

Zeitschrift: Die Privatschule = L'école privée = La scuola privata
Herausgeber: Verband Schweizerischer Privatschulen
Band: - (1995)
Heft: 2

Vorwort: Qualität im Bildungswesen: Pluralismus statt Monopolismus
Autor: Zillig, Elisabeth

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Editorial

Qualität im Bildungswesen: Pluralismus statt Monopolismus

In einem kürzlich erschienenen Interview kritisierte der Personalchef von ABB Schweiz, René Lichtsteiner, das bestehende schweizerische Bildungssystem: Das Qualitätsniveau der Schweizer Schulen nehme ab und es sei festzustellen, dass an anderen Schulen (zum Beispiel den deutschen) härter gearbeitet werde als bei uns. In der Schweiz mangle es bei jungen Berufsleuten zunehmend an sozialer Kompetenz, Leistungswille und Bereitschaft zur Teamarbeit. Handlungsbedarf ortet Lichtsteiner unter anderem bei der Europatauglichkeit schweizerischer Schulabschlüsse sowie bei der Einführung des in der Industrie gängigen Total Quality Management in den Institutionen des Bildungswesens. Forderungen wie diese zeigen, dass der Verband Schweizerischer Privatschulen auf dem richtigen Weg ist, wenn er der Qualitätsentwicklung bei seinen Mitgliedschulen erstrangige Bedeutung zusisst. Die Leitungsgremien des Verbandes sind überzeugt, dass sich die privaten Bildungsträger auf die Dauer nur behaupten können, wenn sie sich durch hohe Qualität ausweisen.

Was heisst nun aber Qualität im Bildungswesen? Misst sich die Qualität einer Bildungsinstitution an der Zahl ihrer Studierenden? An ihren Kosten? An der Ausgestaltung ihrer Infrastruktur? Am Arbeitsklima? An der subjektiven Zufriedenheit ihrer Absolventinnen und Absolventen. An deren späteren Laufbahn? An der Beurteilung ihrer zukünftigen Arbeitgeber?

Für die Qualitätsbeurteilung einer Bildungsinstitution ist es nötig, verschiedene Indikatoren zu untersuchen. So sieht beispielsweise die für Bildung und Personalentwicklung bestimmte Version des Qualitätssystems der European Foundation for Quality Management EFQM für die Zertifizierung die Analyse folgender neun Kriterien vor: Führung, Politik und Strategie, Führung der Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter, Ressourcen, Prozesse, Zufriedenheit der Kundinnen und Kunden, Zufriedenheit der Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter, Auswirkung auf die Gesellschaft, Ergebnisse.

Herausgeber/Editeur:	Verband Schweizerischer Privatschulen VSP/Fédération Suisse des Ecoles Privées FSEP Christoffelgasse 3, 3011 Bern Tel. 031/311 89 00, Fax 031/311 04 59
Redaktion/Rédaction:	Henri Moser, Markus Fischer
Inserate/Annonces:	Verband Schweizerischer Privatschulen VSP/Fédération Suisse des Ecoles Privées FSEP Christoffelgasse 3, 3011 Bern Tel. 031/311 89 00, Fax 031/311 04 59
Druck/Impression:	Marti Druck AG, Ostermundigen Tel. 031/931 54 54, Fax 031/931 81 49
Erscheinungsweise/ Mode de parution:	4 × jährlich/Trimestriel
Auflage/Tirage:	600 Exemplare/600 exemplaires

Mag der Qualitätsbegriff für Bildungsinstitutionen noch so komplex sein, sicher ist, dass sich Qualität auch im Bildungsmarkt nur in einem Umfeld entwickeln kann, in welchem der Grundsatz einer gesunden Konkurrenz und fairer Wettbewerbsverhältnisse respektiert wird. Heute werden diese Prinzipien vor allem im Erwachsenen- und Weiterbildungsbereich zunehmend in Frage gestellt. Und zwar hauptsächlich von staatlichen oder staatlich subventionierten Bildungsinstitutionen, die zum Teil ohne klare rechtliche Legitimation Lehrgänge zu Preisen anbieten, die

das Bestehen einer privaten Konkurrenz verunmöglichen.

Hinter dieser Entwicklung könnte eine bildungspolitische Strategie vermutet werden, welche die Vereinigung des gesamten Bildungswesens durch staatliche Institutionen zum Ziel hat. Diese Deutung dürfte wohl nicht zutreffen. Zu stark stünde sie im Widerspruch zu den Absichten kantonaler und eidgenössischer Behörden, im Erwachsenen- und Weiterbildungsbereich nur subsidiär zu wirken. Das Wachstum der staatlichen Angebote in Bildungsberufen, die bis anhin von privaten Trägern abgedeckt wurden, hat andere Gründe. Sie sind vor allem in der Beschäftigungspolitik der Berufsschulen zu suchen, die in den letzten Jahren rückläufige Schülerzahlen aufwiesen und zur Auslastung ihres Lehrkörpers neue Lehrgänge im Erwachsenen- und Weiterbildungsbereich anbieten. Dagegen wäre nichts einzuwenden, wenn diese Angebote auf einer Vollkostenrechnung basieren würden. Die durch Quersubventionierung entstehenden Wettbewerbsverzerrungen dürfen nicht hingenommen werden.

Wäre die allgemeine Mittelverknappung in Bund und Kantonen nicht Anlass, die Ausgabenpolitik auch im Bildungswesen zu überprüfen und neu auszurichten? Ist es nicht dringend geboten, in einem Bereich, für den die öffentliche Hand in der Schweiz über 18 Milliarden Franken (oder 19% der Gesamtausgaben) aufwendet, zu überlegen, ob die Mittel optimal eingesetzt werden? Im Sinne eines New Public Managements sollte der Staat, bevor er Aufträge an staatliche Betriebe erteilt, vermehrt überprüfen, ob die Zusammenarbeit mit einem privaten Anbieter nicht kostengünstiger zu stehen käme. Solche Modelle werden in verschiedenen Bereichen – auch in der Schweiz – bereits praktiziert. Für das Bildungswesen ist das New Public Management bislang kein Thema. Es wäre aber an der Zeit, dieses Tabu zu durchbrechen. Und zwar sowohl aus finanzpoliti-

schen als auch aus inhaltlichen Überlegungen. Der Wettbewerb unter staatlichen und privaten Anbietern würde sich nicht nur auf der Kostenseite günstig auswirken, sondern auch den Innovationsprozess und das Qualitätsbewusstsein fördern.

Dem Verband Schweizerischer Privatschulen kommt die dringende Aufgabe zu, die politischen Entscheidsträger in Bund und Kantonen für eine pluralistische Bildungslandschaft zu sensibilisieren und eine monopolistische Entwicklung zu verhindern. In der Person von Markus Fischer haben wir einen Verbandssekretär, der mit viel Sachverstand, Intelligenz und einem feinen Gespür für das Machbare unserer Anliegen bestens vertritt. Die in Bewegung geratene Bildungsszene wird uns in den nächsten Jahren noch mehr fordern als bisher. Die Verbandsleitung steht heute vor der Aufgabe, für die bildungspolitische Arbeit erhöhte finanzielle und personelle Ressourcen zur Verfügung zu stellen. Nur so sind die gegenwärtigen Herausforderungen an unseren Verband zu bewältigen.



Elisabeth Zillig
Direktorin am Feusi Bildungszentrum/
Vizepräsidentin VSP

Schweiz. Kodály-Musikschule Zürich

Esther Erkel, Zürich
Tel. & Fax: 01/ 251 55 73

berufsbegleitende
Ausbildung für musikalische
Früherziehung und Grundschulung
od. als Weiterbildung für Schule und
Kindergarten

	6 Semester mit Diplomabschluss
	Kursort: Zürich, Mittwochnachmittag
	Neuer Kursbeginn: September 95
	Anmeldeschluss: Mitte August 95