

Zeitschrift: Schweizer Spiegel
Herausgeber: Guggenbühl und Huber
Band: 44 (1968-1969)
Heft: 5

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

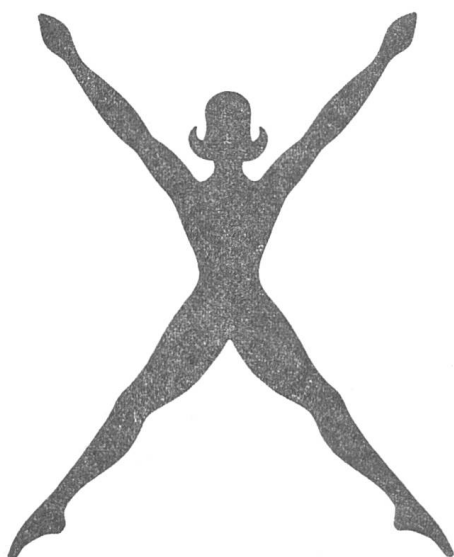
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 01.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Bezaubernd schlank

durch

Orbaslim-Dragées

Mit Orbaslim-Dragées verlieren übergewichtige Personen an Gewicht, denn Orbaslim schwemmt die im Körper aufgespeicherte und die Gewebe belastende Flüssigkeitsmenge aus, baut Fettpolster behutsam ab, regt die Darmtätigkeit an, ist leicht einzunehmen und kann individuell dosiert werden. Die Kur ist jederzeit und überall durchführbar.

Kurpackung 60 Dragées Fr. 7.—
Grosspackung 120 Dragées Fr. 12.—

In jeder Apotheke und Drogerie
BIO-Labor, Zürich



Schweizer Spiegel

Februar 1968 Nr. 5 44. Jahrgang

Das Titelbild «Schußfahrt» stammt von Balz Bächli

Inhalt

Briefe an die Herausgeber	<i>Leser schreiben</i>	4
Vexierbild von heute. Von Henry Wydler		6
Kulturkritische Notizen: <i>Das Genie Karl Barth.</i> <i>Von Rudolf Stickelberger</i>		7
Die Sonne scheint für alle Leut.	Die Seite der Herausgeber	13
Wird die große Chance eines neuen Hochschulmodells verpaßt? <i>Gefahr der Verwässerung eines begeisternden aargauischen Projektes.</i> Von Anton Krättli		14
Bücher, die zu reden geben		16
Den Entscheid muß jeder selber treffen! <i>Erfahrungen und Gedanken eines Steuerbeamten zur Amnestie.</i> Von Dr. Rudolf Frey-Kull		18
Onkel Ferdinand und die Pädagogik. Von René Gilsli		21
Zwischen Tempelhof und Wüstenstaub. <i>Möglichkeiten einer Bildungsreise, dargestellt am Beispiel der Israel-Reise des Schweizer Spiegel.</i> Von Fritz Müller-Guggenbühl		24
Brief aus New York. <i>Im Dschungel der Riesenstädte.</i> Von Max E. Ammann		28
Wo führt das bis in zehn Jahren hin? <i>Die Ausländerzahlen schwellen weiter an.</i> Von Professor Hans Steiner		29
Frage an ein Mädchen. <i>Gedicht von Jean-Marie Salvat</i>		32
Photos. Herbert Maeder, Candid Lang		33
Kreuzworträtsel. Von Ernst Hugentobler		37
Gesucht: wirksame Ausländerpolitik. <i>Ein kleines Beispiel.</i> Von Daniel Roth		37

Fortsetzung auf
übernächster Seite

Schweizer Spiegel

Permanente Volume
gibt Ihrer Frisur
Fülle und Halt

in Zürich nur bei

Elm

Poststrasse 8 Zürich 1
Telefon 27 29 55

Verwo AG Feineisenbau
8808 Pfäffikon SZ
Telefon 055 5 44 55

VERWO

Kunststofffenster Mipolam
Stahlfenster
Schaufensteranlagen
Garagetore
Eingangspartien
allg. Schlosserarbeiten

Schweizer Spiegel

Eine Monatsschrift

Redaktion

Dr. Daniel Roth
Beat Hirzel
Elisabeth Müller-Guggenbühl
Heidi Roos-Glauser
Marie-Louise Zimmermann-Ruoss

Sprechstunden der Redaktion täglich nach vorheriger telefonischer Anmeldung. *Einsendung von Manuskripten*, deren Inhalt dem Charakter der Zeitschrift entspricht, erwünscht. Die Honorierung erfolgt bei Annahme, Rücksendung nur, falls frankiertes und adressiertes Antwortcouvert beiliegt.

Kaufmännische Leitung:

Gerhard Hartmann

Inseratenannahme durch den Verlag. *Inseratenpreise*: Eine Seite Fr. 980.—, $\frac{2}{3}$ Seite hoch Fr. 660.—, $\frac{1}{2}$ Seite quer Fr. 495.—, $\frac{1}{3}$ Seite Fr. 335.—, $\frac{1}{6}$ Seite Fr. 172.—. Bei Wiederholung Rabatt. Farbseiten Fr. 1650.— netto. 2. und 3. Seite Umschlag farbig Fr. 1350.— netto. Inseraten-Schluß am 1. des Vormonats, Farbseiten früher.

Abonnementspreise

Schweiz	
für 24 Monate	Fr. 59.80
für 12 Monate	Fr. 32.65
für 6 Monate	Fr. 16.80
für 3 Monate	Fr. 8.80
Ausland	
für 12 Monate	Fr. 36.—

Preis der Einzelnummer Fr. 3.—

Bestellungen nehmen jederzeit entgegen der Verlag sowie auch alle Buchhandlungen und Postämter.

Druck und Expedition Buchdruckerei AG Baden, Papier der Mühlebach-Papier AG Brugg.

Adresse von Redaktion und Verlag

Hirschengraben 20, 8023 Zürich
Telefon 051 32 34 31
Postcheckkonto 80 - 7061 Zürich

Schweizer Spiegel Verlag Zürich

Schweizer Spiegel

Fortsetzung Inhalt

Kinderweisheit	37
Der Vandale. <i>Erzählung von Hermann Roth</i>	38
Was meinen Sie dazu? <i>Opfer der Ganzheitsmethode.</i> <i>Von Hans Bossard</i>	44

Frauenspiegel

Der Weg zum eigenen Haus. <i>Von Annemarie Rhiner-Basler</i>	46
Spinnet im Dorf. <i>Von K. R.</i>	48
Bach und Beat. <i>Aus dem Tagebuch meines Vierzehnjährigen.</i> <i>Von ***</i>	53

Küchenspiegel

Blick in fremde Kochtöpfe. <i>Von Salcia Landmann</i>	59
---	----

In Kürze

Zu Dank verpflichtet. <i>Von Heidi Roos-Glauser</i>	63
Blick auf die Schweiz. <i>Information und Image.</i> <i>Von Oskar Reck</i>	64
Blick durch die Wirtschaft. <i>Zu wenig politisches Bemühen in den Reihen der Wirtschaft.</i> <i>Von Herbert Abt</i>	65
Blick in die Welt. <i>Die Leute von Isolotto.</i> <i>Von Edwin Bernhard Gross</i>	67

Der Stefan Stückli. <i>Kinderseite von Franziska Fasel.</i> <i>Zeichnungen von Charlotte Rigert</i>	68
--	----

Das Titelbild in der Januar-Nummer heisst «Harlekinvogel» und stammt von Fred Bauer; das genannte Bild «Möven» von Domenic Geissbühler wird später erscheinen. Wir bitten, das Versehen zu entschuldigen.

In den nächsten Nummern lesen Sie:

Assimilation und Umstellung
Als Höhlenforscher in Brasilien
Meine kleine Weltreise

Archäologische Funde
im Großen Moos

Schweizer Spiegel