

Zeitschrift: Schweizer Spiegel
Herausgeber: Guggenbühl und Huber
Band: 40 (1964-1965)
Heft: 1

Rubrik: Onkel Ferdinand und die Pädagogik

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

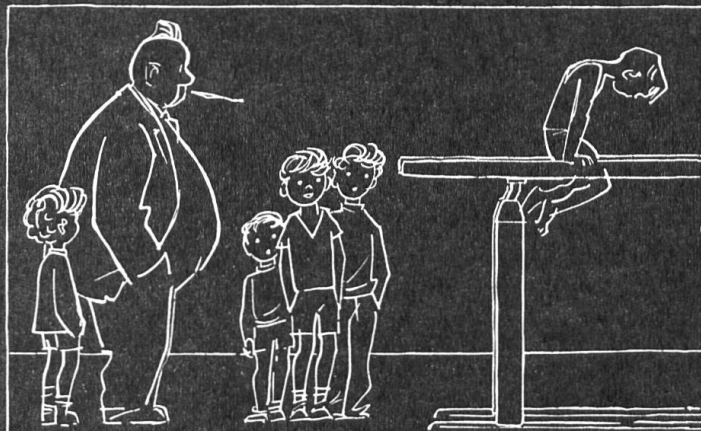
Download PDF: 16.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

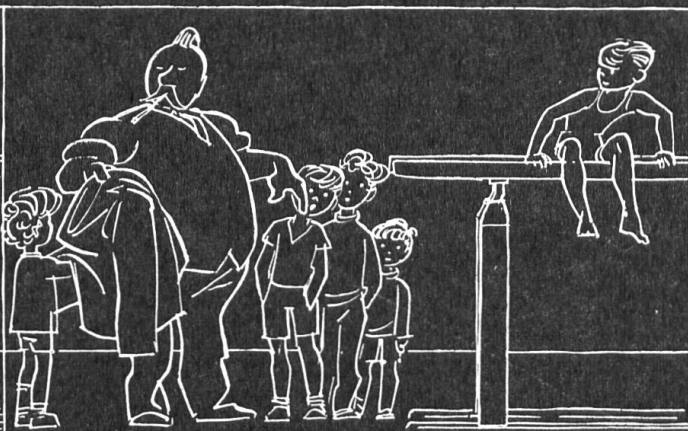
ONKEL FERDINAND UND DIE PÄDAGOGIK

Nr. 270 Eine olympische Lektion

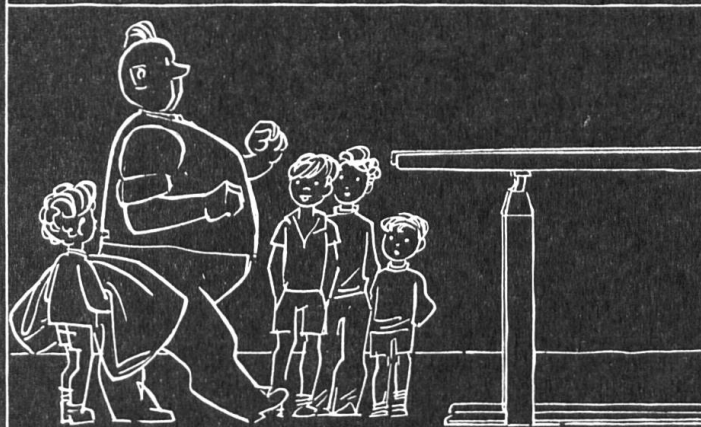
Von René Gils



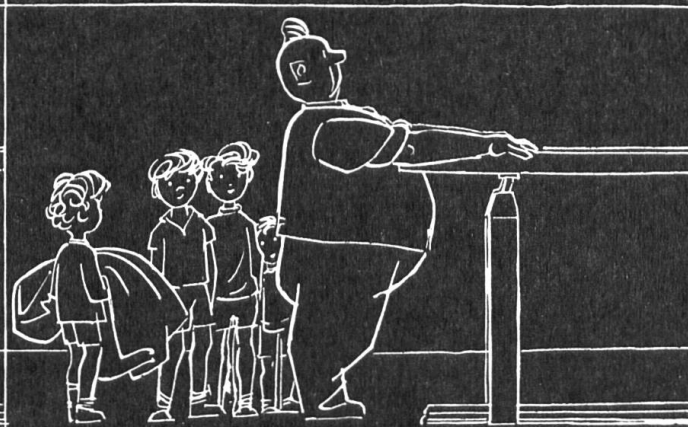
Eso tarscht nöd am Barre hange – wien e vertätschi Chrott, eso nöd – i glaube fascht, Du häscht no nie en rächte Turner gsää –



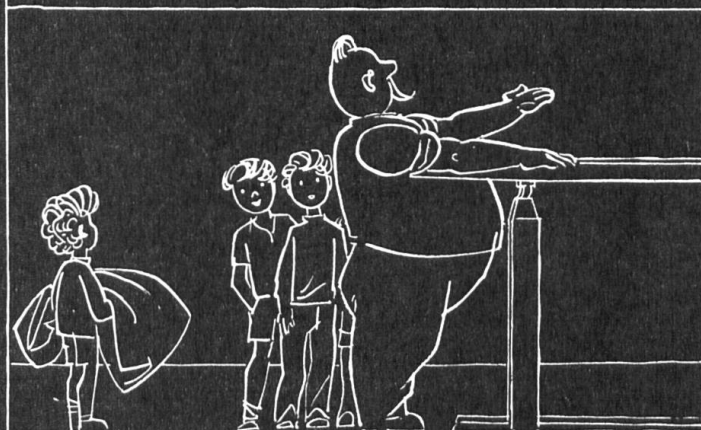
Wänn i tenke, wie mir als Buebe turnet händ, e tadellosi Haltig, säb chönnt i Eu hüt no vormache – heb mer emol de Tschope



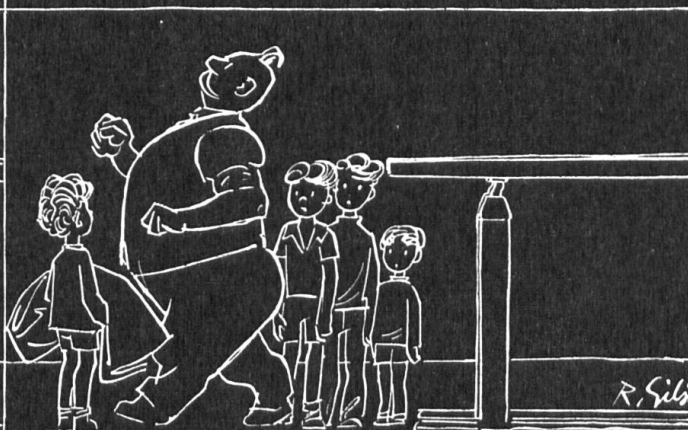
Also däwäg goot mer zum Grät – stramm, aber elegant, eso goot mer zum Grät und eso stoot mer ane, – eso und nöd anderscht –



Wär nöd eso cha anestoo, us dem gits nie en Turner, im Läbe nie, das ischt d Vorussetzig vo der Grundbedingig, jäso –



Eso sind amel d Schwyzer Olympiasieger anegschtande, eso händs die goldige und silberige Medallie gholt, – also, jetz passed uf:



Und eso sinds wieder vom Grät ewäggange, in ere erschklassige Kunschtturnerhaltig, eso, jetz händ ers gsää, hoffentli händ er öppis glernt –

R. Gils