOMMEN SIE ZU UNS, WIR BERATEN SIE!



BUCHDRUCKEREI KELLER & Co.

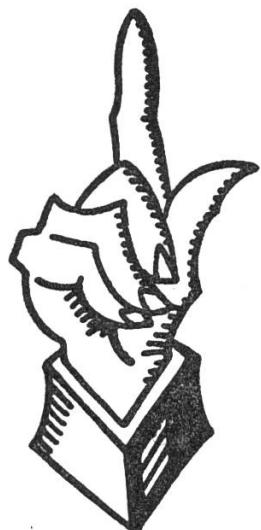
AKTIENGESELLSCHAFT

TELEPHON 2000

LUZERN

BASELSTRASSE 11

Wenn Sie



*Theater spielen wollen, verlangen
Sie den*

Theater-Katalog

unseres Verlages

*Sie werden neben erprobten alten
Stücken stets eine Anzahl neuer
Stücke finden*

*Theaterverlag
H.R. Sauerländer & Cie.
Aarau*

Führend

im

Laienspiel

ist der

**VAL.
HÖFLING
VERLAG**

MÜNCHEN
Lämmerstr. 1

**Grösste Auswahl
Beste Mitarbeiter**

Bühnen-
Zeitschriften:

Die Volksbühne
Die Mädchenbühne
Die Kinderbühne
Spiel und sing!

Kataloge

Ansichtssendungen

Theaterbuchhandlung

J. Krauß

vormals Krauss & Cie.

AARAU

Grösstes Lager für

THEATER-LITERATUR

der Schweiz. Die Buchhandlung ist daher in der Lage, sofort oder in kürzester Zeit zu liefern, und empfiehlt sich für alle Theater-Aufführungen. Einsichtssendungen stehen gerne zur Verfügung. Kataloge gratis. Telephon 97

Größtes bernisches
Verleih-Institut für feinste Theaterkostüme
sowie Trachten aller Arten

H. STRAHM-HÜGLI

Kramgasse 6 **BERN** Kramgasse 6

Telephon Christoph 35.88 Postcheck-Konto III 2692

Gegründet 1906

Lieferant des Heimatschuhtheaters Bern

Gewerbeausstellung Bern 1922: Höchste Auszeichnung

THEATERDEKORATIONEN BÜHNENEINRICHTUNGEN

LIEFERT IN ANERKANNTE BESTER AUSFÜHRUNG

ALB. ISLER

MALER AM STADTTHEATER ZÜRICH

Seehofstrasse

Telephon: Hottingen 55,15, Hottingen 48.89
Limmat 43.39

Ersteller grosser städtischer
Kasino-, Privat- und Cinema-Bühnen
Hervorragende Referenzen

Schweizerische Landesausstellung Bern 1914: Goldene Medaille
Fachausstellung für das Schweizerische Gastwirtsgewerbe
Zürich 1927: Grosser Ehrenpreis mit goldener Medaille