

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Jahrbuch der Gesellschaft für Innerschweizerische Theaterkultur**

Band (Jahr): **1 (1928)**

PDF erstellt am: **30.09.2023**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Inhalt

## Theater unserer Zeit

---

### Das vaterländische Theater der Gegenwart

Wandlungen in Sprachform und Stil unseres vaterländischen Schauspiels	Otto von Greyerz	1
Arnold Ott als Dichter vaterländischer Dramen . . . . .	Eduard Haug . . . . .	14
Von Ott zu Bühler . . . . .	Paul Lang . . . . .	29
Vom schweizerischen Volkstheater (mit Bildern) . . . . .	August Schmid . . . . .	36
Zu den Bildern schweizerischer Fest- spielbühnen . . . . .		45
Erinnerung an Johann Kaspar Weissen- bach (mit Bild) . . . . .		56
Theaterwissenschaftliche Grundbegriffe	Oskar Eberle . . . . .	59

### Theater unseres Jahres 1927—1928

---

Spielplan der Innerschweiz Herbst 1927 bis Sommer 1928 . . . . .	74
Uraufführungen . . . . .	76
Spielplanstücke . . . . .	82
Bühnen der äußern Schweiz	
Freie Bühne Zürich . . . . .	93
Heimatschutztheater Bern . . . . .	96
Baselditschi Bihni . . . . .	98

### Theatergeschichte

---

Theaterwissenschaftliche Bücherkunde der Schweiz, für die Jahre 1925, 1926, 1927 . . . . .	99
---	----

