

Zeitschrift: Schweizer Spiegel
Herausgeber: Guggenbühl und Huber
Band: 19 (1943-1944)
Heft: 4

Artikel: Schönes Papier zum Selbermachen : der Stempeldruck
Autor: H.B.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1066589>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

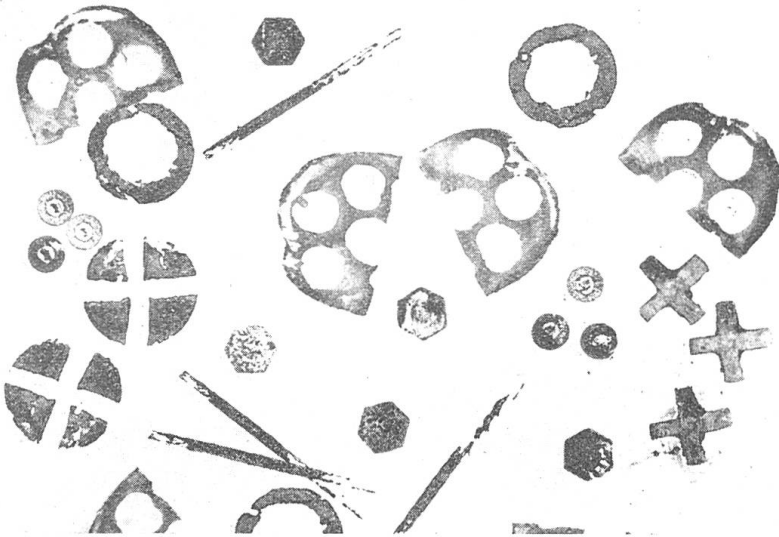
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Schönes Papier zum Selbermachen



Der Stempeldruck

In der letzten Nummer zeigten wir, wie man mit Korkzapfenstempel Weihnachtspapier herstellen kann. Statt Korkzapfen lassen sich auch andere Gegenstände als Stempel verwenden, so daß mit Phantasie und Geschicklichkeit je nach Bedarf reizvolles Einwickelpapier für Geschenkpäcklein, Bücher usw. hergestellt werden kann. Hier einige Beispiele von Stempeln aus verschiedenen Materialien und in verschiedenen Formen.

Fig. 1 zeigt einen Kartoffelstempel. Wir halbieren eine Kartoffel und schneiden mit einem Messer auf der Schnittfläche kleine, kreisrunde Stücke heraus. Die Kartoffelstempel eignen sich besonders gut, da sie beim Drücken Stärke abgeben, die auf dem Papier eigenartige Effekte erzeugt. An Stelle von Kartoffeln lassen sich auch Karotten verwenden,

sie ergeben eine ähnliche Wirkung und sind gleich zu behandeln.

Auf Fig. 2 dienen Zündhölzchen als Stempel. Wir stecken zwei Nadeln in das Zündhölzchen ein, damit wir uns beim Eintunken in die Farbe die Finger nicht beschmieren.

Eckige und runde Bleistifte (siehe Fig. 3) ergeben eine nette Abwechslung der Formen.

Ausführen des Druckes: Auf ein Papier oder Glas schmieren wir dicke Wasserfarbe oder Tinte und tunken den Stempel in die Farbe. Dann drücken wir ihn fest auf ein Einwickelpapier, und beim Wegnehmen des Stempels bleiben auf dem Papier Abdrücke stehen. Die Stempel können in verschiedene Farben getunkt und die Farben können gemischt werden.

H. B.

