

<b>Zeitschrift:</b>	Schweizer Erziehungs-Rundschau : Organ für das öffentliche und private Bildungswesen der Schweiz = Revue suisse d'éducation : organe de l'enseignement et de l'éducation publics et privés en Suisse
<b>Herausgeber:</b>	Verband Schweizerischer Privatschulen
<b>Band:</b>	63 (1990)
<b>Heft:</b>	10
<b>Artikel:</b>	L'intégration de l'informatique à la pratique pédagogique
<b>Autor:</b>	[s.n.]
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-852365">https://doi.org/10.5169/seals-852365</a>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Les utilisateurs de l'informatique sont plus nombreux que les informaticiens proprement dits, et le besoin en formation de base destinée aux non-informaticiens est loin d'être couvert. La formation est le plus souvent modulaire, ce qui permet de prendre en compte l'apparition de nouvelles techniques.

---

### **... préparant à plusieurs métiers**

---

Il faut noter que les métiers de l'informatique sont nombreux, et mal connus: trop souvent, faute d'information, les prétendants aux professions informatiques sont déçus quand ils se retrouvent derrière un clavier.

Les centres de formation ont avant tout une mission pédagogique à remplir, d'orientation vers la profession dans sa réalité. N'est pas informaticien qui veut! La secrétaire qui maîtrise le traitement de texte, le comptable qui sait jouer avec les tableurs ne sont pas nécessairement des informaticiens de pointe, mais des praticiens avertis de technologies largement répandues dans le public.

---

### **Mutations culturelles et sociales**

---

Si l'ordinateur évite à l'individu toute une série de tâches ingrates et fastidieuses, il peut créer des déséquilibres dans la communication à l'intérieur de l'entreprise ou du service, si le degré de maîtrise de l'outil n'est pas suffisant.

On ne peut donc pas seulement parler

de révolution informatique, mais d'une mutation beaucoup plus profonde aux niveaux culturels et professionnels. Toutes les couches de la société sont touchées, les échelles hiérarchiques en général modifiées, ce qui permet d'affirmer que l'avenir appartient à ceux qui sauront rester souples et flexibles dans leur démarche professionnelle.

Source: Education permanente 3/89

## **L'intégration de l'informatique à la pratique pédagogique**

Si la guerre est quelque chose de trop important pour la laisser aux militaires, l'informatique est trop important pour être laissée aux informaticiens. Car on voudrait que l'informatique ne devienne pas une discipline scolaire autonome et parallèle aux autres disciplines, mais au contraire qu'elle s'intègre à l'ensemble des pratiques pédagogiques, en y apportant un élément nouveau de créativité et en rendant possible et nécessaire une nouvelle approche interdisciplinaire. C'est seulement alors qu'elle pourra devenir nécessaire dans la pratique scolaire, ce qu'elle n'est pas du tout à présent, et être vécue comme une alliée, plutôt que comme une menace, par les enseignants des différentes disciplines. Le travail décrit dans cette information se propose de contribuer à cette intégration, en se centrant en particulier sur le rôle de l'apprentis-

sage et de la pratique de la programmation dans l'élaboration d'une proposition pédagogique par thèmes et par projet. Selon l'auteur, la maîtrise de l'espace informatique (cette maîtrise qu'il ne faut pas laisser aux informaticiens) passe par la programmation, pour élémentaire qu'elle soit. On commence par apprendre à marcher: plus tard, on aura la liberté de choisir la voiture ou le bus pour des trajets plus longs: une personne qui est habituée à se servir seulement d'un moyen de transport et qui n'a aucune envie de se servir de ses jambes est une personne handicapée, non seulement au niveau moteur.

Comme premier fruit du travail présenté ici, l'auteur a publié des «considérations générales pour une approche transdisciplinaire». Car la programmation et d'autres formes d'expérience informatique ne pourront jouer un rôle de catalyseur dans l'invention de rapports nouveaux dans la classe qu'à condition que tant les enseignants que les élèves accepteront de sortir de leurs rôles trop figés, pour jouer des rôles plus ouverts: de la curiosité, de la découverte, de la recherche de pertinence dans la construction du savoir. Dans une école figée, l'informatique entrera comme une matière supplémentaire, abstraite et non pertinente, comme les autres. L'intégration de l'informatique rend donc nécessaire la définition concrète et explicite du concept d'interdisciplinarité, et la définition de nouvelles formes de liberté et de créativité dans le rapport enseignant/élève/classe. Cette sorte de réflexions et des tenta-

tives de telles définitions caractérisent le premier cahier; une série d'autres suivront (nombre prévu: 7) qui traiteront des thèmes et des projets d'enseignement en LOGO et LOGOwriter.

### *Chercheurs*

Bruno Vitale, collaborateur au CRPP, chargé de cours à l'Université de Fribourg, chercheur associé à la Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation (FPSE) de l'Université de Genève.

### **Etude des discours de concepteurs, d'enseignants et d'élèves à propos de logiciels de mathématique à l'école primaire**

## **Des logiciels en usage**

La recherche présentée ici a été conçue comme une tentative de contribution à une meilleure compréhension de l'usage de quelques didacticiels de mathématiques dans le cadre de l'école primaire genevoise durant l'année scolaire 1986/87. L'auteur a choisi la démarche de l'observation, de la tentative de comprendre, parce qu'il la juge, à l'heure actuelle, la seule scientifiquement et idéologiquement cohérente dans le domaine de la recherche sur le terrain de l'école. Car ce sont les représentations des divers acteurs (ici: concepteurs, enseignants et élèves) qui concourent à déterminer ce qu'est la réalité. Ont été retenu quatre concepteurs (ama-