

Zeitschrift: Schweizer Spiegel
Herausgeber: Guggenbühl und Huber
Band: 16 (1940-1941)
Heft: 7

Rubrik: Kunstbeilage

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

dass die LA vorläufig nur für die Lebenden und nicht für die Toten sei.

1. 9. 39

Höhenstrasse : Auf dem Teilstück Höhenstrasse „Fähnlistrasse“ befindet sich unter einer Sitzbank ein Wespennest, das für die Besucher gefährlich werden kann.

14. 9. 39.

Im Ofen noch Feuer im „Haus eines Musikfreundes“. Habe gelöscht.

13. 10. 39

Elektrizität: Es gingen Klagen ein, dass die Schüler von Eggwil versuchten, von den Prospekten der Elektrochemie grössere Mengen zu entwenden, um diese zum Preise von Fr. -.10 in der Halle zu verkaufen. Die Polizei hat diesbezüglich Ordnung geschafft.

19. 10. 39

Grössere Anzahl Sessel, welche durch den Sturm in den See gefegt wurden, habe ich mit Hilfe von Privatpersonen wieder in Sicherheit gebracht.

19. 10. 39

Bei der Eingangstüre Jagd 93 ist eine Scheibe defekt. Laut Aussage einer Putzerin sprang um 23 eine rote Katze durch die Scheibe. Hatte den Vorfall auch selbst beobachtet.

22. 10. 39

Die sich vor der Jagd 93 befindende Rehgeissfigur von Huggler Arnold hat sich von der Rehgitz gelöst, sodass bei Sturm Gefahr besteht, dass sie umstürzt und sich beschädigt.

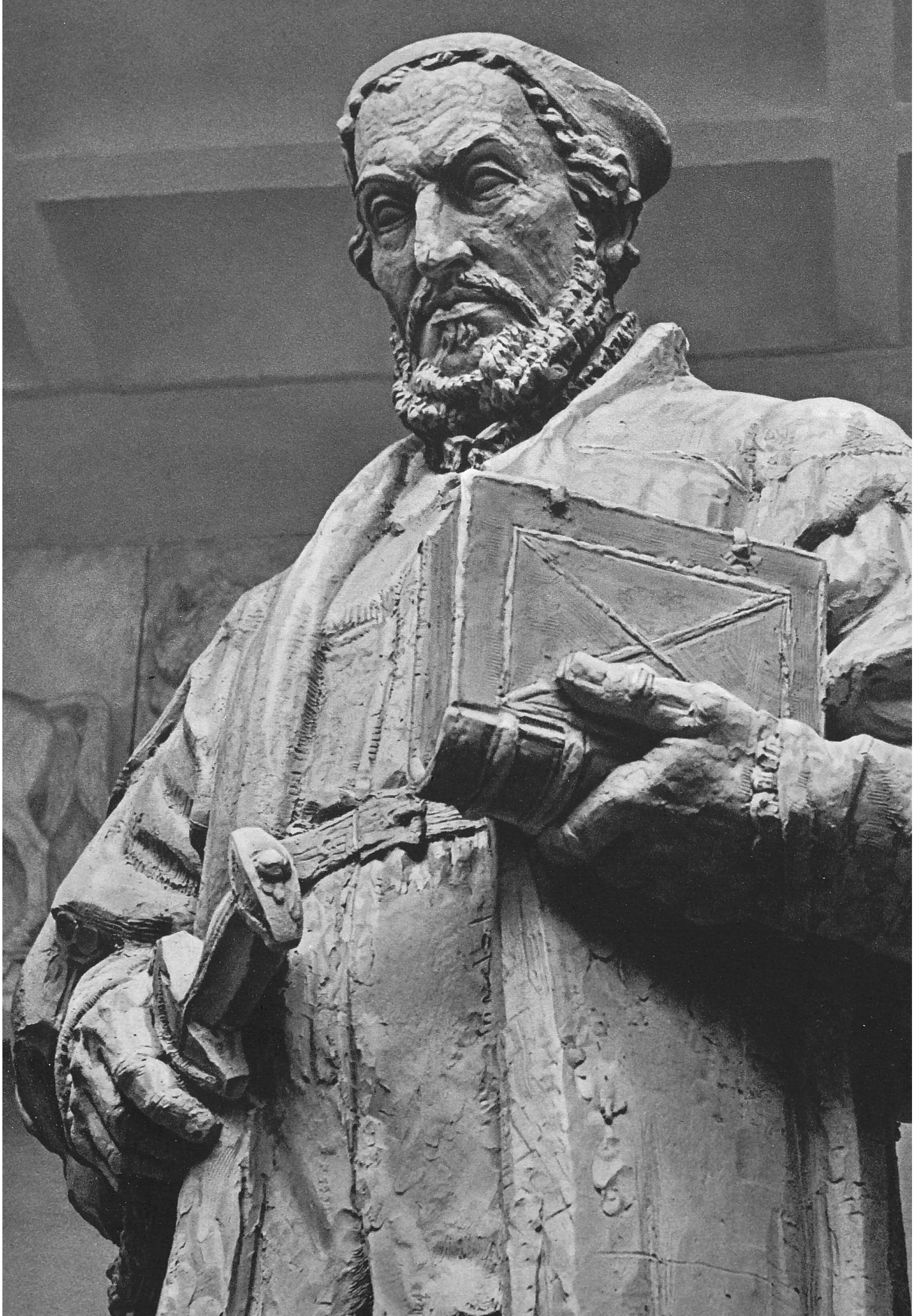


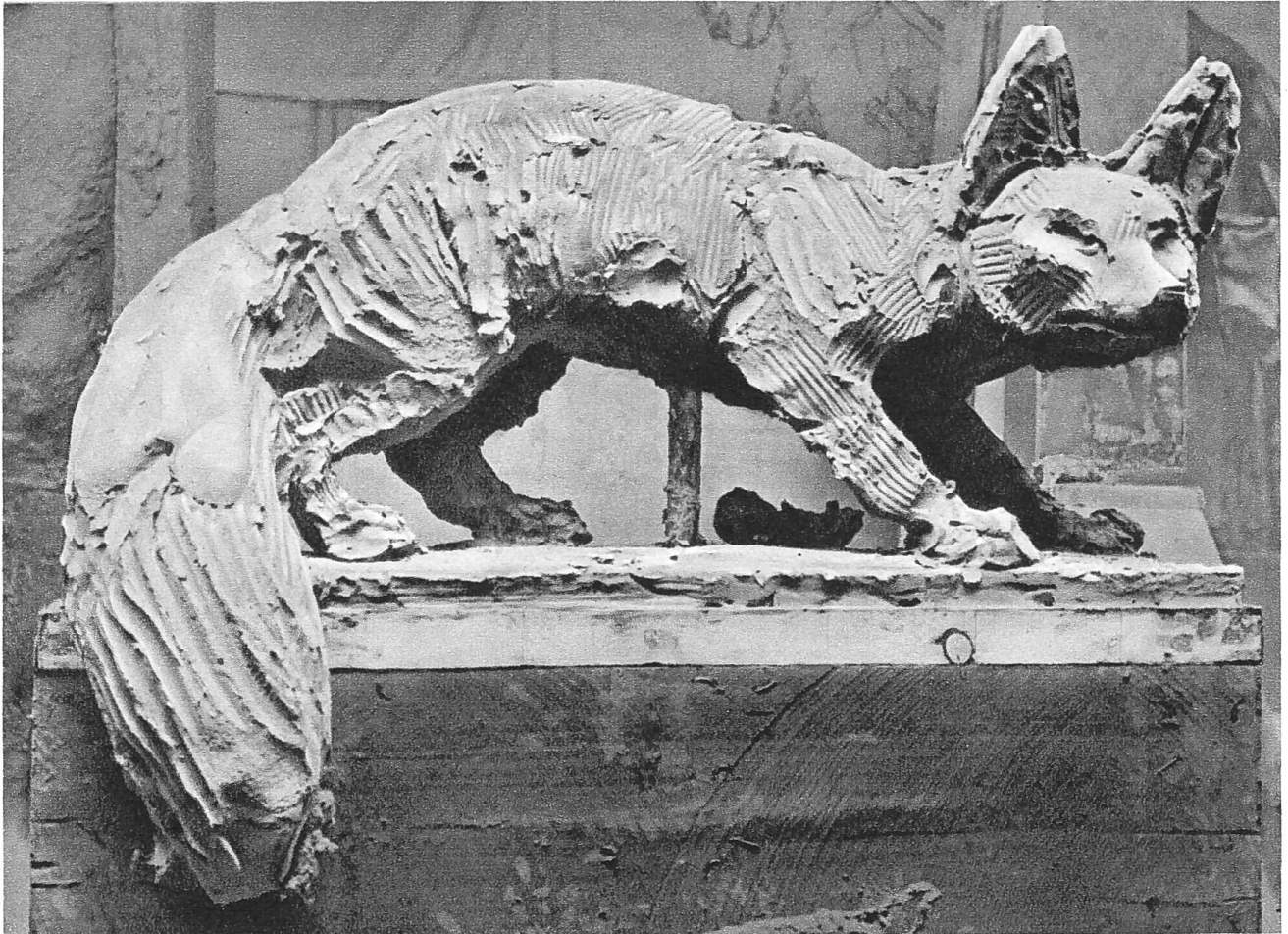
Rechts

Arnold Huggler, Detail der 3 m hohen Plastik des Zürcher Buchdruckers Christoph Froschauer (geb. 1493, gest. 1564) am Neubau «Zur Froschauer» in Zürich

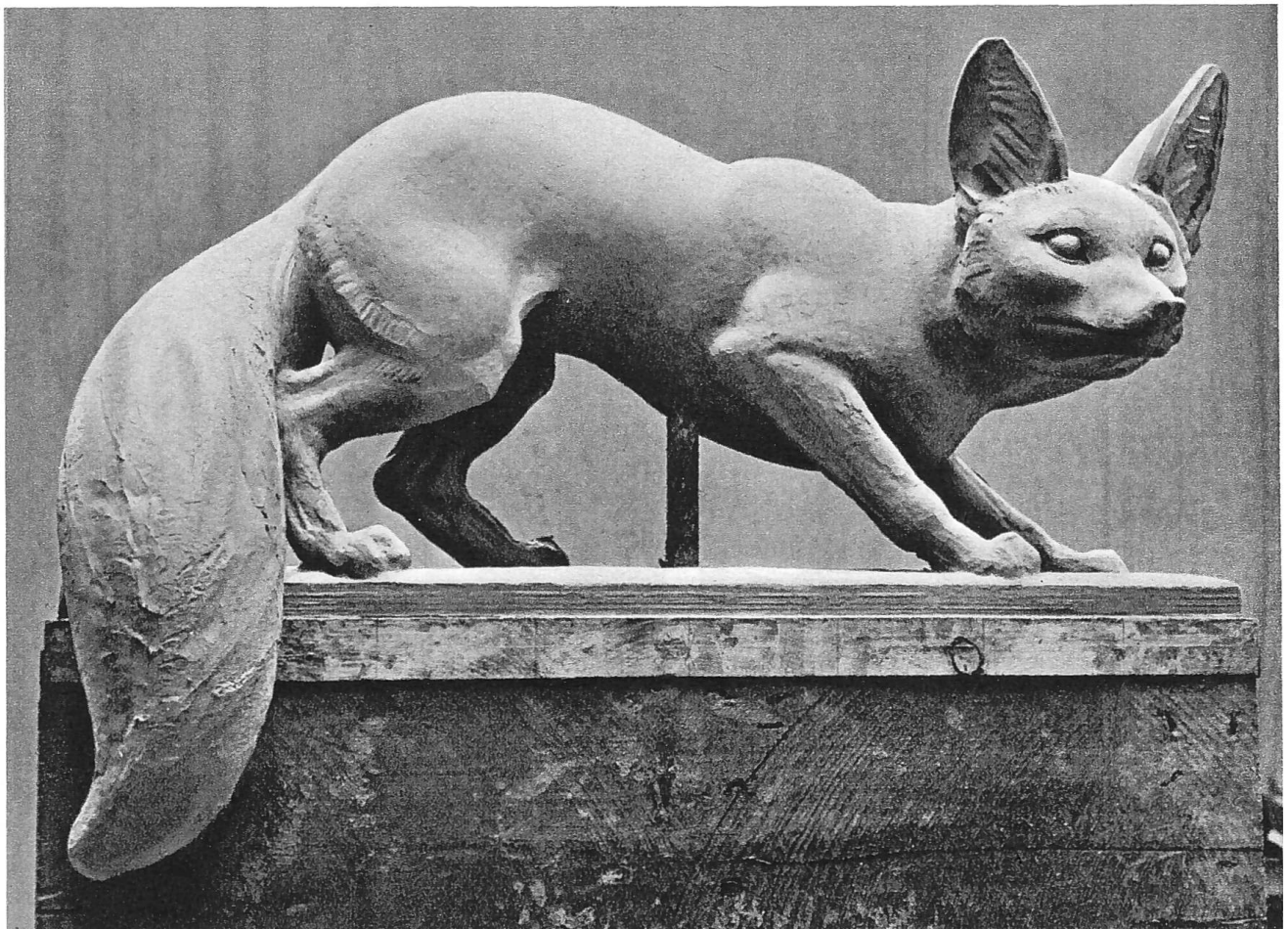
Links

Porträt von Froschauer, wahrscheinlich von Hans Asper, das dem Bildhauer als einzige Unterlage diente.





Fuchs von Arnold Huggler. Wie die Plastik nach 2 Stunden —



und wie sie nach weiteren 180 Stunden Arbeit des Künstlers aussieht