

Zeitschrift: Schweizer Spiegel
Herausgeber: Guggenbühl und Huber
Band: 15 (1939-1940)
Heft: 5

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

FEBRUAR 1940

<i>Die Sonne scheint für alle Leut.</i> Die Seite der Herausgeber	Seite 5
<i>Menschenaffen.</i> Erfahrungen von Carl Stemmler-Morath	6
<i>Heiteri Philosophie.</i> Von Marie Beretta-Piccoli. Illustration von Fritz Traffolet .	17
<i>Wiederaufbau.</i> Eine Antwort auf unsere neue Rundfrage	20
„ <i>Cheerio</i> “. Erlebnisse einer Gesellschaftstänzerin von ** . Illustration von Hugo Laubi	22
<i>Photos.</i> Von Hans Baumgartner/Theo Frey	25
<i>Der letzte Brief.</i> Von Anni Graber. Mit einem Holzschnitt von Hans Looser . .	30
<i>Strich und Gegenstand.</i> Von Gubert Griot	34
<i>Kunstbeilage.</i> Von Fritz Pauli	35
<i>Die Pflege des Geistes in der Armee.</i> Von Fortunat Huber	37

Das Schweizer-Spiegel-Haushaltungsbuch

Seine drei Vorteile

1. Ermöglichung der Aufstellung eines Budgets und monatliche automatische Kontrolle über Zuviel- oder Zuwenigverbrauch am Schlusse jedes Monats,
2. Anpassung für jede Verhältnisse, gleichgültig, ob neben dem Kassabuch noch ein Postcheck- oder Bankkonto geführt wird und dort der Mann noch einen Teil der Auslagen direkt bezahlt,
3. Es sind keine Buchhaltungskenntnisse notwendig, und der Zeitaufwand ist gering,

haben zur Folge gehabt, dass sich seine Anhängerinnen von Jahr zu Jahr mehrten.

Es kostet in Leinen gebunden Fr. 2.80. Die Zusendung erfolgt gegen Nachnahme oder vorherige Einzahlung auf Postcheck VIII 9419.

SCHWEIZER-SPIEGEL-VERLAG ZÜRICH

<i>Höhepunkte des Lebens</i>	Seite 43
<i>Kinderweisheit. Lustige Aussprüche</i>	44
<i>Photos. Von Hans Baumgartner</i>	45
<i>Glossen. Von Charles Tschopp</i>	47
<i>Küchenspiegel</i>	
<i>Nicht nur Kabis. Von Anna Schuppisser</i>	50
<i>Frau und Haushalt</i>	
<i>Jugend ohne Not und deshalb ohne Beziehung zum Erwerbsleben. Von Marie Töndury</i>	54
<i>Drei Skilektionen. Von Peter Surava. Zeichnungen vom Verfasser</i>	61
<i>Megaphon</i>	67
<i>Bilderbogen für Kinder. Von Marcel Vidoudez</i>	70

Das Titelbild stammt von Fritz Traffelet.

Dauerlocken
und *Wellen*

SYSTEM ELSÄSSER

Das Vollkommene
zum Haltbarmachen der Frisur beim
Wintersport

Elm

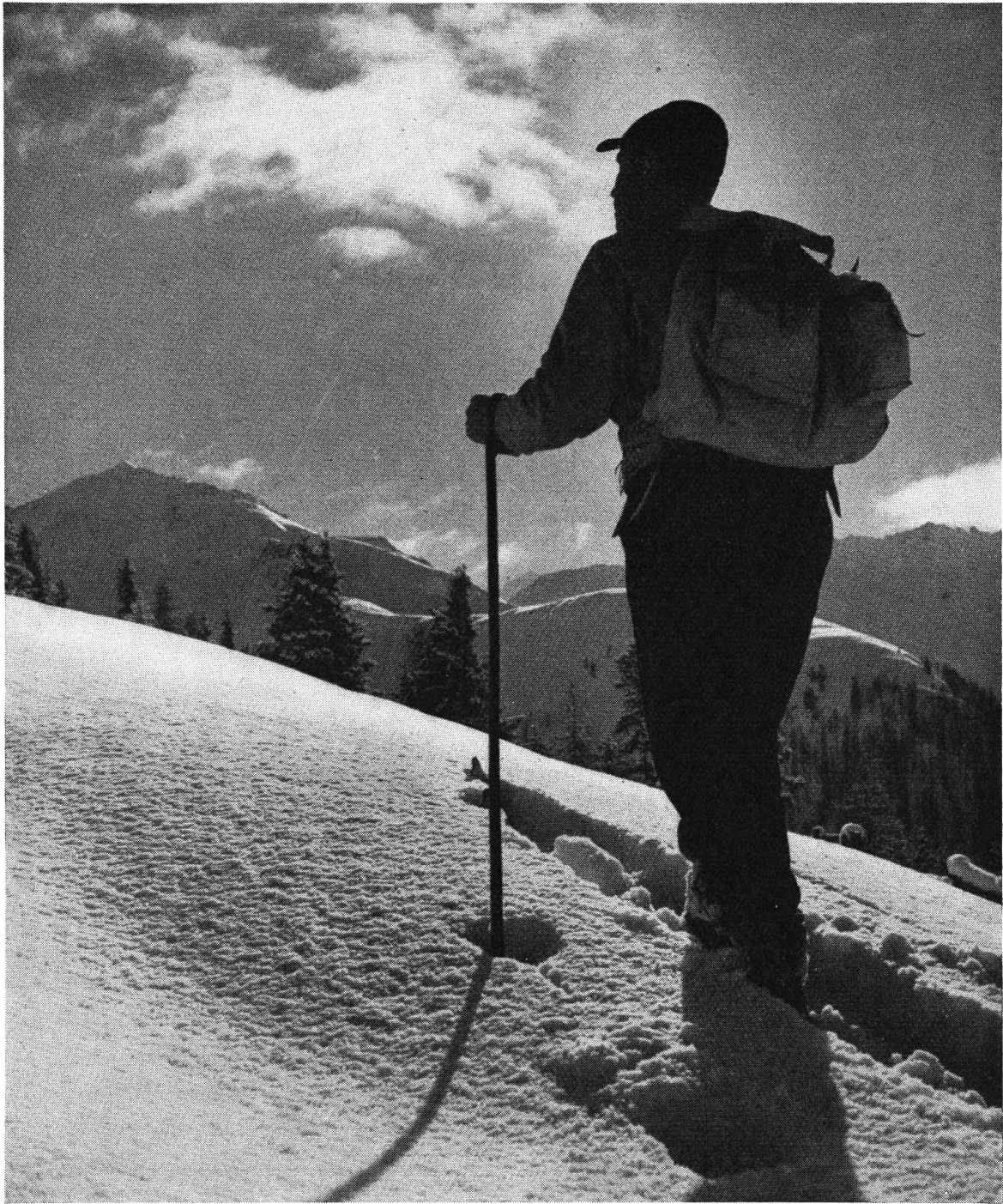
Coiffeur pour Dames Zürich 1
Talacker 11 Tel. 7 29 55



BALMA-KLEIE

ist der Badezusatz, der Ihrer Haut ein
gesundes, frisches Aussehen verleiht.
Machen Sie beim nächsten Bad einen
Versuch!

Fr. 1.20 die Packung in Apotheken,
Drogerien und Parfümerien



Phot. Meerkämper

**..... und in den Rucksack einen währschaften Proviant
aus dem USEGO-Geschäft.**

Usego — Gute Ware billig!