Zeitschrift: Schweizer Spiegel

Herausgeber: Guggenbühl und Huber

Band: 37 (1961-1962)

Heft: 10

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 01.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

JULI



1 9 6 2

Die Sonne scheint für alle Leut. Die Seite der Herausgeber					11
Australien, Land der Pioniere. Von Robert Barth					12
Onkel Ferdinand und die Pädagogik. Von René Gilsi .					15
Fotos: Bruno Kirchgraber und E. A. Heiniger					17
Randbemerkungen. Von Adolf Guggenbühl					23
Grenzland. Von Fritz Kundert				•	29
Das Rosenzweiglein. Gedicht von Susi Bürdeke	,				32
Fotos: Max Furrer und Max Fehlmann					35
Meistern wir die Technik? Radiohören, eine Kunst. von	Frit	z Ta	nne	r .	37
Zufall oder Ahnung? Von Heinrich Raths				•	39
Der Spanier. Erzählung von Xenia Haab					45
Fortsetzung auf nächster Seite					



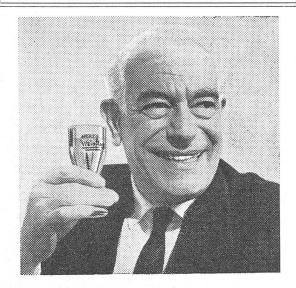


JUNI



1962

Küchenspiegel.			
Hüürepäiss. Von Elisabeth Marti			51
Frauenspiegel.			
Wir sind keineswegs bemitleidenswert.			
Entgegnungen auf den Artikel «Frauen im Männerstaat»			55
Von der Weisheit der Beschränkung. Von Claire Andres-Hartma	nn		63
Leinöl. Eine Skizze von Lina Hinderling-Stöckli			67
Was meinen Sie dazu? Eine neue Rubrik			
Der Kindergarten soll nicht die Regel sein. Von O. M			73
Seite der Leser. Briefe an die Herausgeber			77
Blick auf die Schweiz. Von Oskar Reck			93
Blick in die Welt. Von Edwin Bernhard Gross		.,	95
Jakob, die Krähe. Ein Bilderbogen für Kinder von Hans Moser .			96
Das Titelbild «Fischer und Frau» stammt von Heinz Stieger			



Haben Sie Durst, dann trinken Sie



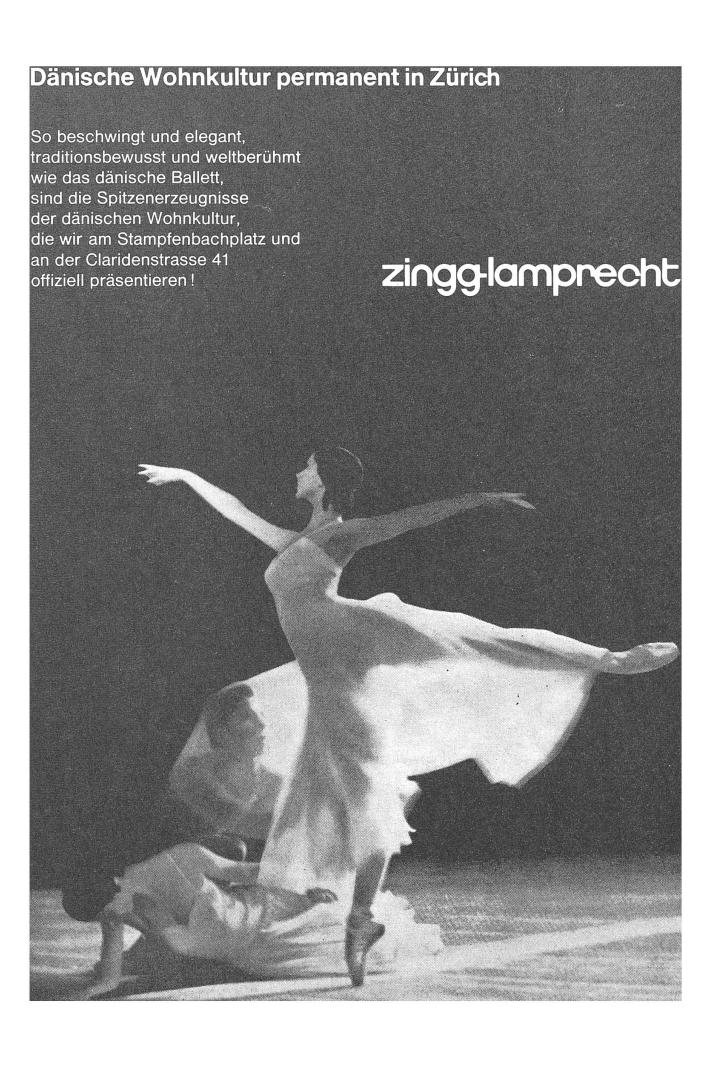
gespritzt, ein herrlicher Durstlöscher

Gut gelaunt mit Ausnahmen

Petrachtungen einer unvollkommenen Hausfrau von BARBARA SCHWEIZER
Illustriertes Geschenkbändchen
5.–7. Tausend Fr. 5.65

Eine kleine Auswahl der Titel zeigt am besten, worum es der Verfasserin geht: «Verzichten ist gefährlich», «Der teure Monat Oktober», «Die braven Kinder der andern», «Coiffeurkabinen sind keine Beichtstühle». Wirklichkeitsnah, anregend und geistreich, bildet das Bändchen ein entzückendes und beglückendes kleines Geschenk für jede Dame. Auch Marianne Berger entdeckte das Büchlein und zeigt es auf dem Titelbild der Juni-Nummer ihrer Illustrierten.

SCHWEIZER SPIEGEL VERLAG ZÜRICH 1



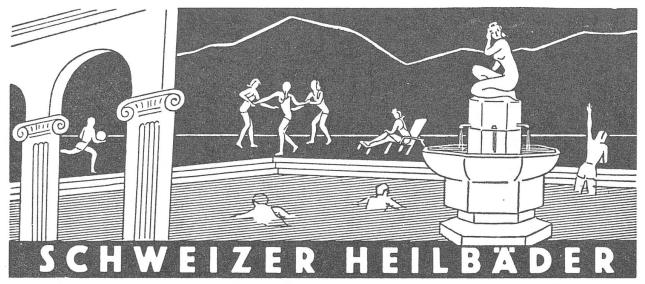


Kleiner Führer durch Hotels, Pensionen und Kinderheime

* Fliessendes Wasser in allen Zimmern $\,^{\,0}$ Teilweise fliessendes Wasser $\,^{\,0}$ MZ = Mahlzeit $\,^{\,2}$ Z = Zimmer $\,^{\,0}$ WP = Wochenpauschal

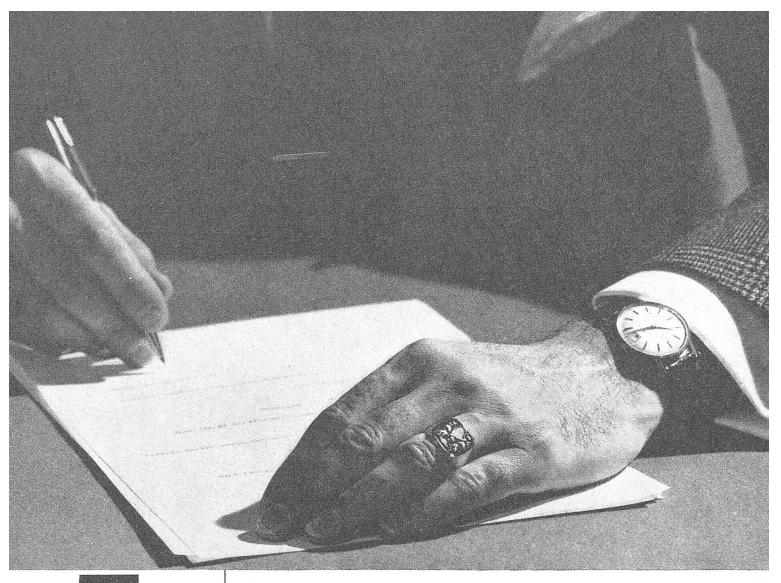
Ort und Hotel	Tel.	Pensionspreis	Ort und Hotel	Tel.	Pensionspreis
Adelboden Hotel Huldi *	(033) 9 45 31	20.— bis 31.—	Einsiedeln Hotel Bären *	(055) 6 18 76	15.— bis 16.—
Altdorf Tea-Room Engel	(044) 2 22 06	PensPreise	Engelberg Tea-Room Matter	(041) 74 15 55	Dancing, Son- nenterrasse Einer-Zim, 8.65
Hotel Rest, Höfli *	2 21 97	Z ab 5.— MZ ab 5.—	Flims-Waldhaus	(081)	Liner-Zini, 6.03
Hotel Krone *	2 16 19		Konditorei Tea-Room Krauer	4 12 51	
Arosa Hotel Victoria *	(081) 3 12 65	13.50 bis 18.—	Eggberg ob Flüelen Berggasthaus Eggberg ^o .		ab 12.—
Beatenberg Hotel Beauregard °	(036) 3 01 28	15.— bis 22.—	Flüeli OW Hotel Paxmontana ⁰	(041) 85 22 33	ab 14. —
Beckenried Hotel Rest, Klewenalp *	(041) 34 53 10	ab 13. —	Goldern-Hasliberg Hotel Pension	(036)	akoholfrei
Bönigen Hotel-Pension	(036)		Gletscherblick *	5 12 33	11.— bis 14.—
Chalet du Lac	2 20 41	15.50 / 20.—	Grindelwald	(036)	täglich Unter- haltung
Brienz Hotel Rössli ^o	(036) 4 11 46	14.50 bis 18.—	Restaurant Tea Room Au Rendez-vous	3 21 81	haltung Lunch ab 6. —
Brissago Casa Gioconda Robert Bresch, Zürich .	(051)		Gstaad Hotel National-Rialto * . Posthotel Rössli *	(030) 9 44 88 9 44 77	Tel. u. Radio
Pensione Noveledo *	8 25 54	Z ab 17.50 Halb-Pension ab 12.50	Heiden Hotel Krone * Hotel Park *	(071) 9 11 27 9 11 21	18.— bis 23.50 17.— bis 20.—
Brunnen Hotel Bellevue au Lac * Kurhaus Hellerbad		16.50 bis 23.—	Interlaken Hotel Europe *	(036) 2 12 41	17.50 bis 25.—
und Parkhotel *	9 16 81 9 10 22	16.50 bis 23.— 15.— bis 20.—	Kandersteg Hotel Bernerhof *	(033) 9 61 42	Pens. Pr. 21. — bis 28.— , alles
La Chaux-de-Fonds Hotel de la Balance *	(039) 2 26 21	Z ab 6.50 MZ ab 4.50	Hotel Doldenhorn °		inbegriffen

Ort und Hotel	Tel.	Pensionspreis	Ort und Hotel	Tel.	Pensionspreis
Klausen-Pass Hotel Klausenpasshöhe	(044) 6 11 64		Sachseln Hotel Seehof *	(041) 85 11 35	12.20 bis 14.80
Krattigen Hotel Bellevue *	(033) 7 56 41	14.—	Samedan Hotel Bahnhof-Terminus*	(082) 6 53 36	16. — bis 19. — P-Platz, Garage
Neues Hotel Seeblick Küsnacht ZH	(051)	16.— bis 22.—	San Bernardino Hotel Bellevue *	(092) 6 26 26	16.— bis 21.—
Hotel Sonne *			Seelisberg Hotel Kulm Sonnenberg*	(043) 9 15 71	18.— bis 28.— fl. Wasser
Langnau i. E. Café-Konditorei Hofer-Gerber	2 10 55	ff Patisserie und Glaces	Sigriswil Hotel Adler *	(033) 7 35 31	P 19. — bis 22. —
Lenzburg Confiserie Tea Room	(064)		Sisikon Hotel Urirotstock	(043) 9 18 95	Pens. Preis ab 14. —
Kurt Bissegger Lenzerheide	(081)	20.— bis 26.—	Thun Hotel Bären * (alk'frei) .	2 59 03	Z 6. — bis 7. — MZ 2.70 bis 4. —
Posthotel Lenzerheide .	4 21 60	pauschal	Hotel Falken * Hotel Kurhaus Sonnenhof *		16.— bis 26.— 15.— bis 25.—
Locarno-Orselina Hotel Orselina *	(093) 7 12 41	Pens. Preis 18.— bis 25.—	Confiserie Tea-Room Steinmann	2 20 47	
Lugano Hotel Fédéral-Bahnhof* .	2 05 51		Hotel Thunerstube * (alkoholfrei)		
Hotel Boldt* Luzern	(041)	18.— bis 25.— mit Privat-Bad	Urigen Hotel Posthaus	(044) 6 11 53	P 14.— bis 16.— Z ab 3.50
Hotel Gambrinus* Hotel de la Tour- Mostrose * Hotel St. Gotthard-	2 14 43	17.50 bis 24.—	Valbella-Lenzerheide Posthotel *	(081) 4 22 12	Pauschal 21.—
Terminus *	2 55 03 2 08 96	21.50 bis 35.— 15.— bis 19.—	Vitznau Hotel Vitznauerhof * , ,	(041) 83 13 15	P 19. — bis 30. —
Merligen am Thunersee Hotel des Alpes *	(033) 7 32 12	16 / 25	Weesen Strandhotel du Lac ⁰	(058) 4 50 04	Z 5.80 bis 8.50 Pensionspreis 14.50 bis 18. —
Glion s/Montreux Hotel de Glion * Hotel-Pension	(021) 6 23 65	17.50 bis 22.—	Weggis Hotel Albana *	(041) 821345	
Elisabeth *	6 27 11		Wengen Hotel Silberhorn *	(036) 3 41 41	fl. Wasser 16.— bis 26.—
Hotel Enge *	7 22 69 7 25 42	16.— bis 18.— ff. Patisserie	Wilderswil Hotel Bärghuus * Gasthof Pension Sternen	(036) 2 31 06 2 16 17	14.50 bis 17.50 13.— bis 15.50
Oberhofen a/Thunersee Hotel Bären * Hotel Pension		15.— bis 16.—	Winterthur Hotel Krone *	(052) 2 19 33	Z 7.50 bis 10. — P 20. —
und Rest, Ländte * Les Rasses		18.50 bis 21.—	Yverdon Hotel du Paon *	(024)	bis 23.— 18.— bis 21.—
s/Ste. Croix VD Grand Hotel		27.— bis 42.— fl. Wasser	Zug Hotel Löwen au Lac.*	(042) 4 00 73	Z 17 bis 22.50 MZ ab 4.50
Hotel Gross-Landhaus Kranichhof *			Hotel Zugerhof	4 01 04	MZ ab Fr. 4.50 Dachgarten, Kegelbahnen
Saanenmöser Sporthotel *	(030) 9 44 41	16.— bis 30.—	Zürich Hotel du Théâtre * Seilergraben 60		Z ab 10.—



* Fliessendes Wasser in allen Zimmern O Teilweise fliessendes Wasser

Ort und Hotel	Tel.	Pension mit Zimmer von 3 Tagen an	Ort und Hotel	Tel.	Pension mit Zimmer von 3 Tagen an
Baden Hotel Adler *	(056) 2 57 66		Hotel Lattmann * Hotel Ochsen *		
Hotel Bären * Badhotel Blume *			Rheinfelden Hotel Solbad Krone	(061) 87 55 55	
Bad Ragaz Parkhotel Flora *	(085) 9 19 87	Woche ab 147.50	St. Moritz-Bad Hotel Victoria Golfhotel garni *	3 34 91	





Männer, deren Zeit wertvoll ist...

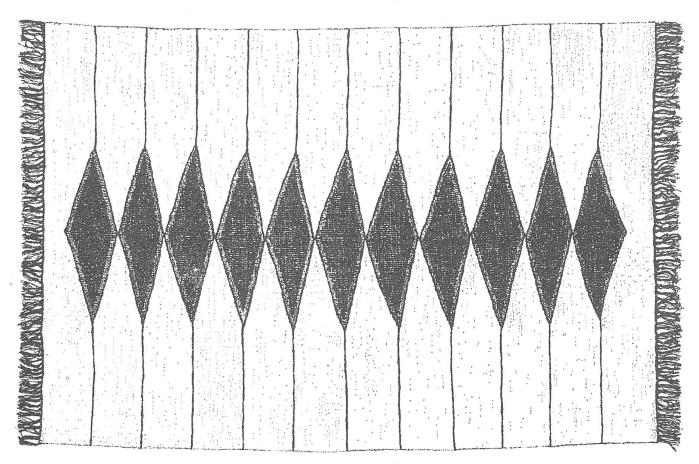
und die es gewohnt sind, Erwartungen erfüllt zu sehen, verlangen viel von ihrer Uhr. So wie der «Mann an der Spitze» Mitarbeiter braucht, auf die er zählen kann, benötigt er eine Uhr, auf die Verlaß ist.

Die automatische Uhr ist für ihn eine Selbstverständlichkeit. Nicht nur das sichere Gefühl, des täglichen Aufziehens enthoben zu sein, auch der genauere Gang — durch die gleichmäßigere Spannung der Feder — ist ein Vorzug des selbsttätigen Aufzugs. Für viele ist auch die Datumangabe eine Annehmlichkeit, besonders auf Reisen. Zudem wünscht sich der anspruchsvolle Herr eine Uhr, die in ihrem Außeren seiner beruflichen Stellung und seinem persönlichen Geschmack entspricht. Präzision und Zuverlässigkeit geben wir Ihnen mit jeder Uhr, die formliche Wahl treffen Sie selbst.

GUBELIN

16 D-16069-16 Die Uhr für den Geschäftsmann. 18 Kt. Gelbgold, versilbertes Zifferblatt, Goldziffern, automatisch, stoßsicher, wasserdicht, mit Datum. Fr. 775.— Uhren- und Bijouterie-Werkstätte für Individualisten Dreimaliger Preisgewinner des Oskars der Juweliere

Luzern, Schweizerhofquai 1



Die führende Stellung dieses Handweb-Teppichs ist wohlbegründet. Für seine Herstellung dient ein ausgesuchtes, langfaseriges Wollmaterial bester Qualität, das in robuster Weise dicht und fest verwoben wird. Daraus ergibt sich die fast unverwüstliche Haltbarkeit und Strapazierfähigkeit. Die formale Gestaltung erfolgte seit Jahrzehnten nach speziell für HELUAN von Künstlerhand entworfenen Mustern; sie geben diesen schönen Teppichen ihre charaktervolle Eigenart—eine persönliche Prägung, wie sie eben nur der HELUAN aufweist. Der HELUAN-Teppich wurde für starke und stärkste Beanspruchung geschaffen. Ohne Modeströmungen unterworfen zu sein, entspricht er der heutigen Auffassung der Raumgestaltung. Er ist ein Gebrauchsteppich und Schmuckteppich zugleich. Die meisten HELUAN-Teppiche verkaufen sich auf direkte Empfehlungen... denn wer einen besitzt, ist stolz darauf. Wenn Sie sich für diesen aussergewöhnlichen Teppich interessieren, zeigen wir Ihnen gerne die ganze Vielfalt seiner Dessins.

