

Zeitschrift:	Die Sammlung : Geschenke, Erwerbungen, Konservierungen / Schweizerische Nationalmuseen = Les collections : dons, acquisitions, conservations / Musées Nationaux Suisses = Le collezioni : donazioni, acquisizioni, conservazioni / Musei Nazionali Svizzeri
Herausgeber:	Schweizerisches Landesmuseum
Band:	- (2000-2001)
Artikel:	Tempi Passati : esercitarsi con l'alfabeto morse utilizzando dischi
Autor:	Burlet, Jürg
DOI:	https://doi.org/10.5169/seals-381886

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.09.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

TEMPI PASSATI – ESERCITARSI CON L’ALFABETO MORSE UTILIZZANDO DISCHI

Una curiosa testimonianza di un corso di formazione militare è costituito da una trentina di dischi (LP) in vinile, dotati della relativa documentazione cartacea costituita da fogli ciclostilati. I dischi offrivano ai telegrafisti e ai marconisti l’opportunità di esercitarsi fuori servizio con l’alfabeto Morse. Tali reperti erano stati prodotti esclusivamente per i marconisti del Reparto marconisti 46. I relativi segnali potevano infatti essere ascoltati in quattro velocità diverse (60, 70, 90 e 100) e i marconisti dovevano trascriverli possibilmente senza errori. I dischi sono stati prodotti nel 1973 dall’Associazione svizzera delle truppe di trasmissione, sezione di Zurigo. Dato che l’alfabeto Morse è stato a lungo utilizzato sia nella vita civile che militare, la collezione di dischi costituisce un’interessante testimonianza di una forma di comunicazione senza fili ormai appartenente al passato (LM 82193).