

Zeitschrift: Schweizer Spiegel
Herausgeber: Guggenbühl und Huber
Band: 23 (1947-1948)
Heft: 8

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

MAI 1948 NR. 8

Schweizer
Spiegel

23. JAHRGANG





In Uhren nichts Besseres!

Die Elite der Uhrmacher der ganzen Welt empfiehlt die Marke ZENITH

Schweizer Spiegel

Guggenbühl und Hubers „Schweizer-Spiegel“
eine Monatsschrift, erscheint am 1. jeden Monats

Redaktion :

Dr. Fortunat Huber, Dr. Adolf Guggenbühl
(Praktischer Teil : Frau Helen Guggenbühl),
Hirschengraben 20, Zürich 1, Telephon 32 34 31.
Sprechstunden der Redaktion täglich nach vor-
heriger telephonischer Anmeldung.

Die Einsendung von Manuskripten, deren Inhalt
dem Charakter der Zeitschrift entspricht, ist
erwünscht. Die Honorierung erfolgt bei An-
nahme. Retournierung erfolgt nur, falls Rück-
porto beiliegt.

Inseraten-Annahme

durch den Verlag, Hirschengraben 20, Zürich 1,
Telephon 32 34 31. Schluß der Inseraten-Annahme
12 Tage vor Erscheinen jeder Nummer. Preis
einer Seite Fr. 520, $\frac{1}{2}$ Seite Fr. 260, $\frac{1}{4}$ Seite
Fr. 130, $\frac{1}{8}$ Seite Fr. 65, $\frac{1}{16}$ Seite Fr. 32.50,
10 % Teuerungszuschlag. Bei Wiederholungen
Rabatt.

Druck und Expedition :

Buchdruckerei Büchler & Co., Marienstr. 8, Bern.

Bestellungen

nehmen jederzeit entgegen der Verlag oder die
Expedition sowie auch alle Buchhandlungen
und Postämter.

Abonnementspreise :

Schweiz :	für 12 Monate	Fr. 20.80
	für 6 Monate	Fr. 10.90
	für 3 Monate	Fr. 5.85
Ausland :	für 12 Monate	Fr. 24.—
Preis der Einzelnummer		Fr. 2.20
Postcheckkonto Bern III 5152		

GUGGENBÜHL & HUBER
SCHWEIZER-SPIEGEL-VERLAG AG
ZÜRICH

Geschenke

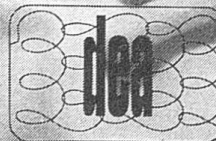
für Damen, Herren, Töchter, Söhne
und Freunde aus der

Parfumerie Schindler

Haus der Geschenke

Paradeplatz
Zürich Bahnhofstrasse 26
Tel. 25 19 55

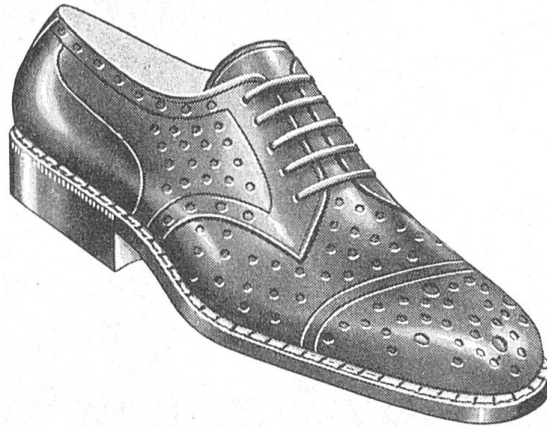
Embru-Werke AG Rütli (Zürich)



Matratzen

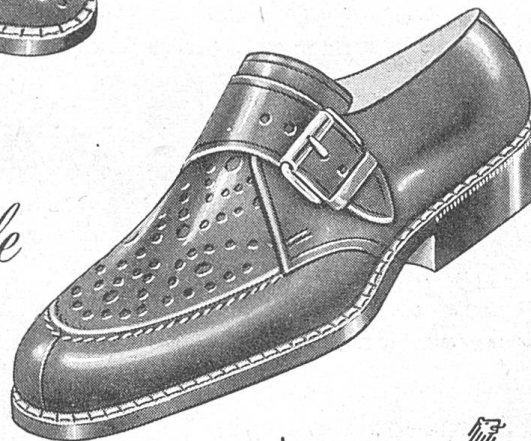
GRÜNDE DER VOLLKOMMENHEIT DER LOW- UND PROTHOS-SCHUHE

EINE SEIT JAHRZEHNEN GEPFLEGTE TRADITION



*Sommerschuhe
leicht, bequem
kühl*

*Auftrittsfläche
nach der Fusssohle
geformt!*



LÖW UND PROTHOS AG. OBERAACH, THG.

Darum besser gehen in Löw

Gut bedient im SCHUHHAUS LÖW-PROTHOS

<i>Basel</i> Gerbergasse/Falknerstrasse 12	<i>Genf</i> Place du Lac 1	<i>Thun</i> Bälliz 32	<i>Zürich</i> Usteristr./Linthescherg. 8	<i>Bern</i> Amthausgasse 16
<i>Lausanne</i> Rue de Bourg 29	<i>Olten</i> LÜTHY, Kirchplatz	<i>Zürich</i> CENTRAL, Limmatquai 112	<i>Baden</i> Bruggerstr. 12	
<i>St. Gallen</i> LÜTHI, Neugasse 5	<i>Luzern</i> HOFMANN, Weggisgasse 28	<i>Weinfelden</i> LINDENHOF, Marktplatz		

HFUNKTIONEN MODELLEIESTE SIND DIE

HANDWERKLICHER SCHUHMACHERKUNST NACH DEN GEH. UND STE