

Zeitschrift: Schweizer Spiegel
Herausgeber: Guggenbühl und Huber
Band: 4 (1928-1929)
Heft: 5

Rubrik: Mein Film

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

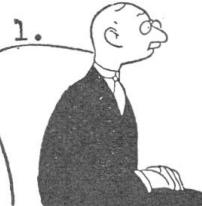
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mein Film

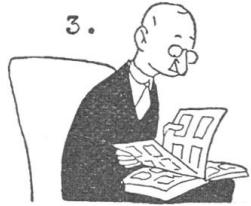
G. Williams



1.
Seufzt, als er bemerkt, dass Frau Imhof Photographiealbum hervorholt.



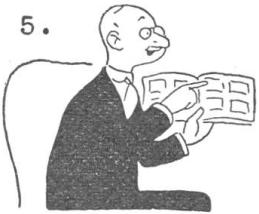
2.
Ueberlegt sich, in welcher Zeit er es bewältigen könne.



3.
Versucht etwas Zeit zu gewinnen, indem er die Blätter sehr schnell umschlägt.



4.
List gelingt nicht, Frau Imhof besteht darauf, dass er nochmals vorn anfängt, damit sie ihm die Bilder erklären kann.



5.
Versucht eine humoristische Note in die Sache zu bringen, indem er fragt: "Wer ist die dicke unbeholfene Frau in dem gestreiften Badkleid?"



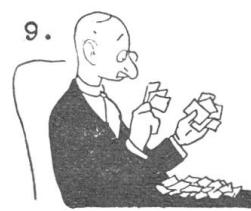
6.
Merkt, es ist Frau Imhof selbst. Murmelt, das Bild sei etwas undeutlich und blättert hastig um.



7.
Merkt, wenn er aufpasst, kann er 2 und 3 Seiten gleichzeitig umblättern, ohne erwischt zu werden.



8.
Kommt endlich zum Ende.



9.
Frau Imhof bringt freudig eine Ladung von Photos von den Winterferien in Wengen, welche noch nicht eingeklebt sind.