

Zeitschrift: Die Sammlung / Schweizerisches Nationalmuseum = Les collections / Musée national suisse = Le collezioni / Museo nazionale svizzero

Herausgeber: Schweizerisches Nationalmuseum

Band: - (2025)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhalt. Table des matières. Sommario.

4 Vorwort. Avant-propos.	Heidi Amrein, Daniela Schwab	74 Bildhauerei. Sculpture. Scultura.	
6 Zeitzeugen. Témoins d'une époque. Testimoni di un'epoca.		75 Gustav Gull zum 70. Geburtstag: Statue von Eduard Zimmermann	Cristina Gutbrod
7 Denkmalsturz – «Great in the concrete»	Pascale Meyer	82 Grafik und Fotografie. Arts graphiques et photographie. Arti grafiche e fotografia.	
9 Die Solothurner Tatortbilder	Rebecca Sanders	83 Die Trachtenzeichnungen im Nachlass von Ludwig G. Vogel	Simone Koller
12 Archäologie. Archéologie. Archeologia.		89 Eine Waadtländerin in Davos, ein Entwurf von Alois Carigiet für das Hotel Schweizerhof, Davos	Mylène Ruoss
13 Aspekte der Kreislaufwirtschaft in der Archäologie anhand einiger Beispiele aus dem Nationalmuseum	Jacqueline Perifanakis	96 Plakate im Dienste der Kreislaufwirtschaft	Daniela Schwab
16 Numismatik und Siegel. Numismatique et sceaux. Numismatica e sigilli.		101 Bossard-Projekt: Konservierung und Restaurierung eines Grosskonvoluts von Zeichnungen	Charlotte Maier
17 Ein Zeitzeugnis des vernetzten Sammelns	Christian Weiss	106 Das Landesmuseum auf Ansichtskarten – die Sammlung Max A. Antonini	Fabian Müller
20 Eine falsche Fährte?	Christian Weiss	115 Aus dem Fotostudio von Fred und Rosmarie Waldvogel	Aaron Estermann
22 Technologie und Brauchtum. Technologie et traditions. Tecnologia e tradizioni.		124 Archive und Datenbank. Archives et base de données. Archivio e banca dati.	
23 Ein Kiosk auf der Höhe seiner Zeit	Sonja Bantli, Aaron Estermann, Gaby Petrak, Tino Zagermann	125 Provenienzforschung am Beispiel des Kunsthändlers Max Kitzinger: eine Spurensuche	Heidi Amrein, Nino Zubler
36 Das mobile Büro der Kriegsschadenfürsorge	Erika Hebeisen	132 Abkürzungsverzeichnis. Liste des abréviations. Elenco delle abbreviazioni.	
40 Waffen und Uniformen. Armes et uniformes. Armi e uniformi.		132 Impressum.	
41 Badener Ratsherrengewehre mit Kolbenbemalung	Maël Roumois		
48 Keramik und Glas. Céramique et verre. Ceramica e vetro.			
49 Vergängliche Alchemie: die Konservierung der Apothekengläser des Bürgerspitals Solothurn	Annick Simon, Ulrike Rothenhäusler, Erwin Hildbrand		
56 Möbel und Interieurs. Meubles et intérieurs. Mobili e interni.			
57 Un rarissime papier peint panoramique à motif de Guillaume Tell	Helen Bieri Thomson		
64 Lumière sur le lustre vénitien de Prangins	Julie Vuignier, Tiziana Lombardo, Ulrike Rothenhäusler		