

Die Bilder der VSP-GV vom 12. Mai 2001 im Hotel Kurhaus Weissenstein = Les photos de l'AG FSEP du 12 mai 2001 à l'hôtel Kurhaus Weissenstein

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Die Privatschule = L'école privée = La scuola privata**

Band (Jahr): - **(2001)**

Heft 2

PDF erstellt am: **24.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-852432>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Die Bilder der VSP-GV vom 12. Mai 2001 im Hotel Kurhaus Weissenstein



Das Co-Präsidium VSP steuerte sicher und mit fester Hand das Verbandsschiff im Jahr 2000/2001. Andreas Müller hat (leider) demissioniert, so dass Pia Effront nun «alleine» an der Spitze des VSP steht. Les co-présidents FSEP ont été les capitaines fiables de la FSEP en 2000 et 2001. Malheureusement Andreas Müller a démissionné de son poste et Pia Effront reste donc «seule» à la barre.

Der Leitende Ausschuss VSP setzt sich – neben der Verbandspräsidentin – neu zusammen aus:

Le nouveau Comité Directeur est constitué par:



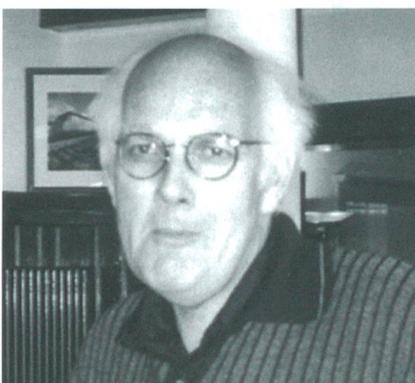
Alain Boss, Vizepräsident VSP
Alain Boss, vice-président FSEP



Franz Michel, Beirat Leitender Ausschuss
Franz Michel, conseiller du Comité Directeur



Margareth De Lorenzi, vertritt als Vizepräsidentin VSP seit Jahren das Tessin; Herzlichen Dank für Deine Arbeit und Treue. Margareth De Lorenzi, vice-présidente FSEP et depuis de nombreuses années représentante du Tessin; nous la remercions cordialement pour son travail et son dévouement.

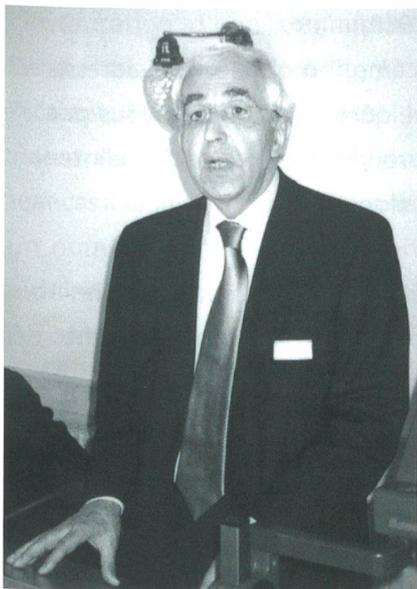


Thomas Disler, Beirat Leitender Ausschuss
Thomas Disler, conseiller du Comité Directeur

Viel Frauenpower auf einmal: Christine Davatz, Vizedirektorin Schweiz. Gewerbeverband (links), und Elisabeth Zillig, Präsidentin Politische Kommission VSP und ehemalige Verbandspräsidentin VSP. Deux femmes qui ne manquent pas d'énergie! (à g.) Christine Davatz, vice-directrice de l'Union suisse des arts et métiers, (à d.) Elisabeth Zillig, présidente de la Commission politique de la FSEP et ancienne présidente de la FSEP.



Les photos de l'AG FSEP du 12 mai 2001 à l'hôtel Kurhaus Weissenstein



Meisterhaft, magistral und mit viel Charme überzeugte Ehrenpräsident Henri Moser die Mitglieder von der Notwendigkeit eines neuen Beitragssystems.
C'est avec charme et une éloquence magistrale que le président d'honneur, Henri Moser, a convaincu les membres de la nécessité d'un nouveau système de cotisation.



Vorstandsprominenz aus der Deutschschweiz (v.l.n.r.): Beat Nägelin, Georg B. Weibel, Andreas Müller und René E. Häsler.
Quelques personnalités de la Suisse alémanique (de g. à d.): Beat Nägelin, Georg B. Weibel, Andreas Müller et René E. Häsler.



Anne Butty Revaz vertritt das GREM im Vorstand des VSP.
Anne Butty Revaz représente le GREM au sein du Comité FSEP.



Vorstandsprominenz aus der Westschweiz: Pierre-Edgar Fatio, (links), Hubert Frainier und Catherine Firmenich.
Les personnalités romandes du Comité Directeur: Pierre-Edgar Fatio, (à g.), Hubert Frainier et Catherine Firmenich.

