Zeitschrift: Jahrbuch der Gesellschaft für Schweizerische Theaterkultur

Herausgeber: Gesellschaft für Schweizerische Theaterkultur

Band: 2 (1929-1930)

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 14.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

A. EBERHARD & SÖHNE

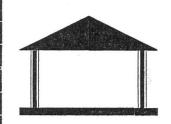
WEESEN KANTON ST. GALLEN

Ateliers für

Theatermalerei - Bühnenbau

und komplette

Bühnenbeleuchtungen



Von ersten Fachautoritäten anerkannt künstlerisch hochwertige Ausführung von Theaterdekorationen, sowie Einrichtung von kompletten Bühnen, inkl. Bühnenbeleuchtung. Leistungsfähigstes Atelier der Schweiz und Süddeutschlands. Illustrierte Prospekte gratis

P. Maurus Carnot, OSB.

Der Friedensengel

Schauspiel. 144 Seiten. 6. Auflage 8º obl. Broschiert Fr. 4.— Gebunden Fr. 5.50

Die Handlung ist ziemlich verwickelt, die Sprache blütenreich, die Kontraste zwischen den guten und bösen Menschen stark herausgearbeitet. Das Stück dürfte sich für Jünglingsvereine und ähnliche Gesellschaften sehr eignen. Es ist reich an Möglichkeiten, schöne Bühnenbilder zu entfalten

Verlagsanstalt

Benziger & Co. A.-G.

Einsiedeln, Waldshut, Köln Strassburg Durch alle Buchhandlungen Zur Aufführung in Vereinen und auf Volksbühnen bestens empfohlen:

Sammlung Schweizer Dialektstücke

mit Beiträgen von
Jos. Urb. Allenspach, Adolf Angst,
E. Arbenz, A. Billing, Gustav v. Burg,
August Corrodi, Ernst Eschmann, Ulr.
Farner, Konrad Gachnang, R. Grossmann, B. Grützner-Zaugg, Karl Gysler, Henry Gysler jun., A. Huggenberger, Bernhard Meinicke, Lina von
Moos, R. Morf, P. Müller, J. Nötzli,
Paul Oswald, J. J. Rahm, R. Retornaz,
A. Riser, S. W. Roth. Jakob Stutz,
A. Trachsler, E. Volder, Heinrich Weber, J. Wiss.

Bis jetzt erschienen 127 Hefte zum Preise von 80 Cts. bis Fr. 2.40 das Heft

Genaue Verzeichnisse der in obiger Sammlung enthaltenen Dialektstücke mit Angabe der handelnden Personen (Herren, Damen, Kinder) stehen auf Wunsch jederzeit gratis und franko zu Diensten

Schweizer Drud: und Verlagshaus ZÜRICH 8 - Reinhardstrasse 7

Bühnenspiele für Schule und Volk

aus dem Verlag Eugen Saag in Lugern.

Nr. Gundoldingen. Vaterländisches Schauspiel in fünf Aufzügen von P. Plazidus Hartmann (nur Männerrollen).

Nr. 2. Siegfried. Drama in vier Akten von Jos. Bächtiger (nur Männerrollen).

Nr. Jugendspiele im Schweizerhaus. Von P. Maurus 3. Carnot (für Anaben und Mädchen).

Nr. Der Franzos im Ibrig. Schwank in zwei Aufzügen von P. G. Gall Morel, nach dem Urtert herausgegeben von P. Leonhard Hugener (nur Männerrollen).

Das Birtenmadchen von Maria-Stein. Volksftuck aus Nr. vergangener Zeit in vier Ukten von Jos. Bächtiger (nur Frauenrollen).

Nr. Ugnes von Brunberg. Ritterschauspiel in fünf Aufzügen von Jakob Gähwiler (für Männer- und Frauenrollen).

Das Türkenmädchen. Schauspiel in zwei Aufzügen von Nr. M. von Buol (nur Frauenrollen).

"De neu Goethe". Ein luftig-ernftes Spiel in zwei Auf-Nr. zügen von P. Plazidus hartmann (nur Männerrollen).

Suhneblut. Buhnenspiel mit Gesang in drei Aufzügen von Nr. P. Plazidus Sartmann (nur Männerrollen).

Der Burger als Edelmann. Luftspiel in drei Aufzügen Nr. 10.

von P. Edmund Fren (nur Männerrollen). Der Landrichter. Trauerspiel in fünf Aufzügen von P. Maurus Carnot (für Männer- und Frauenrollen). Nr. 11.

Nr. 12. Dasfelbe (nur Mannerrollen).

Nr. 13. Weh' dem, der lügt. Lustspiel in fünf Aufzügen von P. Edmund Fren (nur Männerrollen).

Die Kur auf dem Monde. Komisches Märchenspiel in drei Nr. 14. Aufzügen von Schwester Rudolfina (für Knaben und Mädchen).

Walther von Andwil. Volksschauspiel in fünf Akten von Nr. 15. Dr. E. Buomberger (Männer- und Frauenrollen).

Nr. 16. Sei g'funde. Es Dialekt-Luftspiel i vier Akte von Marie Winkler-Leu (Männer- und Frauenrollen).

D'r Umme vo Wäggis. Vaterlandisches Schauspiel in Nr. 17. fünf Akten von Anton Bucher (Männer- und Frauenrollen).

Nr. 18. Das Königskind auf der Wartburg. Drama in zwei Aufzügen von M. von Buol (nur Frauenrollen).

Der Held der Alpen. Dramatische Dichtung in fünf Auf-Nr. 19. zügen von Frang Jost (Männer- und Frauenrollen).

Der Müller von Sempach. Ein vaterländisches Volksstück Nr. 20. mit Gesang, Musik und Reigen in 8 Bildern von Jos. Bächtiger. Musik von J. B. Hilber (Männer- und

Frauenrollen). Bergvolk. Schauspiel mit Gefang in vier Aufzügen von Nr. 21. P. Plazidus Hartmann (Männer- und Frauenrollen oder nur Männerrollen).

Der Bunderbrunnen von Silamatt. Ein Legendenspiel mit Gesang, Musik und Reigen in funf Aufzügen von Nr. 22. Jos. Bächtiger (nur Frauenrollen).

Gedeon. Ein biblisches Spiel in drei Akten von P. Plaz. Nr. 23. Hartmann. Musik von P. Emanuel Bucher (nur Männer= rollen).

Nr. 24. Maurifius. Dramatische Dichtung in vier Aufzügen von Frang Jost (nur Männerrollen).

Die Sammlung wird fortgefest.

THEATER - KOSTÜMVERLEIH - GESCHÄFT

HCH. BAUMGARTNER

VORMALS SCHMID-ZWIMPFER

LUZERN

GRABENSTRASSE 8

empfiehlt

komplette Ausstattungen
zu Theater-Aufführungen,
historischen Festzügen,
Reigen, lebenden Bildern,
Vereins- und Familienanlässen, Maskenbällen
etc. zu kulantesten Bedingungen

Verleih-Institut I. Ranges THEATER - KOSTÜMVERLEIH - GESCHÄFT

HCH. BAUMGARTNER

VORMALS SCHMID-ZWIMPFER

LUZERN

GRABENSTRASSE 8

empfiehlt

komplette Ausstattungen
zu Theater-Aufführungen,
historischen Festzügen,
Reigen, lebenden Bildern,
Vereins- und Familienanlässen, Maskenbällen
etc. zu kulantesten Bedingungen

Verleih-Institut I. Ranges

Sheaterliteratur

Bühnen und Vereinen empfehle ich mein reichhaltiges Lager in

THEATERSTÜCKEN

aller Art. Einsichtssendungen stehen auf Wunsch gerne zur Verfügung. Katalog gratis und franko

Lehmann'scher Theaterverlag, Weinfelden

Volkskunst auf der Vereinsbühne

Der Verlag hat sich die Pflege einer echten, wahren, kerngesunden Volkskunst auf dem Gebiete der Vereinsbühne und
des Laienspieles zur Richtschnur seiner umfangreichen Unternehmungen gemacht. Der Verlag legt ganz besonderen Wert
auf die Herausgabe von Bühnenwerken, die sich auszeichnen
durch kerngesunden, unverdorbenen Volkshumor und durch
natürliche, volkstümliche Denkart.

Meine Verlagswerke zerfallen in folgende Kategorien, welche ich bei Bestellung einer Auswahlsendung zu beachten bitte:

Herrenbühne

Geschichtliche und romantische Spiele — Religiöse Spiele — Volksstücke (ohne Kostüme) — Schwänke und Schwankserien — Lustspiele — Herren-Solo-Vorträge — Humoristische Gesangvorträge — Rundgesänge.

Volksbühne

Geschichtliche und romantische Spiele — Religiöse Spiele — Volksstücke (ohne Kostüme) — Volkslieder-Bühnenwerke — Opernbearbeitungen — Hans Sachs-Spiele — Plattdeutsche Spiele — Schwänke und Schwankserien — Lustspiele und Volksoperetten.

Mädchenbühne

Geschichtliche und romantische Spiele — Religiöse Spiele — Volksstücke (ohne Kostüme) — Märchenspiele — Schwänke und Lustspiele — Damen-Solo-Vorträge — Humoristische Gesang-Vorträge — Humoristische Singspiele.

Kinderbühne

Engleinspiele — Märchenspiele — Freilichtspiele — Kinder-Reigenspiele — Deklamationen — Schulfeiern — Elternabende.

Musikalische Humoristika

Rundgesänge — Volkslieder — Gesangvorträge — Herrenund Damen-Solo-Vorträge — Damen-Singspiele — Singspielbühne — Größere Musikalien.

Rafaloge grafis und franko.

Franz Wulf Verlag, Warendorf i.W.



Theatermalerei . Bühnenbau Lieferung einzelner Umändern und Modernisieren Ausstattungen. Technisch und künstlerisch anerkannt leiveralteter Bühnenanlagen

Dekorationen, sowie ganzer Ausstattungen. Technisch und stungsfähiges Atelier. Verlangen Sie Kostenberechnungen! Beste Referenzen

DIE KUNST UND DIE KUNSTE

(Sammlung Wissen und Wirken)

Dr. H. Erpf. "Entwicklungszüge in der zeitgenössischen Musik" (Mk. 1,-)

Prof. Dr. M. Steidel. "Oper und Drama" (Mk. 1,—)

Prof. Dr. Willi Flemming. "Epik und Dramatik" (Mk. 1,80)

Dr. A. Möller. "Der Schauspieler" (Mk. 1,80)

Dr. G. Storz. "Das Theater in der Gegenwart." Eine zeitkritische Betrach-tung (Mk. 3,—, Halbleinen 4,—)

Dr. Rudolf Harms. "Kulturbedeutung und Kulturgefahren des Films" (Mk. 1,80, Halbleinen 3,—)

Regisseur Friedr. Rosenthal. "Wesen und Aufgabe der deutschen Theater-geschichte" (Broschiert 2,50, Halbl. 3,—)

Verlangen Sie Drucksachen!

Verlag G. BRAUN KARLSRUHE/B.





THEATER
STÜCKE

religiösen, ernsten und humoristischen Inhalts, für Vereine,
Dilettantenbühne, Mädchen-,
Jungmänner- und Kinderbühne

*

Verlangen
Sie unsere ausführlichen
Verzeichnisse

*

Verlag

Ferdinand Schöningh
Paderborn

Glauben Sie nicht,



dass wir nur grosse Arbeiten ausführen. Auch den einfachen und kleinen Aufträgen widmen wir die gleiche Sorgfalt. Dabei ist es uns möglich, unsere verehrten Besteller sehr rasch zu bedienen, da uns ein geschultes technisches Personal, sowie die neuesten maschinellen Einrichtungen zur Seite stehen

KOMMEN SIE ZU UNS, WIR BERATEN SIE!

BUCHDRUCKEREI KELLER & Co.

TELEPHON 2000

AKTIENGESELLSCHAFT LUZERN

BASELSTRASSE 11

Wenn Sie



Theater spielen wollen, verlangen Sie den

Theater-Katalog

unseres Verlages

Sie werden neben erprobten alten Stücken stets eine Anzahl neuer Stücke finden

Theaterverlag H.R. Sauerländer & Cie. Aarau

Führend

im

Laienspiel

ist der

VAL.

HÖFLING

VERLAG

MÜNCHEN

Lämmerstr. 1

Grösste Auswahl

Beste Mitarbeiter

Bühnen
Zeitschriften:

Die Volksbühne

Die Mädchenbühne

Die Kinderbühne

Spiel und sing!

Kataloge

Ansichtssendungen

Theaterbuchhandlung

vormals Krauss & Cie.

AARAU

Grösstes Lager für

THEATER - LITERATUR

der Schweiz. Die Buchhandlung ist daher in der Lage, sofort oder in kürzester Zeit zu liefern, und empfiehlt sich für alle Theater-Aufführungen. Einsichtssendungen stehen gerne zur Verfügung. Kataloge gratis.

Telephon 97

Größtes bernisches Verleih-Institut für feinste Theaterkostüme sowie Trachten aller Arten

H. STRAHM-HÜGLI

Kramgasse 6 BERN Kramgasse 6

Telephon Chriftoph 35.88 Postcheck-Konto III 2692

Gegründet 1906

Lieferant des Heimatschutztheaters Vern Gewerbeausstellung Vern 1922: Höchste Auszeichnung

THEATERDEKORATIONEN BÜHNENEINRICHTUNGEN

LIEFERT IN ANERKANNT BESTER AUSFÜHRUNG

ALB. ISLER

MALER AM STADTTHEATER ZÜRICH

Seehofstrasse

Telephon: Hottingen 55,15, Hottingen 48.89

Limmat 43.39

Ersteller grosser städtischer Kasino-, Privat- und Cinema-Bühnen Hervorragende Referenzen

> Schweizerische Landesausstellung Bern 1914: Goldene Medaille Fachausstellung für das Schweizerische Gastwirtsgewerbe Zürich 1927: Grosser Ehrenpreis mit goldener Medaille