

Zeitschrift: Schweizer Erziehungs-Rundschau : Organ für das öffentliche und private Bildungswesen der Schweiz = Revue suisse d'éducation : organe de l'enseignement et de l'éducation publics et privés en Suisse

Herausgeber: Verband Schweizerischer Privatschulen

Band: 46 (1973-1974)

Heft: 11

Rubrik: Aus dem Wirken der Privatschulen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Eingangsprüfungen zur Sexta gezwungen zu sein, sollten wir diese Seite der Gesamtschule nicht unterdrücken. Man kann eben, so meine ich, aus zwei Motiven zur Gesamtschule kommen: aus gesellschaftspolitischen und aus Zweckmäßigkeitsgründen. Beide haben ihre Berechtigung. Aber man kommt an der Gesamtschule nicht vorbei.

Aus dem Wirken der PRIVATSCHULEN

75 Jahre Freis Handelsschule Luzern

Im Kreise einer großen Festgemeinde, in der mit Leitung, Lehrern, Schülern auch die Vertreter der nationalen und städtischen Behörden sowie der Berufskreise vertreten waren, konnte Freis Handelsschule das 75jährige Bestehen feiern.

Die Schule wurde von E. Freis-Scherz 1897 gegründet. Aus kleinen Anfängen entwickelte er das Unternehmen zu einer voll ausgebauten Handels-, Mittel- und Sprachschule. Nach seinem Tod im Jahre 1959 übernahmen seine beiden Söhne, Dr. Gerhard Frei-Schmidlin und Dr. René Frei-Schriber, die Leitung und bauten die Schule weiter aus. Heute

umfaßt das Institut neben den Handels- und Sprachschulen tagsüber und abends eine Ausbildung für Arztgehilfinnen als voll ausgebaute Berufsschule, besondere Abteilungen für Sekretärinnen sowie Tageskurse für Landwirte und Käser.

Ueberblickt man die Geschichte des privaten Schulwesens, so darf festgestellt werden, daß durch Gründer und Leiter der Handelsschule Frei viel Pionierarbeit geleistet wurde. Die dargebotenen Bildungsmöglichkeiten entsprachen und entsprechen einem offensichtlichen Bedürfnis. Besonders erwähnenswert sind die Unterrichtsmethoden, die für einen jeden Lehrgang begleitend ausgebaut wurden.

Tausende von ehemaligen Schülerinnen und Schülern, die heute in Amt und Würde stehen, verdanken ihre berufliche Ausbildung Freis Handelsschule, die über die Grenzen hinaus besten Ruf und Ansehen genießt. Zum Jubiläum entbieten wir ein weiteres Blühen und Gedeihen, den Leitern Kraft und Gesundheit, die Schule mit der bisherigen Initiative weiterzuführen wie bis anhin und neuen Ausbildungsbedürfnissen die entsprechenden Schulungsmöglichkeiten zu schaffen. *mg*

SCHWEIZER UMSCHAU

Rhythmische Erziehung und darstellendes Spiel

Die Rhythmik gewinnt in der Erziehung immer mehr an Bedeutung. Der Kurs möchte deshalb in Praxis und Methodik der rhythmischen Arbeitsweise einführen. Als Schwerpunkte werden angesehen: persönliches Erleben, Arbeit mit Kindergruppen, Spiel- und Gestaltungsversuche, darstellendes Spiel, Improvisation.

Der Kurs steht Erziehern aller Stufen und Richtungen offen. Eine spezielle musikalische Bildung wird nicht vorausgesetzt.

Leitung:

Margret Keller, Adligenswil/Luzern
René Stibi, Salmsach/Thurgau
Hans Zihlmann, Hitzkirch/Luzern

Kursort: Luzern. Der Standort wird später mitgeteilt.

Datum: 16.–19. April 1974 (Osterdienstag bis Freitag)

Kosten: Fr. 50.— (inkl. Material)

Anmeldung: bis 15. März an Hans Zihlmann, Seminarlehrer, 6285 Hitzkirch.

Handelsschule Dr. Gademann, Zürich

Geßnerallee 32, beim Hauptbahnhof Tel. 01 25 14 16

Handels- und Sprachkurse für Anfänger und Fortgeschrittene.

Vorbereitung für **Handels-/Sekretariats-Diplom**.
Stenodaktylo-Ausbildung.

Vorbereitung für die Aufnahmeprüfung
PTT und **SBB** sowie mittlere Beamtenlaufbahn.

Ergänzungskurse für **Realschüler** in Sekundarschulfächern sowie kaufmännischer Unterricht.
Bürolistenausbildung für Primarschüler.

Tages- und Abendschule.

Individueller, raschfördernder Unterricht.
Prospekte durch das Sekretariat.

Institut auf dem Rosenberg, St.Gallen

Schweiz. Landschulheim für Knaben 800 m ü. M.

Primar-Sekundarschule, Real-, Gymnasial- und Handelsabteilung. Spezialvorbereitung für Aufnahmeprüfung in die Hochschule St.Gallen für Wirtschafts- und Sozialwissenschaften und ETH.

Staatliche Deutsch-Kurse, Offiz. franz. und engl. Sprachdipl. Sommerferienkurse Juli bis August.

GRUNDGEDANKEN

1. Schulung des Geistes und Sicherung des Prüfungserfolges durch Individual-Unterricht in beweglichen Kleinklassen.
2. Entfaltung der Persönlichkeit durch das Leben in der kameradschaftlichen Internatsgemeinschaft, wobei eine disziplinierte Freiheit und eine freiheitliche Disziplin verwirklicht wird.
3. Stärkung der Gesundheit durch neuzeitliches Turn- und Sporttraining in gesunder Höhenlandschaft. (800 m ü. M.)

Persönliche Beratung durch die Direktion:
Dr. Gademann, Dr. Schmid, G. Pasch