

Zeitschrift: Schweizer Spiegel
Herausgeber: Guggenbühl und Huber
Band: 2 (1926-1927)
Heft: 9

Rubrik: Mein Film

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

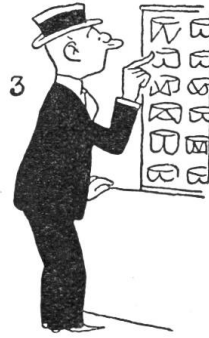
Mein Film



1
Geht in einen Laden und verlangt einen Kragen, Nummer 39.



2
Sagt, es kommt ihm auf die Form nicht an, etwas ähnliches, wie den, welchen er an hat. Ladenfräulein führt ihn zur Auslage.



3
Findet ein befriedigendes Modell, den "Perling".



4
Sagt: Halt, hier ist die gleiche Art etwas höher. Vielleicht würden ihm die noch besser stehen.



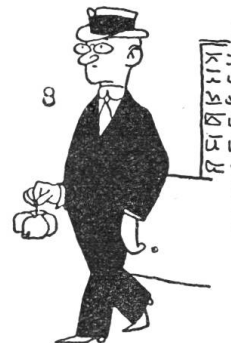
5
Beginnt sich zu fragen, ob er nicht seine bisherige Kragenform etwas ändern sollte, er hat die gleiche Art für Jahre getragen.



6
Fragt sich, ob dieser niedere Kragen mit den langen Ecken für ihn zu jung aussehen würde.



7
Ist fast entschlossen, den niederen Kragen zu nehmen, als er sich seines Adamapfels erinnert. Zieht höheres Modell mit kurzen Ecken in Betracht.



8
15 Minuten später kauft er einen "Perling". Denkt, es ist wirklich leichter, ein neues Auto auszuwählen, als einen neuen Kragen.

G. Williams