

**Zeitschrift:** Schweizer Spiegel  
**Herausgeber:** Guggenbühl und Huber  
**Band:** 7 (1931-1932)  
**Heft:** 8

**Artikel:** Die Haare bleiben kurz  
**Autor:** Seilaz, Léon  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-1065276>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

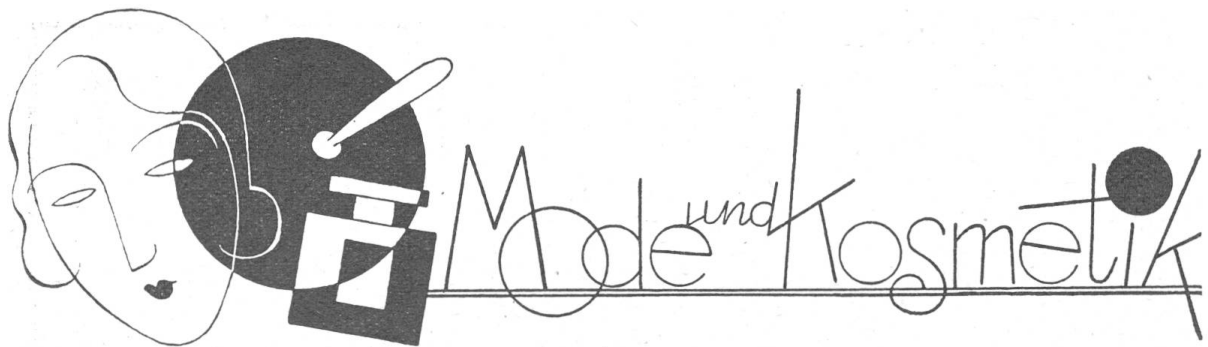
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 02.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## DIE HAARE BLEIBEN KURZ

Von Léon Seilaz

Heute darf ich mit aller Bestimmtheit sagen: Das kurze Haar wird bleiben. Welche Frau wird sich darüber nicht freuen?

Natürlich gibt es auch heute viele Variationen von Haarfrisuren, aber alle liegen innerhalb der kurzhaarigen Frisur. Kommt eine neue Hutmode auf mit grossem Rande, dann macht die Frau ihre Locken etwas weiter, sie bauscht sie auf, damit sie gut zum Hute passen. Kommen hingegen Hüte ohne Rand, so muss sie ihr Haar zusammenhalten und es dem Kopf anliegend kämmen, damit es wieder in den neuen Rahmen passt. Das sind eigentlich die beiden Grundvarianten, die die Mode des kurzen Haares erlaubt.

Die Tendenzen der modernen Frisur von heute sind: Stirn frei, die Haare am Kopfbogen glatt, und nur rund herum, d.h. auf der Seite gegen den Hinterkopf Locken und Wellen. Früher wurden viel häufiger Locken ins Gesicht



Figur 3  
*Imitations-coup-de-vent. Stirn frei. Haare über der Stirne flach zusammengedrückt. Keine Locken auf der Stirnplatte. Schläfenhaare ins Gesicht gekämmt.*

hingetragen, heute hingegen wird das Gesicht immer mehr frei. Das wirkt vorteilhaft bei Frauen mit niedriger Stirn. Wer eine hohe Stirn hat, sollte das Haar nie ganz aus dem Gesicht herausstreichen, da auch eine moderne Frisur es sehr wohl gestattet, die Haare ein wenig ins Gesicht hinein zu kämmen.

Haarfrisur und Hutmode stehen in enger, wechselseitiger Beziehung. Ich bin ausserordentlich froh, dass heute der sogenannte «Topf» als Hut verschwunden ist. Ich meine damit die Hüte, die die Frauen im letzten Sommer trugen. Vom Friseurstandpunkt aus war diese Mode abscheulich, weil durch diese Hutformen die ganze Frisur einfach zugedeckt, verschluckt wurde. Der Coiffeur war ratlos, da er seine Kunst nicht mehr zur Schau bringen konnte, und die ganze Pracht seines Könnens einfach unter dem furchtbaren Topfhut begraben lag.

Heute dürfen wir aufatmen, da die Frisur wieder ihre gebührende Bedeutung erlangt



Figur 1 und 2  
*Die Frisur ist dem Hut angepasst. Der Hut deckt die glatten Haare. Wellen und Locken auf der Seite bleiben frei.*

hat. Die gute Modistin macht heute nur Hüte, die zu der neuen Frisur passen. Ein grosser Teil des Haares wird durch den Hut nicht gedeckt, denn die neuesten Hüte gehen nicht mehr bis zum Nacken; ausserdem bleibt die ganze halbe Seite des Kopfes frei für die Entfaltung der Frisur. Wenn sich diese Mode noch mehr ausprägt, so wird es bald dazu kommen, dass die Frau wieder zu Befestigungsmitteln greifen muss, wie Zierkämme, Haarspangen usw., um die vom Hut entblösten Haare am Hinterkopf ordentlich festzuhalten.

Figur 1 und 2 zeigen, wie die Frisur dem Hut angepasst ist. Bei Figur 1 befinden sich die Locken nur auf der Seite über den Ohren. Auf der Stirn hingegen und am Hals ist von Locken keine Spur. Auf Figur 2 sehen Sie, wie der Hut sozusagen nur drei Viertel der Frisur deckt, die Wellen und Locken auf der Seite bleiben frei.

Es ist ein wichtiges Merkmal der modernen Frisur, dass die Ohren ganz gedeckt sein müssen. Beim alten, kurzen Haarschnitt blieben die Ohrläppchen frei, manchmal sogar die ganzen Ohren. Heute hingegen geht die Linie gerade unter dem Ohr durch. Offene Ohren (im wörtlichen Sinne natürlich) gibt es heute überhaupt nicht mehr. Das Ohrläppchen muss bei jeder modernen Frisur bedeckt sein, weil der moderne Hut es verlangt, dass



Figur 5  
Frisur mit nachgewachsenem Haar. Der Nacken muss frei bleiben.



Figur 4

Bei Gesicht mit hoher Stirn werden die Haare leicht in die Stirn gekämmt. Die Haarwellen auf der Seite gehen nach hinten schiefhinauf. Das Ohr ist ganz gedeckt.

das Haar auf der Seite unter dem Hut hervorschaut.

Ein vielgesehener Typus einer modernen Frisur ist die Windstoss-Frisur, der sogenannte coup-de-vent. Was man darunter versteht, sagt schon der Name: ein Windstoss kann das Haar von rückwärts so anblasen, dass die einzelnen Haare ins Gesicht zu liegen kommen. Diese Fassung der Haare wird festgehalten, indem man sie in bestimmter Art schneidet und ins Gesicht kämmt. Bei der richtigen Windstoss-Frisur geht dieser Windstoss vom Wirbel bis gegen das Gesicht. Damit die Fassung hält, muss das Haar recht kurz geschnitten werden.

Wird diese Frisur rein durchgeführt, so hat sie den Nachteil, dass die Haare sehr kurz geschnitten werden müssen. Da aber die Frisur der Trägerin schon nach acht Tagen gewöhnlich verleidet, hat sie nachher Schwierigkeiten, eine neue Frisur herzustellen, weil ihr

Haar noch zu kurz ist. Andererseits sind die kurzen Haare natürlich auch von Vorteil, da sie sehr rasch gebürstet sind und somit der Dame Zeit ersparen.

Es gibt Gesichter, denen die Windstoss-Frisur sehr gut steht (Stumpfnäschen mit langem Gesicht). Im allgemeinen lässt sich aber sagen, dass sie sich für ein dickes Gesicht eher eignet als für ein schlankes. Da die Haare sehr stark ins Gesicht hinein gekämmt sind, verschwindet



Figur 6  
Die gleiche Frisur wie Figur 5, von vorn imitations coup-de-vent.



## Auf- geklärte Frauen

kennen die Gefahren, welche unzulängliche intime Körperhygiene im Gefolge hat. Eine ganze Kette körperlicher und seelischer Nöte können durch unzweckmässige Pflege entstehen, Schönheit, Jugend und Anmut zerstören. - Deshalb ist die Wahl des Mittels zur intimen Hygiene für jede Frau von grösster Wichtigkeit. Tausende von Frauen verwenden seit Jahren das auf Grund wissenschaftlicher Arbeit hergestellte

# Bidetal

In Apotheken,  
Drogerien,  
Sanitätsgeschäften  
1 Flasche Fr. 4.50  
1/2 Flasche Fr. 2.50

Flüssiges, duftendes Kosmetikum mit hoher Desinfektionskraft, das die feinsten Hautgewebe nicht angreift, unangenehme Gerüche aber vernichtet. Durch „Bidetal“ kann jede Frau mit wenig Geld und Zeit ihrem Körper die beste Pflege angedeihen lassen. Wohltuende Reinheit und Frische der „Bidetal“-Pflege steigern Lebensfreude und Lebenserfolg. — Gratismuster durch BIDETAL, Zürich, Talacker 45.



## WERDE SCHLANK DURCH CAJASANK!

Ein schlanker Nacken - ein wohlgeformtes Bein - eine schöne Hand gehören zu einer eleganten Frau und einem gepflegten Manne. Wie unschön wirken ein Doppelkinn - starke Hüften - dicke Fesseln usw. **Cajasank-Entfettungs-Creme befreit** Sie in erstaunlich kurzer Zeit an jeder gewünschten Körperstelle von all. **Fettpolstern**, wobei die Haut wunderbar zart und fein wird. Äusserliche, sehr angenehme Anwendung. - **Gar. unschädlich.** Wissenschaftl. ärztl. Gutacht. **Glänz. Erfahrungsberichte** zahlloser Kunden.

Tube Fr. 4.75 in Apotheken und Drogerien oder direkt durch:

**Cajasank-Generaldepot W. Joho, Thun 182c**

ein schlankes Gesicht manchmal ganz in dieser Frisur. Ein breites Gesicht hingegen erscheint schlanker dadurch, dass das Haar ins Gesicht strebt und dadurch einen grossen Teil von der Breite des Gesichtes wegnimmt. Natürlich gibt es auch schlanke Köpfe, denen der coup-de-vent ausgezeichnet steht, es müssen aber ganz bestimmte Typen sein. Es braucht dazu nicht einmal ein ausgesprochen schönes Gesicht, nötig ist vor allem eine natürliche, harmonische Schädelformation.

Die Windstoss-Frisur hat sich aber nicht allgemein durchsetzen können, und zwar aus dem einfachen Grunde, weil die Pariserin von gutem Geschmack nicht die gleiche Frisur tragen wollte wie die Pariser-Midinette. Denn die coup-de-vent-Frisur ist typische Midinetten-Frisur. Allerdings muss man sagen, dass der jugendlichen Midinette diese Frisur sehr gut gestanden ist.

Um dem Nachteil dieser Frisur, dass die Haare kurz geschnitten sind, zu begegnen, haben wir begonnen, die Windstoss-Frisur nur anzudeuten. Dadurch kann jede Frisur modern wirken, währenddem es doch möglich ist, den Rest der Haare in eine Form zu bringen, die der Trägerin am zuträglichsten ist. Durch die Imitations-Windstossfrisur ergeben sich sehr viele schöne Variationen, die belebend und eigenartig wirken können.

Der nur angedeutete, oder Imitations-coup-de-vent besteht darin, dass nur ganz wenig Haare ins Gesicht gezogen werden. Schon dadurch lässt sich oft ein schöner Effekt auslösen, da diese Haare dem ganzen Kopf sofort eine eigene Note geben. Sehen Sie sich die Figur 3 an. Hier wurden die Schläfenhaare von den Stirnhaaren abgetrennt und nach vorn ins Gesicht gekämmt. Wenn diese in die Stirn fallenden kurzen Haare verschieden lang geschnitten sind, so krümmen sie sich von selbst in einem Bogen. Es schmeichelt jedem Gesicht, wenn die Haare irgendwie eine Biegung inne haben.

Die Frisur von Figur 3 hält übrigens gut mindestens 14 Tage, wenigstens wenn naturgelocktes oder daueronduliertes Haar da ist. Aber auch mit gewöhnlicher Ondulation hält sie acht Tage, vorausgesetzt allerdings, dass der Schnitt gut gemacht ist. Ist der Schnitt aber nicht tadellos, so fällt die Frisur schon über Nacht zusammen, und die Dame weiss am andern Tage bereits nicht mehr, was sie mit ihrem Haar anfangen soll.

Bei Figur 3 sehen Sie übrigens auch sehr gut die Tendenz der neuen Frisur: Stirn frei, die Haare über der Stirn flach zusammengedrückt, keine Locken direkt auf der Stirnplatte.

Bei Figur 4 wurden bei einem Gesicht mit hoher Stirn die Haare leicht in die Stirn hineingekämmt. Es ist eine sehr moderne Frisur wegen der Linienführung unterhalb des Ohres. Die Wellen gehen nach hinten schief hinauf, was sehr gut zur Linie der modernen Hüte passt und gleichzeitig dem Gesicht sehr schmeichelt.

Auch Frisuren mit halblangem Haar können der heutigen Mode angepasst werden. Hauptbedingung dabei ist, dass der Nacken frei bleibt, damit die Haare nicht mit dem hochgestellten Mantelkragen in Kollision kommen. Das schwarze Köpfchen auf den Figuren 5 und 6 zeigt eine solche Frisur mit nachgewachsenem Haar, die sich der modernen Linie anpasst. Es ist eine Frisur mit ein bis zwei Löcklein hinter dem Ohr. Was auf der Seite, das heisst nicht mehr auf dem Nacken hinten ist, stört die moderne Linie nicht. Auf der Seite können die Haare noch so lang getragen werden, solange sie ordentlich sind, stören sie absolut nicht. Das Haar bei dieser Frisur wurde speziell so geschnitten, dass beim Aufstecken desselben mit einer Spange der Nacken frei und glatt bleibt. Von der Seite gesehen läuft die Linie des Hinterkopfes harmonisch in die Halslinie hinein. Diese oder eine ähnliche Frisur ist die einzige Möglichkeit einer modernen Frisur mit halblangem Haar. Sie hat den Vorteil, dass sie immer modern ist und jeder Hut dazu getragen werden kann. Die vordere Partie des Kopfes kann ja immer beliebig frisiert werden, je nach Mode und Eigenart des Gesichtes. Die auf Figur 5 rundgedrehten Locken sind auch eine Imitation der Windstoss-Frisur. Man könnte auch aus diesem Kopf einen echten coup-de-vent machen, indem man das Haar geradlinig ins Gesicht hineinkämmte, nur müsste das übrige Haar bedeutend kürzer geschnitten werden. Ich finde aber, dass die Locken das Gesicht viel freundlicher machen.

Vor 12—15 Jahren, wenn die Mütter mit ihren Töchtern, die gerade aus dem Pensionat heimgekommen waren, zu mir kamen, um ihre erste hochgesteckte Frisur machen



## Wenn die ersten Falten sich zeigen

dann ist es höchste Zeit, mit zielbewusster Hautpflege einzusetzen. Nicht die Poren mit allerlei Substanzen verstopfen, sondern öffnen muss man sie. Und das harte, kalkhaltige Wasser muss weich gemacht werden. Maggi-Kleie ist der natürliche und sichere Weg. Seit Jahrzehnten brauchen sie Krankenpflegerinnen und vorsorgliche Mütter für die zarte Haut ihrer Kleinen. Seit langem verwendet man sie in Kliniken, und von jeher kannte sie die feine Dame, die die Haut nicht oberflächlich, sondern gründlich pflegt.

Zur Teintpflege die grüne Packung  
Maggi-Kleie à Fr. 1.50

Maggi & Co. A.G., Neuhausen

3Ma

Nur



diese Packung

mit BAYER-Kreuz und Reglementationsvignette bietet Gewähr für die Echtheit der

# Aspirin

## Tabletten

Preis für die Glasröhre Frs. 2.—. Nur in Apotheken.



**Geniessen Sie wirklich Ihre freien Stunden?**

Ist's nicht oft so, daß Körper und Nerven, durch das Tagewerk ermüdet, Ihnen jeden Genuß an einem Konzert, einem Theaterstück rauben? Wenn Sie Ihre freie Zeit genießen wollen, dann müssen Sie Kraftreserven schaffen, Sie müssen noch heute zu

*Winklers*  
**KRAFT ESSENZ**

greifen. Ein Naturprodukt aus Alpen- und Tropenpflanzen, das sich schon seit 50 Jahren bewährt.

Flaschen zu Fr. 3.—, 5.— und 5.50

w 37

## Meine Damen! Süßspeisen

brauchen Sie selbst dann nicht zu entbehren, wenn Sie Fettansatz vermeiden wollen. Jede Art süßer Speisen und Getränke lassen sich mit **Hermes Saccharin-Tabletten** statt mit Zucker süßen. Hermes Saccharin-Tabletten sind ein Süßstoff, garantiert ohne Nebenwirkung.

**HERMES AG., ZÜRICH 2**

Aparte, neuartige

## WOLLSTOFFE

für die Übergangszeit

Bitte verlangen Sie Muster

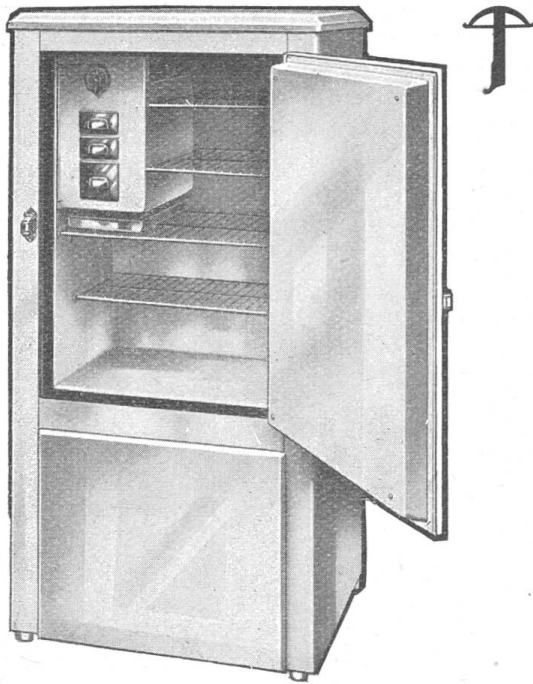
**G. E. Fischer, Soieries, Winterthur**

zu lassen, ging ich jedesmal mit sehr gemischten Gefühlen an diese Arbeit. Die Töchter hatten meist wunderschöne hängende Zöpfe, die ihnen sehr gut standen und sie kindlich und jugendlich machten. Hatten sie aber einmal die Haare oben stecken, so war die ganze Jugend fort, und die Mädchen sahen plötzlich um vieles älter aus. Aber das war ja auch der Zweck der Uebung. Ich war oft erstaunt, wie dann das Fräulein der Frau Mama plötzlich verblüffend ähnlich sah. Bei der jetzigen Haartracht ist so etwas glücklicherweise nicht der Fall. Der Uebergang vom Mädchen zum Fräulein ist nicht so scharf, ja man sieht ziemlich oft betagte Damen, die sich, wenigstens in der Frisur, oft von einem jungen Mädchen kaum unterscheiden.

Frauen, welche die langhaarige Mode noch als Frau mitgemacht haben, wünschen sie niemals mehr zurück, aus dem einfachen Grunde, weil die kurzen Haare viel bequemer sind, und der Kopf mit weniger Mühe ansehnlich gemacht werden kann als mit den langen Haaren. Aber jene jungen Damen, die die langhaarige Mode nicht mehr mitmachten, haben heute oft den Wunsch, ihre Haare wieder länger zu tragen. Von ihnen aus ging diesen Herbst die Tendenz, die Haare wachsen zu lassen, sah man doch diesen Winter wieder mehr Köpfe mit ausgewachsenem Haar. Nun, gerade diese Frauen mussten einsehen, wie schwer das Frisurenstecken nach der alten Mode ist und wie unvorteilhaft sie neben dem geschnittenen Kopf, neben der guten Lockenfrisur, aussahen.

Zum modernen, stark dekolletierten Ballkleid kann eine langhaarige Lockenfrisur in Linie und Stil sehr gut harmonieren. Aber wenn Sie daneben eine kompakte, nette, kurzhaarige Lockenfrisur sehen, ebenfalls in Dekolleté und Ballkleid, so müssen Sie derselben den Vorzug geben, da sie gefälliger und freundlicher aussieht. Die langhaarigen Nackenfrisuren, die diesen Winter scheinbar auch in Paris etwas aufgekommen sind, sind dort nur von Ausländern, vor allem von deutschen Frauen getragen worden. Die Pariserin selbst hat diese langhaarige Nackenfrisur wohl selten getragen.

Blättern Sie in Modejournalen nach, so sehen Sie diese langhaarige Nackenfrisur nur bei Zeichnungen von Ballkleidern. Handelt es sich aber um Tageskleider oder um Mäntel, so zeichnet derselbe Künstler eine



## Ist der Kühlschrank ein Luxus oder eine Notwendigkeit?

Manche Hausfrau, die im Schaufenster einen appetitlichen Kühlschrank ausgestellt sieht, fragt sich zweifelnd, ob sie sich die Anschaffung einer solchen Anlage leisten dürfe. Nun, mit dem Kühlschrank geht es uns, wie es unsern Eltern mit manchen andern neuen Errungenschaften gegangen ist. Vor 50 Jahren war ein Badezimmer noch ein Luxus, der Kopfschütteln erregte. Und heute würde das Fehlen eines Badezimmers weit grösseres Kopfschütteln erregen. So kann man sicher sein, dass ein Kühlschrank in kurzem zu den Notwendigkeiten eines gutgeführten Haushaltes gehören wird.

Eine Hausfrau kann in der Qualität der von ihr eingekauften Nahrungsmittel nie heikel genug sein. Besonders wenn sie Kinder hat! Speziell in den heissen Monaten treten oft Verdauungsbeschwerden auf, sei es eine Magenverstimmung, Erbrechen oder gar noch ernstere Krankheiten. Die Ursache ist nur allzuoft ranzige Butter, nicht einwandfreies Fleisch, oder ein sonstiges verdorbenes Nahrungsmittel. Ein Kühlschrank hätte für frische Qualität gesorgt und die Arztrechnung vermieden.

Der schweizerische Kühlautomat „Frigorrex“ hat sich, dank seiner technischen Vorzüge, rasch die Gunst der einheimischen Hausfrauen erobert. Er ist elektrisch-vollautomatisch, erfordert also

keinerlei Bedienung und ist äusserst sparsam im Stromverbrauch. Jede Hausfrau, die sich einen „Frigorrex“ anschafft, macht die gleiche Erfahrung: Der appetitliche, weisse Kühlschrank regt die kulinarische Phantasie an! Sie bekommen Lust, neue Speisen auszuprobieren. Da gibt es so vielerlei Fruchtpuddings, Rohkostspeisen oder köstliche Limonaden! Mit dem „Frigorrex“ und mit seiner bequemen Schnellgefriereinrichtung, die in kurzer Zeit Eiswürfel und Gefrorenes liefert, lassen sich solche Gerichte viel besser herstellen.

Noch eine weitere Annehmlichkeit bietet „Frigorrex“. Wenn Sie im Sommer einkaufen, so nehmen Sie wohl oder übel nur gerade so viel mit, als Sie für Ihren augenblicklichen Bedarf brauchen. Denn bei heissem Wetter bewahrt man ungern leicht verderbliche Lebensmittel auf. Freilich haben Sie dann die Unbequemlichkeit, viel öfters zum Metzger oder zum Gemüsehändler laufen zu müssen. Ein „Frigorrex“ erspart Ihnen diese Mühe. Im Kühlraum des „Frigorrex“ bleibt alles tagelang frisch, gleichviel welche Hitze draussen herrscht. Sie können also Ihre Zeit viel besser einteilen, indem Sie für mehrere Tage einkaufen.

Ausländische Kühlapparate, wie man sie in der Schweiz oft sieht, werden durch die teure Schiffs- und Bahnfracht, sowie durch die Zölle in ihrem Preis stark verteuert. „Frigorrex“, als Schweizer Erzeugnis, hat keine solche Mehrbelastung und ist daher preiswerter als seine Konkurrenten. Das Haushaltmodell des „Frigorrex“ speziell ist so billig kalkuliert, dass es auch für den kleinen Haushalt erschwinglich ist. Dabei ist der „Frigorrex“ in seiner technischen Durchbildung so hochwertig und in seiner Ausstattung so schön, dass nur die allerbesten ausländischen Fabrikate mit ihm verglichen werden können. Ein „Frigorrex“ in Ihrer Küche ist eine Anschaffung, die sich bald bezahlt macht und der Sie viele gesunde und wohlschmeckende Speisen verdanken werden.

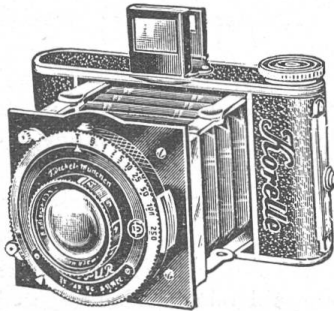
# FRIGORREX

Verlangen Sie den interessanten Prospekt Nr. 23 von der

**FRIGORREX AG.**  
LUZERN · FRANKENSTRASSE 16

ZÜRICH, ALFRED ESCHERSTRASSE 27  
LAUSANNE, AVENUE DE COUR 17

**Trustfreie Fotoapparate  
Ca. 50% billiger!**



Die „KORELLE“ ist eine vollständige Neuheit im Kleinkamerabau, sie lässt das Verarbeiten von Rollfilmen, Platten und Film packs auf einfachste Weise zu. Mattscheiben und Sucher-Einstellung. Unauffällig kann die „Korelle“ dauernd in der Rocktasche mitgetragen werden, ohne dass ihr kleines Volumen, ihr geringes Gewicht störend empfunden wird. Format  $4\frac{1}{2} \times 6$  cm ( $4 \times 6\frac{1}{2}$ ). **Preislistenauszug:**  
 „Korelle“ mit Vidar Anastigmat f 4,5 Prontover. eingebautem Selbstauslöser. . . . . Fr. 66.—  
 „Korelle“ mit Schneider Xenar f 2,9 Compurver. 1,250 Sek. eingeb. Selbstauslöser Fr. 138.50  
 „Korelle“ mit erster Markenoptik bis zu Fr. 150.—  
 Verl. Sie Prosp. über die neue Rollfilmkamera „Enolde“ m. d. überrasch. Neuheit der autom. Scharfeinstellung.  
 Verlangen Sie Prospekte — Alleinverkauf:  
**Kurt Meissner, Stockerstr. 43, Zürich II**  
 Telefon 57.016



**Einzel-, Reisegepäck-,  
Dienstboten-, Haftpflicht-,  
Einbruchdiebstahl-, Wasser-  
schaden-, Automobil-  
Versicherungen**



Zum Abschluss von Verträgen empfehlen  
sich  
**Die Direktion in Zürich, Bleicherweg 19  
und ihre Vertreter**

**Wolf Schwertenbach**

Haben Sie schon die zwei  
**Kriminalromane  
D. K. D. R.  
im Gotthard-Express  
und  
Meinand Resich**

des neuen Schweizer Autors Wolf Schwertenbach gelesen? Sie vergessen darüber Krise, Aerger und Langeweile. Mit atemraubender Spannung nehmen Sie an den geheimnisvollen Verbrechen und ihrer Entschleierung durch den Meisterdetektiv Kurtius teil und legen die Bücher erst aus der Hand, wenn Sie dieselben bis zur letzten Seite verschlungen haben.

Auch die Kritiker sind begeistert:  
 „... sehr unterhaltend und sehr spannend, ohne wie die meisten Romane dieser Art leer zu wirken.“  
 (Neues Wiener Tagblatt)

„Dieser Dichter kann anregend, flüssig, mitreissend erzählen; er hat originelle Einfälle, Sinn für Spannung, überhaupt für alles, was das Publikum interessieren kann.“  
 („Bund“, Bern)

„Dieses Schweizer Unikum, das so scharfsinnige Kriminalromane schreiben kann, müssen Sie kennen lernen.“  
 (Tages-Anzeiger, Zürich)

Preis pro Band kart. Fr. 5.—  
Ganzleinen Fr. 7.50

In jeder bessern Buchhandlung  
erhältlich

**Verlag Grethlein & Co. AG.  
Zürich u. Leipzig**



**In allen Papeterien  
erhältlich**

kurzhaarige Lockenfrisur. Denn die langen Haare passen nicht zum modernen Sportkleid und noch weniger zum modernen Hut.

Sitze ich heute in irgendeinem Theater, einem Konzert oder im Caféhaus, so sehen meine Berufsaugen, wie sich auch in der Frisur die jetzige Krise abspiegelt. Die Frisuren sehen heute oft viel unordentlicher aus als früher. Aus Sparsamkeitsrücksichten lassen die Frauen die Haare länger werden. Vielleicht glaubt der oberflächliche Beschauer, das sei eine Modekaprice, doch hat diese Art von längern Haaren absolut nichts mit der Linie der jetzigen Mode zu tun. Die heutigen Mäntel weisen hohe Kragen auf. Der Hut ist ihnen angepasst: hinten klein und ohne Rand, damit er die Linie nicht stört. Wenn man nun bei vernachlässigten Frisuren heute sehr oft zwischen Hut und Mantelkragen einen Haarwulst bemerkt, so verstösst das gegen den guten Geschmack, es passt einfach nicht zur Linie des heutigen Kleiderstils. Mantel, Hut und Kleid verlangen heute einen freien Nacken, damit die Linie vom Kopfe zum Körper nicht unterbrochen wird.

Im allgemeinen mache ich die Beobachtung, dass mittelalterliche und ältere Damen ihre Frisur viel sorgfältiger pflegen als junge Mädchen. Warum? Diejenigen Damen, die früher ihr langes Haar unter Anwendung unsäglicher Mühe jeden Tag aufgesteckt haben, haben bei dieser Prozedur wenigstens eines gelernt: richtig mit dem Haar umzugehen. Der jungen, mit kurzem Haar aufgewachsenen Generation war es so leicht gemacht, dass sie verlernt hat, sich richtig zu kämmen und zu frisieren. Die heutigen jungen Mädchen haben eher eine Tendenz, ihre Haare zu vernachlässigen.

Ich empfehle deshalb allen Müttern, sie möchten so früh wie möglich ihren Kindern alle nötigen Utensilien zur Haarpflege zur Verfügung stellen. Auch den Spiegel soll man den jungen Mädchen nicht wehren. Man werfe nicht ein, dadurch erziehe man sie zur Eitelkeit, man erzieht sie gleichzeitig zur Selbsterkenntnis.

Und auch wenn sie damit etwas eitel werden! Ist nicht die Eitelkeit eines jener weiblichen Laster, das wir weniger missen möchten als manche Tugend?



## Ihre Unterwäsche ist Ihre zweite Haut!

Ihr bester Schutz vor allzu heiss und allzu kalt!

# Dr. Lahmann

### Unterkleidung

unterstützt durch ihre besondere Maschenbildung die natürliche Wärme-Regulierung der Haut. Sie ist luftdurchlässig, porös und elastisch.

### Unsere Sportjacken und Sportblusen

für Damen, Herren und Kinder sind fabelhaft bequem, wirklich sportlich und farbenfroh. Offen und geschlossen zu tragen, kurze und lange Ärmel.

Verlangen Sie kostenlos unsere neuen Formenprospekte und weitere Aufklärungen durch

**LAHCO AG., BADEN / Aargau**

Strick- und Wirkwarenfabrik

LAHCO — Wäsche — Pullovers — Badeanzüge