Zeitschrift: Schweizer Spiegel

Herausgeber: Guggenbühl und Huber

Band: 18 (1942-1943)

Heft: 11

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 01.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

AUGUST 1943

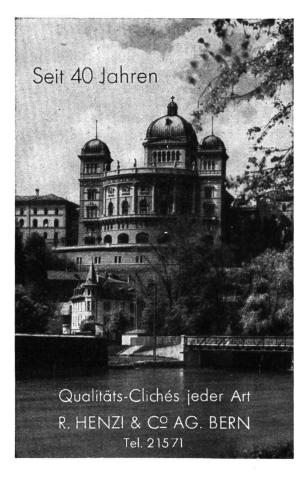
Die Sonne scheint für alle Leut. Die Seite der Herausgeber	Seite 5
Die frohmütige Tochter und der einsame Herr. Betrachtungen zu Heirats- inseraten. Von Fortunat Huber	6
Ein guter Rat, der mir Gold wert war. Eine neue Rundfrage	11
Die Tellengeschichte. In sechs Scherenschnitten	12
Wenn das meine Mutter wüßte, wie's mir in der Fremde geht Tatsachenbericht eines jungen Schweizers, der illegal über die Grenze ging und reumütig zurückkehrte. Illustration von H. Tomamichel	14
Photos. P. Senn/Annelore Denzler	17
Europa. Ein zeichnerisches Experiment	24
Große Form. Von Gubert Griot	26
Kunstbeilage. Von Max Gubler	27

Kleiner Hotelführer

x Fließendes Wasser in allen Zimmern o Teilweise fließendes Wasser.

Ort und Hotel	Tel.	Pensionspreis	Ort und Hotel	Tel.	Pensionspreis
Baden:			Ragaz:		
Adler O			Ochsen		
Hotel Bahnhof ×	100 100 100 100 100		Rößli		
Bären O	ACTION AND ADDRESS OF THE PARTY	Fr. 11.25 bis 14	Rosengarten ×		Fr. 10.75 bis 13. –
Blume O		Fr. 10 bis 12.75	Sternen ×	8 13 61	ab Fr. 9.—
Engel Hirschen-Rebstock Limmathof National Ochsen Du Parc Schwanen Zum Sternen Verenahof Rest. Sonnenblick	2 34 84 2 20 64 2 24 55 2 34 77 2 13 13 2 34 67 2 34 55 2 20 11	ab Fr. 12.— ab Fr. 9.50 Fr. 11.25 bis 15.50 ab Fr. 12.— Fr. 9.— bis 10.50	Rheinfelden: Schützen * Kindersolbad Sonnmatt Kinderheim Dr. Welti Schinznach: Kurhaus * Pension Habsburg	6 73 16 6 74 00 4 41 11	Fr. 13. – bis 21. –
Tea Room zur Au	2 21 85		Belvédère ×	2 40 71 2 30 2 41	EUELE EUELE EUELE
Hotel Schiff ×	6 80 12	ab Fr. 9.—	Café-Kondit. Rauch, Postpl.	25	71. 74. Bis 17.

Die tote Allmende. Gedicht von Georg Thürer	29
Hilarius. Erzählung von Adolf Fux. Illustration von H. P. Weber	30
Photos. M. A. Wyß / M. Dickelmann	37
Onkel Ferdinand und die Pädagogik. Von René Gilsi	13
Glossen. Von Charles Tschopp	14
Küchen-Spiegel.	
Heiße Tage — Kaltes Essen. 3 Leserinnen machen Vorschläge für die Sommerküche	16
Frau und Haushalt.	
Freiheit in der Familie. Von Helen Guggenbühl	19
Das Gartenbuch. Von Heinrich Burckhardt	5 7
Das Megaphon. Die Geschichte von der Brotschaufel	61
Was chömer au mache? Von Alice Marcet	69
Das Rotkäppchen. Die schönsten Märchen für Kinder, von Hans Fischer	70
Das Titelbild ist dem hervorragenden Prachtswerk von A. und B. Bruckner «Schweizer Fahnenbuch» (Verl	ag









 Reinigungscreme
 Fr. 1.50 - 3.00

 Gesichtswasser
 Fr. 3.00

 Aktivereme
 Fr. 2.00 - 3.50

 Tagescreme
 Fr. 2.00 - 3.50

Ein leuchtender reiner Teint

FÜR EINIGE WENIGE MINUTEN, DIE SIE TÄGLICH IHRER HAUTPFLEGE WIDMEN

Kaloderma Aktivereme ist ein besonders konzentriertes und intensiv wirksames Hautnährpräparat. Es ergänzt die der Haut mangelnden Nährstoffe in vollkommen natürlicher Weise und erhält ihr dadurch natürliche Jugendfrische und Elastizität. Zusammen mit unserem Gesichtswasser,

unserer Reinigungs- und Tagescreme bildet sie eine in sich geschlossene komplette Schönheitspflege der Haut. Kaloderma-Kosmetik-Präparate sind auf Basis der letzten kosmetisch-biologischen Forschungsergebnisse hergestellt – daher ihre besonders intensive Wirkung. Ihre Anwendung nimmt nur wenige Minuten täglich in Anspruch. Sie erzielen Resultate, die noch vor kurzer Zeit — auch mit sehr viel umständlicheren und kostspieligeren Methoden — unerreichbar schienen.



IHRE HAUT VERLANGT SIE UM JUNG ZU BLEIBEN

KALODERMA A.G. BASEL