Zeitschrift: Schweizer Spiegel

Herausgeber: Guggenbühl und Huber

Band: 45 (1969-1970)

Heft: 3

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Dezember 1969

Aufklärung und Phantasie Von Dr. Adolf Guggenbühl und Rektor W. P. Schmid

Sklaven der Sowjets

Orientierung im Büchermarkt
Von Dr. Egon Wilhelm

Konservierte Textilien
Von Marie-Louise Zimmermann



wohnen mit zingg-lamprecht

Zingg-Lamprecht AG 8006 Zürich am Stampfenbachplatz 9 8002 Zürich Claridenstrasse 41 1005 Lausanne 19, Avenue Villamont Wir sind überzeugt,
dass sich auf die Dauer nur das Echte bewährt.
Ob dieses Echte nun Holz, Wolle, Glas, Leder
oder (echter) Kunststoff heisst, spielt keine Rolle.
Wichtig aber ist bei der Wahl eines Materials,
dass es der Formgebung,
dem Verwendungszweck und dem Rahmen,
in den der Gegenstand passen soll, gerecht wird.
Unsere Einrichtungsarchitekten wissen,
wie verschiedene Materialien
am schönsten miteinander kombiniert werden.
In den Schaufenstern und Ausstellungen
am Stampfenbachplatz und an der Claridenstrasse 41
haben sie für Sie einige Variationen zum Thema
»wohnen mit Zingg-Lamprecht « dargestellt.

