Zeitschrift: Die Staatsbürgerin : Zeitschrift für politische Frauenbestrebungen
Herausgeber: Verein Aktiver Staatsbürgerinnen
Band: 48 (1992)
Heft: 4

Rubrik: Veranstaltungshinweise

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Veranstaltungshinweise

✔ **Volkshochschule beider Basel**
Freie Strasse 39, Postfach, 4001 Basel

Samstag, 6. Feb. 93, 09.30 – 17.00 Uhr
Workshop für Frauen: Zeit zum Arbeiten – Zeit zum Leben. TeilnehmerInnenzahl beschränkt, Anmeldung bis 16. Jan. 1993.

✔ **Zürcher Frauenzentrale**
Am Schanzengraben 29, 8002 Zürich, Tel. 01 / 202 69 30

Do 19. + 26. Nov., 14.00 – 16.30 h oder Di 24. Nov. + 1. Dez., 18.30 – 21. 00 h
Journalismus im Nebenamt. Kursinhalt: Aufbau eines Artikels, Stil und Lesbarkeit, Praktische Übungen.

Mo 11./18./25. Jan./1./8. Feb. 14 – 16 h
Heiteres Gedächtnis-Training. Kursziele: Namen-Gedächtnis aktivieren, verlegte Dinge wiederfinden, intensives Erleben und Beobachten üben, vermehrte Aufmerksamkeit und Freude entwickeln.

✔ **iff-Forum** – Institut für ganzheitlich-feministische Pädagogik und Psychologie, Postfach, 9006 St. Gallen

Mi 18. Nov. / Hotel Ekkehard St. Gallen
Gemeinsam sind wir stark, aber wo sind wir gemeinsam? Eine Tagung für Frauen, die Feminismus nicht nur für eine geschichtliche Epoche halten. Kursleiterin: Monika Stocker, Zürich.

✔ **Frauen machen Messe + Kongress**
top 93 vom 1. – 4. Juli 1993 in Düsseldorf
Der Prospekt kann kostenlos angefordert werden bei: Messe Düsseldorf, Werbereferat top 93, Postfach 32 02 03, 4000 Düsseldorf 30 (Tel. 0211 4560 434, Fax: 0211 4560 668).

✔ **Villa Kassandra** – Bildungs- und Ferienzentrum für Frauen, Les Bornes, 2914 Damvant/JU, Tel. 066 / 76 61 85

Freitag – Sonntag, 27. – 29. Nov. oder Freitag – Sonntag, 19. – 21. März 1993
Wen-Do. Selbstverteidigung für Frauen.

Montag – Sonntag, 21. – 27. Dez.
Weihnachten in der Villa Kassandra. Ein Ferienangebot für Frauen.

Freitag – Sonntag, 22. – 24. Jan. 1993
Druck ausüben, auf Wirtschaft und Staat, national und international. Politische Handlungsstrategien in bezug auf wirtschaftliche Regelungen und Entwicklungen. Kursleiterin: Mascha Madörin.

Die 'Aktiven Staatsbürgerinnen' freuen sich über folgende Neueintritte:

Angelika Linke
Franziska Wüest

✔ **Konzert am 4. Januar 1993**
Im Kleinen Saal der Tonhalle spielt die Schaffhauser Konzertpianistin **Christine Harnisch** Werke von Frédéric Chopin und Cécile Chaminade (Einzelheiten siehe Tagespresse). – Von der französischen Komponistin **Cécile Chaminade** (1857 – 1944) sind über zweihundert Klavierkompositionen überliefert. Wie Clara Wieck-Schumann schrieb auch die weitgereiste Konzertpianistin Chaminade ihre Klavierstücke für den 'Eigengebrauch'. Christine Harnisch ist es ein Anliegen, den Werken bedeutender Komponistinnen zu neuer Publikumsgunst zu verhelfen.