

Zeitschrift: Schweizer Spiegel
Herausgeber: Guggenbühl und Huber
Band: 19 (1943-1944)
Heft: 8

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

MAI 1944

<i>Die Sonne scheint für alle Leut.</i> Die Seite der Herausgeber	Seite 5
<i>Wie ein Sträfling ein Bild und ein Bild einen Sträfling rettete.</i>	
Von Franz Häfliger	6
<i>Photos.</i> Von M. A. Wyß / Von K. und H. Steiner	9
<i>Wir sind es nicht.</i> Gedicht von K. Hagenbucher	12
<i>Tüchtigkeit über alles.</i> Eine Auseinandersetzung mit dem Bildungsideal der Volksschule. Von Max Groß. Illustration von H. Tomamichel	13
<i>Kunst ist menschlich.</i> Von Gubert Griot	18
<i>Kunstbeilage.</i> Von Jakob Gubler	19
<i>Glossen.</i> Von Charles Tschopp	21
<i>Onkel Ferdinand und die Pädagogik.</i> Von René Gilsli	23
<i>Die Welt des Zirkus.</i> Von Walter Frey. Titelzeichnung von Trudy Egender . . .	24

FRÜHLINGSFERIEN IM TESSIN

Kleiner Hotelführer

* Fließendes Wasser in allen Zimmern. ° Teilweise fließendes Wasser.

Ort und Hotel	Tel.	Pensionspreis	Ort und Hotel	Tel.	Pensionspreis
Ascona :			Lugano :		
Casa Tamaro am See *	7 86	Fr. 11.25 bis 15.—	Castagnola *	2 22 43	Fr. 15.— bis 19.—
Elvezia *	5 14	Fr. 10.50 bis 11.50	Beau-Site Felix *	2 44 22	Fr. 12.— bis 13.—
Locanda Svizzera °	13 21	ab Fr. 9.—	Helios °	2 37 95	Fr. 10.25 bis 11.25
Riposo *	5 64	Fr. 11.— bis 13.—	Monte Carmen *	2 15 77	ab Fr. 10.—
Riviera *	11 58	ab Fr. 9.50	Pension Zweifel °	2 46 15	ab Fr. 9.—
Locarno :			Lugano-Montagnola :		
Belvédère *	54	Fr. 12.— bis 14.—	Bellevue °	2 39 27	ab Fr. 9.—
du Lac *	14 20	ab Fr. 12.—	Lugano-Paradiso :		
Internazionale *	2 19	ab Fr. 9.50	Belle-Rive Ziebert *	2 37 38	Fr. 10.75 bis 13.—
Künzi Tea Room	6 73		Pension Ledermann		ab Fr. 8.—
Pestalozzihof °	3 98	Fr. 9.50 bis 10.—	Lugano-Ruvigliana :		
Quisisana *	1 62	ab Fr. 12.—	Villa Eugenia *	2 39 45	ab Fr. 10.—
Sonne am See *	2 14	ab Fr. 10.50	Melide :		
Terminus *	1 25	ab Fr. 10.25	du Parc	3 74 41	Fr. 9.50 bis 11.—
Locarno-Monti :			Generoso *	3 73 80	ab Fr. 10.—
Casa Tabor	4 53	ab Fr. 6.—	Riviera *	3 73 92	Fr. 9.25 bis 11.50
Pension Iris	28	ab Fr. 7.50	Morcote :		
Lotos	3 44	ab Fr. 9.—	Rivabella-Arbostora	3 41 14	ab Fr. 10.50
Locarno-Orselina :					
Kurhaus Viktoria *	9 70	ab Fr. 14.—			
Pension Annaberta °	88	ab Fr. 8.50			
Pension Stella *	1 81	ab Fr. 9.50			

<i>Photos.</i> Von N. Viazzoli	Seite 29
<i>Die Geschichte von dem Hufeisen des großen Braunen.</i> Von Schimun Vonmoos	37
<i>Küchen-Spiegel.</i>	
<i>Ich koche gern, auch heute noch.</i> Von M. B.	55
<i>Eine neue Rundfrage.</i> Was hat mich die Rationierung gelehrt?	60
<i>Frau und Haushalt.</i>	
<i>Die Pflege der Familientradition.</i> 3 weitere Beiträge	62
<i>Ich habe keinen Platz . . .</i> Von Babett Eugster	69
<i>Gießen.</i> Von Heinrich Burckhardt	74
<i>Der Wolf und die sieben Geißlein.</i> Die schönsten Märchen für Kinder, von Hans Fischer	78

Das Titelbild stammt von Julie Kutzli. Die Künstlerin hat die alte Technik, aus gepressten Blumen Bilder zu kleben, wieder aufgenommen. Vielleicht regt dieses Titelbild unsere Leser an, etwas Ähnliches zu versuchen.

Seit 40 Jahren



Qualitäts-Clichés jeder Art
R. HENZI & CO AG. BERN
Tel. 21571

WIR FÄRBEN ALLES!

Kleider, Uniformen, Teppiche, Vorhänge, Tischdecken. Rasche und zuverlässige Bedienung zu vorteilhaftesten Preisen. Im Zeichen der Textilkarte sind Reinigen und Färben ein Gebot der Stunde.

**FÄRBEREI
MURTEN** IN MURTEN



Reklame
**durch Clichés bleibt
haften, bleibt länger
und stärker!**

Clichés
SCHWITTER AG.
Basel/Zürich



Immer wieder finden Sie Ihre Vorteile durch unsere
Leistung in Qualität und Preis

Extra-Anfertigung nach jedem Wunsch
 und Mass mit mässigem Mehrpreis

Tuch A.G.

Gute Herrenkleider

Zürich - Sihlstraße 43

Arbon, Basel, Chur, Frauenfeld, St. Gallen, Glarus,
 Herisau, Luzern, Olten, Romanshorn, Schaffhausen,
 Stans, Winterthur, Wohlen, Zug.

Depots in

Bern, Biel, La Chaux-de-Fonds, Interlaken, Thun.