

Zeitschrift: Schweizer Spiegel
Herausgeber: Guggenbühl und Huber
Band: 1 (1925-1926)
Heft: 1

Rubrik: Der Grossvater von Guggisberg

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

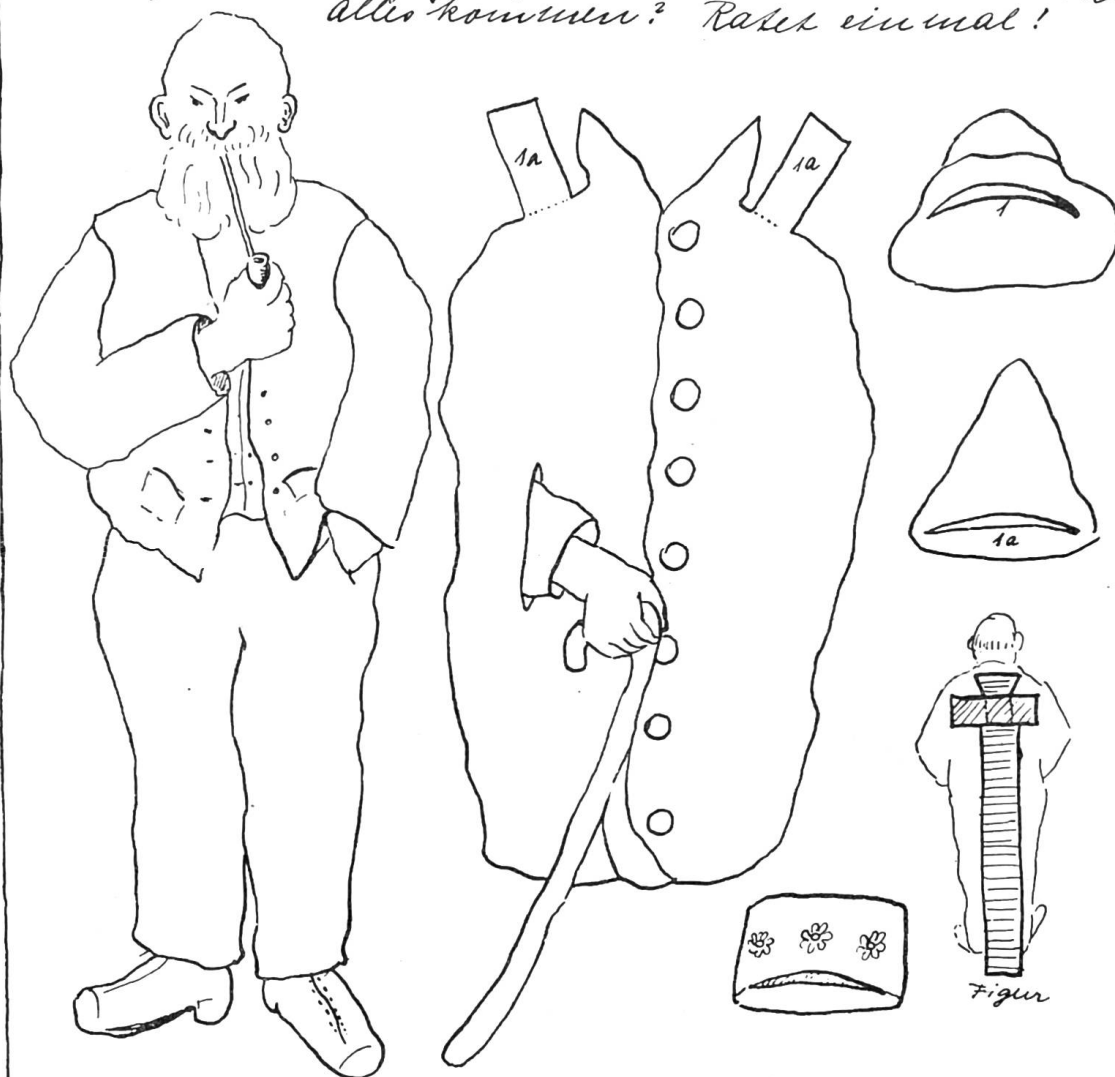
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Besuch beim Grossvater.



Gross Gott Kinder! Hier seht Ihr meinen Grossvater vom Guggisberg; gerade wie er sein Pfeifchen raucht. Er erwartet Gäste und da der Himmel so rabenschwarz ist, so hat er seine Plume und seine Kapuze aus dem Kasten genommen. Wusst Ihr warum? Damit er seinen Gästen entgegen gehen kann. Wer wird wohl alles kommen? Rastet einmal!



Die Figuren und Kleider sind mit Farbstift, Pastell- oder Wasserfarben zu kolorieren, dann auf dünnen Karton zu kleben und auszuschneiden. Auf der Rückseite kann beim obern Teil der Figur eine 1 cm breite Querleiste angebracht und durch diese ein zweiter Streifen hindurchgezogen werden, damit man die Figur aufrecht stellen kann.

Nelly Schmid.