

Zeitschrift:	Schweizer Erziehungs-Rundschau : Organ für das öffentliche und private Bildungswesen der Schweiz = Revue suisse d'éducation : organe de l'enseignement et de l'éducation publics et privés en Suisse
Herausgeber:	Verband Schweizerischer Privatschulen
Band:	46 (1973-1974)
Heft:	6
Artikel:	L'exploitation pédagogique des tests
Autor:	Dubosson, Jacques
DOI:	https://doi.org/10.5169/seals-852505

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Schweizer Erziehungs-Rundschau

ST. GALLEN

Nr. 6, Seite 157–196

SEPTEMBER 1973

L'exploitation pédagogique des tests

Jacques Dubosson

Dr ès sc. de l'Education, C. C. à l'Ecole de psychologie et des sciences de l'Education,
Université de Genève, 34, chemin des Verjus, 1212 Grand Lancy GE

I. FINALITE ET ROLE DU MAITRE EN EDUCATION

La finalité du système éducatif requis et adapté au dynamisme de notre époque se définit par une affirmation extraite des «Actes du Colloque d'Amiens» de 1968:

«Les batailles qui se gagnaient hier par les armes et qui se gagnent aujourd'hui par l'industrie, se gagneront demain par l'éducation».

Acquérir des connaissances ou même «apprendre à apprendre» ne suffit plus, il faut apprendre à devenir. L'éducation doit développer en chacun la possibilité de changer.

1. *Cette finalité nouvelle implique une RENOVATION de l'éducation et de l'enseignement qui ont, pour objectif essentiel, de mener parallèlement le développement maximum de la personne humaine et la prise de conscience de ses possibilités, de sa place dans le monde.*

L'enfant doit pouvoir apprendre par son travail personnel.

2. *Le rôle du maître est nouveau: il soutient l'effort de l'élève; il l'aide dans sa recherche de la connaissance (connaissance de soi-même et du monde) au lieu de lui enseigner dogmatiquement ce que le groupe social a choisi comme bon pour lui. L'éducation nouvelle, par le dialogue incessant qu'elle entretient, évite la déformation professionnelle du maître qui enseigne sans rechercher l'échange et celle de l'enfant qui reçoit passivement, sans participer à sa propre éducation.*

Le maître doit être suffisamment psychologue pour que l'élève prenne conscience personnellement de ses propres pouvoirs et désire les augmenter; mais l'éducateur doit aussi apparaître aux yeux de l'enfant

comme une assistance technique possible qui, demandée au bon moment, lui fournira les informations spécialisées sur la matière d'étude qu'il s'efforce d'acquérir selon ses possibilités actuelles.

Par son attitude, le maître doit aussi conduire les élèves à maîtriser des notions, des formes d'action et des attitudes auxquelles il ne peuvent parvenir par eux-mêmes. A la prise en charge de l'élève par l'éducateur se substitue une prise en charge personnelle, voulue et comprise par l'enfant comme moyen de parvenir à l'autonomie, but de toute éducation réussie.

Toute l'éducation nouvelle tend à faire acquérir
*l'initiative créatrice
le désir de participer à l'œuvre
commune
le goût de la vraie liberté.*

II. LES MOYENS ESSENTIELS POUR CONNAITRE L'ENFANT

La connaissance des pouvoirs actuels de l'enfant est essentielle dans l'optique de la rénovation de l'enseignement. Elle peut se réaliser par:

1. L'OBSERVATION

Observer, ce n'est pas seulement voir, ni même regarder, c'est aussi interpréter et comprendre.

*L'observation est, en définitive, une manière de comparer des faits actuels à des normes issues de faits analogues. Celles-ci peuvent se construire de deux manières subjective (par l'empirisme et l'expérience quotidienne)
objective (énumération de faits, absence ou présence d'éléments définis)*

L'observation peut revêtir des formes différentes: elle sera intuitive (elle est alors l'équivalent de l'instantané photographique) continue (on pense au film: brut ou avec des montages) provoquée (elle se réalise d'une manière standardisée, sur des faits définis au préalable) directe ou indirecte (le sujet sait ou ne sait pas qu'il est observé) longitudinale (elle se déroule sur une période définie) dialoguée (avec l'enfant – ou les écoliers du groupe, ou les autres adultes participant à l'œuvre éducative)

L'observation requiert

- a) l'absence de préjugés
- b) la finesse de jugement
- c) le sens de la relativité

*Elle doit déboucher
sur des documents précis
sur l'orientation
sur la création de normes pour
l'amélioration du travail.*

Elle doit faciliter les échanges fructueux et le dialogue sérieux entre partenaires.

Malgré tout, l'observation vaut ce que vaut l'observateur. Elle reste donc difficilement utilisable dès qu'on recherche l'objectivité et une certaine précision.

2. LA METHODE CLINIQUE

Celle-ci implique la connaissance approfondie des étapes du développement de la pensée enfantine. Elle aura aussi pour objet le travail accompli ou même la démarche intellectuelle. Une telle attitude fait appel à des procédés souples et délicats d'analyse dont la maîtrise ne s'acquierte qu'au fil des années.

3. LA METHODE DES TESTS

Le test paraît être un bon moyen de rénovation pédagogique par sa standardisation (qui est la manière de provoquer des réactions enregistrables) et par la possibilité d'estimer un document par référence à un étalonnage.

Le recours à une métrique comporte, à la base, une part de convention, mais il se justifie si l'on n'oublie jamais de le subordonner à l'esprit et au mode d'investigation clinique. Le test est aussi un moyen d'échanges entre l'éducateur et le psychologue.

Il faut aller plus loin: Exploiter pédagogiquement les tests. Les éducateurs ne sauraient demeurer plus longtemps indifférents à l'apport de la psychologie. Il est temps que cesse la prévention des pédagogues à l'égard de toute collaboration venue de l'extérieur.

D'un autre côté, les psychologues ne sauraient s'enfermer plus longtemps dans leur spécialité et ignorer l'enseignement et ses difficultés. Il est temps que cesse la prétention des psychologues de conseiller et de juger sans avoir mis la main à la pâte. Les enfants ont besoin de nous tous; notre efficacité tient à notre union.

Dans la pratique éducative quotidienne, le test reste trop souvent un mystère et un mythe. De son travail avec l'enfant, le psychologue donne

a) un résultat, exprimé globalement, chiffré le plus souvent et qui deviendra un des éléments du profil psychologique. Il sera interprété d'une manière quelque peu ésotérique pour et par l'éducateur.

b) un commentaire, reflet de son expérience professionnelle et de son optique personnelle, commentaire qui résume l'aspect clinique de son examen.

Ce compte rendu sera communiqué aux divers spécialistes qui ont pris en charge l'enfant. Peut-on oser affirmer que tel qu'il est présenté, ce document pourra être vraiment utilisé efficacement?

Dans sa forme actuelle, l'examen psychologique reste un CONSTAT, un DIAGNOSTIC, encore que l'emploi de ce terme paraisse abusif, ce-

lui de *pronostic* semblant mieux convenir. Si l'on accorde sa confiance à un examen psychologique conduit sérieusement sur plusieurs séances, permettant contrôles et recouplements, il faut aller plus loin. Une image fera comprendre ma proposition – qui est aussi une conviction –: *l'exploitation pédagogique des tests* c'est *l'ordonnance* du médecin qui énumère la liste des remèdes à appliquer. Mais ni le diagnostic, ni l'ordonnance ne suffisent à améliorer l'état du patient. Il faut, pour l'obtenir, *l'application rigoureuse et persévérente du traitement conseillé*. Il faut donc élaborer, à partir de l'analyse minutieuse des résultats des tests, *le programme pédagogique* qui est le véritable remède.

L'exploitation pédagogique des tests contenus dans l'examen individuel se justifie dans le cas de difficultés scolaires majeures.

Mais son rôle sera tout aussi bénéfique dans deux cas au moins:

1. *A la rentrée scolaire*, l'éducateur est souvent embarrassé: il ne connaît pas ses nouveaux élèves et son approche du groupe qui se constitue peut être perturbée par ce fait. *Une information rigoureuse*, tirée de l'exploitation pédagogique des tests permettra de situer ses élèves:

- a) par rapport à leurs contemporains
- b) entre eux dans la communauté que va constituer la classe.

Une remarque technique s'impose: Pour favoriser la mise au travail, je pense que les tests appliqués doivent être de deux types

– psychologiques: ce sont les mécanismes de pensée et les niveaux atteints qui sont sondés et qui orienteront la méthodologie de l'enseignement.

– pédagogiques: ce sont des tests de connaissances scolaires qui pourraient fort bien être les «épreuves communes» que la pédagogie expérimentale utilise quand elle veut juger du degré des acquisitions de notions fondamentales du programme. Cet inventaire permettra de fixer la forme et la progression du travail.

En référence à la pratique, je recommanderais d'appliquer les tests à la fin de l'année scolaire précédente afin que le service de la recherche pédagogique puisse élaborer les documents indispensables et les fournir dès le premier jour de la rentrée, voire même quelques jours avant.

2. *Dans le cas d'un enseignement donné à des handicapés mentaux, le test met en évidence les lacunes personnelles des élèves* par rapport au développement psychologique génétique qu'on aurait dû enregistrer. Là encore, l'ajustement des méthodes et des moyens didactiques à utiliser sera grandement facilité par l'exploitation pédagogique des tests.

Dans les trois cas que je viens d'énumérer, le test revêt, convenablement exploité, un aspect dynamique. Il devient *pronostic et base d'un programme psycho-pédagogique sur mesure*, puisque celui-ci sera bâti à partir des pouvoirs probables actuels de l'enfant.

IV. EXEMPLE D'EXPLOITATION PEDAGOGIQUE D'UN TEST: LA DAME DE FAY

A. Introduction

J'ai choisi cette épreuve parce qu'elle est bien connue des psychologues, peut-être même des pédagogues et surtout parce que la publication d'André Rey dans les Archives de psychologie, volumes XXXI et XXXII Nos 124, 125 et 126, a été reprise en 1969 dans le volume «Problèmes du développement mental», Delachaux et Niestlé aux pages 5 à 16. Outre la consigne, qui paraît claire «Dessine une dame qui se promène et il pleut», temps d'exécution maximum cinq minutes, le lecteur trouvera dans cet ouvrage toutes les indications pour évaluer avec précision la production de l'enfant.

Que peut apporter un tel test dans l'optique qui nous intéresse ici? Cette épreuve est un bon moyen d'évaluer et d'étudier le niveau mental de la prestation fournie par l'enfant. Les réactions graphiques progressent en partie avec le développement de l'intelligence et peuvent devenir, dans certaines limites, instrument d'exploration de

Michaelschule

Heilpädagogische Hilfsschule
der Stadt Winterthur

Auf Beginn des Wintersemesters 1973 (22. Okt.)
oder nach Vereinbarung suchen wir

zwei Lehrkräfte

zur Führung je einer Schulgruppe praktisch-
bildungsfähiger Kinder (Mittelstufe, anthropo-
sophische Methode).

Anmeldungen mit den üblichen Unterlagen
sind zu richten an den Vorsteher des Schul-
amtes, Stadtrat F. Schiegg, Mühlestraße 5,
8400 Winterthur.

Nähere Auskunft über die Lehrstellen erteilt
gerne die Schulleitung (Telefon 052 22 24 24
und 23 52 16, Fräulein R. Eymann).

Schulamt Winterthur

Kinderheim St.Benedikt 5649 Hermetschwil

Auf Herbst 1973 suchen wir in unser neues
und für die Hilfsschule zweckmäßig eingerich-
tetes Schulhaus an die Unterstufe

1 Lehrer/in

wenn möglich mit heilpädagogischer Ausbil-
dung (nicht unbedingt erforderlich).

Wir führen eine Hilfsschule für verhaltens-
gestörte Kinder. Klassenbestand maximal 14
Kinder. Besoldung nach aargauischem Besol-
dungsdekret plus Heimzulage.

Neben der Schule keine Verpflichtungen. Fe-
rien wie an Gemeindeschulen.

Bewerber, die Freude haben an einer schwe-
ren, aber schönen Aufgabe, setzen sich mit
der Heimleitung in Verbindung. Tel. 057 5 14 72

Sonderschule GHG

Auf Frühjahr 1974 suchen wir für die

Heilpädagogische Schule, St.Gallen

1 Primarlehrer od. -lehrerin zu 6–10 praktisch-
bildungsfähigen Kindern, Eintritt schon ab
Januar 1974 möglich.

Schule für cerebral gelähmte Kinder, St.Gallen

1 Primarlehrer od. -lehrerin zu 6–8 normal- und
hilfsschulfähigen Schülern der Unterstufe.
(5-Tagewoche)

1 Kindergärtnerin zu 4–6 Kindern. (5-Tage-
woche)

Heilpädagogische Ausbildung kann eventuell
berufsbegleitend erworben werden. Gehalt
nach städtischem Reglement.

Auskunft: Sekretariat Sonderschulen der Ge-
meinnützigen und Hilfsgesellschaft der Stadt
St.Gallen, Steingrüblstraße 1, 9000 St.Gallen,
Telefon 071/24 12 58 nachmittags.

Stadt Biel

sucht auf 1. Oktober 1973 oder nach Ver-
einbarung

Hilfsklassenlehrer oder -lehrerin Mittelstufe

Sonderklassenausweis erwünscht, jedoch
nicht erforderlich.

Bewerbungen bis zum 20. Sept. 1973 an
Herrn Pfarrer A. Bürgi, Staufferstraße 11,
2502 Biel.

Gut ausgewiesener 28-jähriger englischer Mittelschul-
lehrer (mit Französischkenntnissen), verheiratet mit einer
Schweizerin, sucht eine Stelle als

Englischlehrer (Erfahrung auch in Sportunterricht)

auf Frühjahr oder Herbst 1974. Weitere Auskunft erteilt
gerne A. Schärer, Brühlbergstraße 69, 840 Winterthur, Tel.
052 23 79 54.

Haben Sie sich schon überlegt

ob Sie als junger

**Lehrer mit Bankkenntnissen
Bankfachmann
Kaufmann mit Handelsmatura,
Handelsdiplom, HWV**

nicht als

Bankfachlehrer

tätig sein wollen?

Sind Sie interessiert an:

- kreativer Arbeit
- Erteilen von Unterricht (z. B. Rechnen, Buchhaltung, Maschinenschreiben, Branchenkunde, Wirtschaftskunde usw.)
- Gestaltung von Lehrplänen
- Ueberarbeitung von Stoffprogrammen
- Ausbau einer Dokumentation
- den Ausbildungsproblemen einer Großbank
- intensivem Kontakt mit Jugendlichen und Erwachsenen
- Selbständigkeit
- Verantwortung
- Teamarbeit

An unseren Ausbildungszentren für innerbetriebliche Ausbildung ist für Sie eine Stelle frei.

Telefonieren Sie uns! Der Schulleiter, Herr W. Süttelin, ist gerne bereit, Sie in einem unverbindlichen Gespräch näher zu orientieren.



Schweizerische Bankgesellschaft

**Bank- und Kaderschule, Kornhausstraße 7
9001 St.Gallen, Tel. (071) 22 54 88**

**Künzler-Buchdruck
9000 St.Gallen**

bedient prompt und zuverlässig

Briefbogen
Rechnungen
Formulare für
Buchhaltungen
koll. Haushaltungen
Prospekte
Couverts
Blöcke
usw.



Primarschule Pratteln

Auf Beginn des Wintersemesters 1973 /1974 – 22. Oktober – oder nach Vereinbarung suchen wir

2 Lehrkräfte an die Hilfsklasse Oberstufe

mit heilpädagogischer Ausbildung.
Dieselbe kann evtl. auch berufsbegleitend in Basel absolviert werden.

Schriftliche Bewerbungen mit den erforderlichen Unterlagen sind an den Präsidenten der Primarschulpflege, Herrn E. Rebmann, Mittlerfeldstr. 15, 4133 Pratteln, zu richten. Er ist auch gerne bereit, telefonische Auskünfte zu geben (Telefon 061 81 61 83).

Primarschulpflege Pratteln

Heilpädagogisches Kinderheim Maiezyt, Iseltwald,
Sonderschule für 18 normalintelligente, verhaltengestörte Knaben und Mädchen, sucht auf 1. Oktober 1973

1 Lehrer/in

(wenn möglich mit heilpädagogischer Ausbildung)

für unsere heimexterne Sonderklasse (5. und 6. Klasse, 8 Schüler).

Besoldung nach kantonaler Besoldungsverordnung und gemäß Ausbildung. 13. Monatsgehalt und Teuerungszulagen. 5-Tage-Woche. Externe 3-Zimmer-Wohnung mit kleiner Küche vorhanden (Verpflegung im Heim möglich). Gebrauch des Heimautos. Außer der Schule und dem notwendigen Kontakt mit dem Heim keine weiteren Verpflichtungen. Ferien wie an öffentlicher Schule. Stellenantritt auch nach Vereinbarung möglich.

Initiative, selbständige, heilpädagogisch interessierte, kontaktstarke und zu anspruchsvoller Teamarbeit fähige Interessenten/innen wenden sich bitte an die Heimleitung, Telefon 036 45 12 66.

cette évolution. Je rappelle toutefois que le dessin, dans l'analyse logique, intellectuelle du graphisme, ne saurait être qu'un *témoin*, pour reprendre l'expression même de l'auteur de l'adaptation du test de *Fay*. Trop d'influences extérieures, entr'autres celles du milieu familial, du milieu scolaire, de l'évolution affective viennent très tôt interférer, pour une part difficile à évaluer, dans la production de l'enfant. De plus, le désintérêt que celui-ci manifeste à l'égard du dessin, vers dix-douze ans –, c'est l'époque de la découverte d'autres moyens d'expression – empêche d'accorder trop d'importance à ce type d'investigation intellectuelle.

Fay et Wintsch ont fixé des normes d'appréciation en âge mental qui permettent de déterminer, en termes d'avance ou de retard, le niveau de la production réalisé. Ces normes, affinées par l'emploi, par *Rey*, d'un bon nombre des items de l'échelle du bonhomme de *Goodenough*, ne peuvent fournir, malgré tout, qu'une indication.

En effet, chez le jeune enfant surtout, la qualité de la production graphique est fonction de ses intérêts momentanés et de son évolution dans ce domaine. On trouvera, par exemple, à telle étape de l'évolution du personnage, des enfants réalisant des bras en un trait avec le détail des doigts. Puis, au moment où ils exécutent des bras en traits doubles, ils se contenteront de dessiner un contour de main du type gant de boxe, parce qu'ils ont centré leur effort sur la représentation des bras.

B. Exploitation pédagogique du test de *Fay*: Remarques techniques

Une telle optique, qui dépasse donc l'évaluation globale ou la simple interprétation qualitative, suppose une analyse complète et précise du contenu du test. J'ai pu la réaliser récemment sur un lot de plus de onze cents protocoles d'enfants normaux et de deux cents protocoles d'enfants handicapés car la pratique montrait qu'un contrôle

des barèmes de 1946 se révélait nécessaire.

L'inventaire des différents éléments constituent la production graphique en tant qu'analyse de la structure intellectuelle du sujet, a apporté pour ce test des renseignements du plus haut intérêt. Un dépouillement minutieux, suivant point par points les critères donnés et une analyse statistique m'ont conduit à regrouper les résultats obtenus par points de vue, selon le tableau suivant:

1. Evaluation globale du personnage

Items Nos 1 à 6; 22 à 30; 31 à 43 soit au total 28 points.

2. Réalisation de la seconde partie de la consigne «Et il pleut»

Evaluation de la représentation de la pluie et du parapluie

Items Nos 7 à 15 – Somme 9 p.

3. Eléments extérieurs au personnage: Le paysage

Items No 44 à 49 – Somme 6 p.

4. Analyse du personnage La tête

Items Nos 22 à 30 – Somme 9 p.

Le corps

Items Nos 31 à 43 – Somme 13 p.

5. Evaluation de la pèlerine et du capuchon sans parapluie

Items Nos 16 à 21 – Somme 6 p.

Cette dernière s'est révélée inutile sur les documents de base de la récente expérimentation (1968–1970). Elle est pratiquement partout inexistante: on la rencontre dans moins de cinq pour cents des productions chez les enfants jusqu'à onze-douze ans.

On peut regrouper momentanément les cinq points énumérés ci-dessus sous deux chefs:

A. Celui concernant l'évaluation globale du personnage et sa représentation

Items No 1 à 6; 22 à 30; 31 à 43 soit au total 28 points.

B. Celui des éléments extérieurs au personnage soit la pluie, le parapluie et le paysage.

Items No 7 à 15 et 44 à 49 soit 15 p.

L'exploitation pédagogique du test sera centrée sur la liaison personnage et schème corporel. Voici résumées, dans cette optique, des indications plus globales qui paraissent précieuses pour établir un programme pédagogique sur mesure. Les calculs des % de réussites des différentes analyses et ses regroupements de rendement mènent au tableau suivant:

Analyse des rendements % des regroupements

le personnage	la pluie	la tête	le corps	le paysage
Enfants normaux de 4-5 a DÉBILES PROFONDS de 12-16 a	43 % 31 %	27 % 14	41 % 35	38 % 32
Enfants normaux de 5-6 a Débiles moyens de 8-9 a	63 52	47 30	53 35	68 54
Enfants normaux de 6-7 a Débiles moyens de 10-11 a	73 57	53 35	65 41	72 56
Enfants normaux de 7-8 a Débiles moyens de 12-13 a	73 78	62 51	65 76	70 75
Enfants normaux de 8-9 a Débiles moyens de 14-16 a	75 75 %	62 67 %	70 66 %	77 75 %
				17 21 %

Les nombres en caractères ordinaires indiquent des % de rendements d'enfants normaux.

Les nombres en caractères italiques indiquent des % de rendements d'enfants débiles moyens âgés de 8 à 16 ans.

Les nombres en caractères gras in-

diquent des % de rendements d'enfants débiles profonds âgés de 12 à 16 ans.

Commentaire du tableau ci-dessus:

- Dans les résultats des trois groupes d'enfants, les rendements évoluent, mais l'évolution réelle se

situe entre quatre et six ans pour se stabiliser dès cet âge chez les normaux. L'évolution est plus lente chez les débiles et les plus gros progrès s'enregistrent entre onze et douze ans.

2. *L'effort de l'enfant est centré sur le personnage; le paysage est très accessoire; la pluie devra attendre les productions de 7-8 ans pour être considérée comme élément indispensable.*

3. Le couple des % *Tête-Corps* fait apparaître chez les plus jeunes normaux et débiles un décalage en faveur de la représentation du corps.

4. *Dès l'âge de 7 ans, le contenu intellectuel du test est acquis, c'est l'adresse à traduire la représentation mentale qui différencie les rendements.*

5. *Chez les handicapés, les résultats des débiles moyens sont au moins deux fois plus élevés que chez les débiles profonds, à âge égal.* (Cf. Supra lignes 1 à 5) A 8-9 ans déjà, les handicapés moyens égalent ou dépassent nettement les rendements des débiles profonds selon le regroupement considéré.

6. Il reste à souligner la remarquable concordance des résultats des enfants normaux et des enfants handicapés (!) mais avec quel décalage: 8-9 ans et 14-16 ans.

Conclusions sur cette tentative d'analyse

Ce test est bon témoin du niveau mental acquis de l'acquisition du schème corporel du pouvoir d'expression lié à l'habileté graphique.

Il est valable dès l'école maternelle jusqu'à l'âge de 8-9 ans si l'on recherche l'évolution des rendements intellectuels exprimés par le graphisme.

Sa plage d'application sera plus étendue si l'on recherche d'autres caractéristiques dans la production

- a) qualité du tracé
- b) contenu affectif
- c) comportement dans le travail, etc.

C. Essai de généralisation

Présenté sous cette forme, le test devient un instrument de vérification (Le candidat est-il capable ou

non de donner toutes les réponses qu'on attend de lui). Mais le test ne saurait, à lui seul, expliquer les difficultés.

Il manque encore, dans l'optique recherchée, de souplesse et de pouvoir d'analyse pour pouvoir rendre compte de l'activité proprement spontanée de l'enfant, activité précieuse et peut être déterminante dans certains cas.

Envisagée comme source d'information, l'*exploitation pédagogique enlève au test*, administré sous sa forme classique, son aspect «seul instrument de salut», et la crainte qu'il fait naître par le verdict qu'il est censé apporter:

Etre tout à la fois une *thérapeutique miracle* ou une *condamnation*. Or, il n'est ni l'un, ni l'autre. Il est un moyen d'investigation parmi d'autres, méthode parmi d'autres méthodes.

Il peut devenir auxiliaire précieux et moyen légitime d'investigation quand il tente de combattre: le subjectivisme, l'*a priori du jugement* de certains éducateurs, l'*abus de pouvoir* de certaines administrateurs scolaires qui confondent constat momentané avec évolution probable. Il est moyen criticable et dangereux s'il ne va pas plus loin.

Il est absolument nécessaire de considérer le test comme un moyen permettant à l'éducateur d'introduire:

1. *Plus de souplesse dans les moyens d'enseignement*
2. *Plus de vigilance dans l'appréciation des rendements.* Obtenir 26 points au test de la *dame de Fay* à 7-8 ans ne veut rien dire de vraiment utile. Il faut savoir comment ces 26 points ont été obtenus.
3. *Plus d'attention au comportement mental et affectif de chaque enfant qui lui est confié.*

En résumé, l'*exploitation pédagogique des tests doit permettre un nouveau départ en face des difficultés enregistrées*. Idéalement il doit mener à une *conversation réaliste et à une conversion à plus de rigueur*,

et non à un échange superficiel d'impression, de points de vue, de propos dans lesquels chacun reste sur ses positions. Pour y parvenir, on partira du document qui représente l'élaboration du test, mais on transformera ce document pour en faire l'inventaire des réussites et des échecs qui mènera, après l'analyse, à la formulation des stades qui aideront chercheur et éducateur à mettre au point de méthodes efficaces et rigoureuses. A titre d'exemple, je présente un bref tableau d'analyse du graphisme du parapluie dans le *Fay*.

A côté du numéro d'ordre de l'item, je donne le critère de correction, puis, à la suite, le résumé de l'analyse des résultats (texte italique).

Items Nos

- 9 Indication grossière d'un parapluie
Evolution entre 4 à 5 ans puis réussite immédiate dès l'âge de 6-7 ans.
- 10 Parapluie en deux traits, rond, ovale, une surface et le manche
Evolution de 4 à 6 ans puis réussite.
- 11 Parapluie bien représenté
Echec partout.
- 12 Dimension du parapluie un tiers, maximum deux tiers de la longueur du corps
Réussite dès sept-huit ans.
- 13 Position du parapluie recouvrant au moins la moitié du corps
Réussite dès six-sept ans.
- 14 Parapluie joint à la main au bout du bras
Réussite dès six ans.
- 15 Mouvement adéquat du bras
Réussite à dix ans seulement.

On peut déduire de ces résultats

1. *que la représentation du parapluie n'est pas spontanément possible. Il s'agira donc de l'enseigner.*
2. *que la fonction protectrice du parapluie est comprise et réalisée graphiquement dès six-sept ans.*
3. *que l'incidence «port d'un parapluie» sur le schème corporel est beaucoup plus tardive (dès dix ans).*

Gemeinde Pratteln BL

Auf **Beginn des Wintersemesters**, 22. Oktober 1973, suchen wir an die

Oberstufe 1 Hilfsklassenlehrer

Bedingung: Heilpädagogische Ausbildung

Schülerzahl: 15

Bewerbungen sind mit den erforderlichen Unterlagen an den Präsidenten der Primarschulpflege, Herrn E. Rebmann, Mittlerfeldstraße 15, 4133 Pratteln, zu richten. Er ist auch zu telefonischen Auskünften bereit (Tel. 061 81 61 83).

Primarschulpflege Pratteln

Primarschule Affoltern a. A.

Auf Frühjahr 1974 suchen wir eine vollamtliche

Legasthenie -Therapeutin

Wochenpensum 20 Stunden.

Den heutigen Verhältnissen angepaßte Besoldungsverordnung. Versicherung bei der BVK. Auswärtige Dienstjahre werden angerechnet. Eine entsprechende Wohnung kann zu mäßigen Zins zur Verfügung gestellt werden. Das Schulsekretariat erteilt gerne jede weitere Auskunft, Telefon 01 99 39 53.

Wir freuen uns auf Ihre Anmeldung – auch Außerkantonale – mit den nötigen Unterlagen, die Sie bis 15. Oktober 1973 senden wollen an: Schulsekretariat, Postfach 255, 8910 Affoltern am Albis.

Primarschulpflege

Schulheim Kronbühl

Sonderschule für mehrfach behinderte Kinder
Folgende Stellen sind in unserem Heim baldmöglichst zu besetzen:

Schulleiter oder Schulleiterin

1 Primarlehrer oder -lehrerin

Die Stelle des Schulleiters (Leiterin) ist neu geplant. Bestand der Schule heute: 2 Abteilungen Vorschulstufe, 1 Abteilung Zwischenstufe und 2 Abteilungen Schulstufe. Nach Verwirklichung des geplanten Neubaus werden es 8 Stufen sein. Der Schulleiter übernimmt die fachliche Leitung und Verantwortung des Schulbetriebes. Er führt selbst eine Abteilung.

Anforderungen: Lehrerpatent und heilpädagogische Ausbildung.

Für die Primarlehrerstelle ist heilpädagogische

Ausbildung nicht unbedingt erforderlich.

Weitere Auskunft erteilt gerne:

Die Leitung des Schulheims Kronbühl,
9302 Kronbühl, Telefon 071 24 41 81.

Was bringt die Paedagogica 73 in Basel?

Die komplexen und sich ständig wandelnden Strukturen der modernen Industriegesellschaft rufen auch nach einer Ueberprüfung der althergebrachten Unterrichtsmethoden. Dabei darf nicht außer Acht gelassen werden, daß die Ausbildung mit dem Abschluß einer Berufslehre oder eines Studiums heute weniger denn je als abgeschlossen betrachtet werden kann. Die ständige Fort- und Weiterbildung ist nicht nur eine unabdingbare Voraussetzung für die berufliche Karriere des Einzelnen, sondern auch für die Persönlichkeitsbildung. Andererseits ist sie auch bestimmd für den Erfolg eines Unternehmens, das morgen nur noch bestehen kann, wenn es die fachliche Spezialbildung und die Allgemeinbildung seiner Mitarbeiter systematisch fördert. Diesem Umstand trägt denn auch die Paedagogica, die vom 9. bis 14. Oktober 1973 in Basel stattfindende Lehrmittelmesse, in besonderem Maße Rechnung, indem der Erwachsenenbildung im Angebot und in der Darstellung innerhalb der Sonderschauen ganz spezielles Gewicht beigemessen wird.

So wird zum Beispiel ein Basler Chemieunternehmen in Zusammenarbeit mit der Eidgenössischen Technischen Hochschule (ETH) Zürich, einige entwickelte Lehrprogramme vorstellen, die in erster Linie fachliches Grundwissen vermitteln sollen. Eine Großbank und eine große Warenverteilerorganisation werden ein Programm für innerbetriebliche Weiterbildung demonstrieren und auch die Schweizer Armee stellt in einer Sonderschau ihre neuesten, auf den heutigen Erkenntnissen und technischen Mitteln basierenden Lehrmethoden vor.

Ein Großunternehmen der pharmazeutischen Branche wird einen Ausschnitt seines Programms zur Fortbildung des praktizierenden Arztes zeigen und entsprechende, in Kassetten gespeicherte Aufzeichnungen vorführen. In unmittelbarer Nähe des Messekinos wird ein AV-Workshop in Betrieb stehen, wo nicht allein die Technik der Herstellung von Unterlagen für den audio-visuellen Unterricht, sondern auch die richtige Art der Präsentation und der Gestaltung der Unterlagen erklärt wird.

In der Sonderschau «Schweizer Jugend forscht» sollen junge Leute für eine ihnen angemessene Tätigkeit in der Freizeit ermuntert werden. Schließlich warnt auch der Schweizerische Bund für Naturschutz mit einer instruktiven Sonderschau auf.

Die mehr als 130 Aussteller der Paedagogica, unter welchen neben solchen aus der Schweiz wichtige Firmen aus Deutschland, Oesterreich und Großbritannien in Basel direkt ausstellen, bieten auf einer Netto-Standfläche von rund 5000 Quadratmeter Fabrikate aus 15 Ländern an. Der audio-visuelle Sektor steht im Vordergrund, wobei nicht allein die Hardware, also Geräte und Apparate sowie Zubehör, sondern auch die Software wie Filme, Tonbänder, Dias, Folien usw. zu sehen sind. Darüber hinaus werden die Lehrgänge und die Programme für die entsprechenden Lehrsysteme ausgestellt sein.

Adreß-Änderungen

können wir nur vornehmen, wenn neben der neuen auch die alte Adresse aufgegeben wird.
Administration und Versand der Schweizer Erziehungs-Rundschau

**Künzler Buchdruckerei AG
9000 St.Gallen 2**

Sekundarschulen

Ein Beispiel aus der Reihe spezieller Sekundarschulmodelle ist dieses modern gestaltete Modell 625 D, besonders geeignet für Sekundarschulen mit Klassenwechsel.
Verlangen Sie bitte unsere ausführliche Dokumentation oder den Besuch unseres Fachberaters.



Mobil-Werke
U. Frei
9442 Berneck
Tel. 07171 22 42



La pédagogique ne progressera qu'au prix de gros investissements dans plusieurs directions: moyens d'enseignement maniés correctement connaissance de la psychologie génétique et affective abandon de l'empirisme endormissant en face de faits analysables objectivement.

L'exploitation pédagogique permet un travail essentiel sur ce dernier point. Elle nous oblige à cesser de croire sans vouloir voir de près. La récompense: une efficacité accrue, une mission essentielle mieux accomplie.

V. INDICATIONS POUR UNE DIDACTIQUE

Exemple pour le test de *Fay*.

Je rappelle que son exploitation est centrée sur la relation:

Production graphique d'un personnage et schéma corporel

Première remarque: Le dessin du personnage implique que l'enfant soit en possession

a) de *pouvoirs graphiques* parmi lesquels je cite une motricité digitale permettant la préhension adaptée de l'outil transcripteur (crayon, stylo, feutre, etc.) et une maîtrise d'utilisation intentionnelle de cet outil.

b) du *niveau psychomoteur* suffisant pour que le schéma corporel soit plus ou moins élaboré et que l'organisation spatiale de l'enfant soit cohérente.

c) d'un *équilibre affectif satisfaisant* ou tout au moins du pouvoir de s'accepter en son état actuel. Dessiner un bonhomme, c'est se situer dans une relation avec autrui.

Le tracé d'un personnage, en tant que traduction intentionnelle d'une représentation interne est la résultante des trois points mentionnés ci-dessus.

Si l'on peut imaginer pouvoir aider les pouvoirs graphiques et le niveau psycho-moteur à se développer et s'épanouir, il est évident qu'on

n'enseigne pas l'équilibre affectif. Il s'élabore au gré des échanges sociaux; les problèmes qu'il pose sont infiniment trop complexes pour être évoqués ici. Affirmons sans plus que c'est la qualité de la relation enseignant-enseigné qui conditionne l'épanouissement de l'affectivité.

Seconde remarque: Il faut de même rappeler que, dans le test de *Fay*, si l'interprétation du dessin est quantifiée, la métrique sert de point de repère pour évaluer la richesse de l'expression graphique en fonction de l'âge. Mais un bon clinicien ne pourra s'empêcher d'interpréter qualitativement une production puisqu'elle est aussi, vue sous un certain angle, l'échange d'un message entre deux affectivités. Le dessin du personnage, tel qu'il est proposé dans ce test, n'est *expression* qu'avant la pleine possession du langage verbal, soit entre *trois et huit - neuf ans*.

Voici maintenant une brève énumération d'exercices possibles en motricité pure:

Tenue du crayon ou du pinceau; pression contrôlée, flexion, élongation des doigts, mouvement du poignet.

en exercices graphiques:

a) Tracé au sol, à la craie, guidant un déplacement: «Suis ce chemin» (désigner deux points de plus en plus éloignés l'un de l'autre à joindre par un tracé rectiligne, puis un tracé sinuieux)

b) déplacement guidé à la voix: «Va de la porte à la fenêtre, tout droit» ou «Tourne autour de la table». Demander la reproduction au sol, à la craie, de ce déplacement par l'exécutant lui-même ou un camarade.

c) reproduction graphique réduite du parcours sur une feuille, fixée ou non sur la table.

même exercice au tableau noir avec la difficulté supplémentaire de changement de plan.

Tracé au doigt (trempé dans l'eau ou la peinture), au tableau, au sol, sur le papier.

d) Emploi systématique ou non de la méthode d'entraînement à l'écriture de Josiane *Jeannot* (Cf. indications bibliographiques)

e) Tracer la silhouette de la main posée à plat sur une feuille de papier avec un crayon.

du corps appuyé au mur ou allongé sur le sol. On pourra faire varier la position des bras et l'ouverture des jambes pour faciliter l'entraînement à un tel exercice.

f) Découper les différentes silhouettes obtenues.

Exercices de motilité digitale

Cf. *Vayer*: Education psycho-motrice... (cf. bibliographie) p. 152-160

Dubosson: Exercices perceptifs... (bibliographie) Nos 32 à 40 et 159 à 173.

Exercices de psychomotricité

Cf. *Dubosson*: maîtrise corporelle, même volume exercices Nos 174 à 186 ou l'exercice du mannequin avec ses six pièces de base: corps, tête, bras, jambes. Le pantin sera construit par l'enfant. Le nombre de pièces (bras, avant-bras, cou, pieds par exemple) augmentera au fur et à mesure de la maîtrise du schéma corporel par l'enfant.

V. BREVE BIBLIOGRAPHIE

«Education psycho-motrice et arriération mentale» *Picq et Vayer* – 3e éd. *Doin-Paris* VIe 1968.

spécialement pages 50 à 67: Education du schème corporel.

«Le dialogue corporel; l'action éducative chez l'enfant de deux à cinq ans» *Vayer-Doin Paris* VIe 1971.

spécialement la construction du moi corporel pages 67-91.

«Exercices perceptifs et sensori-moteurs» *Dubosson* – 5e édition *Delachaux et Niestlé Neuchâtel et Paris* Ve 1973.

«L'éducation par le mouvement – La psychocynétique à l'âge scolaire» *Le Boulch* – *Editions sociales françaises Paris* 17e 1970.

spécialement Perception de l'espace et structuration spatio-temporelle p. 169 à 193.

«Préparation à l'écriture par le mouvement et l'entraînement graphique» avec le matériel «La clé de l'écriture» *Jeannot Nathan Paris* IXe 1970.

Pour le test de *Fay*:

Problème du développement mental *Rey* – *Delachaux et Niestlé Paris et Neuchâtel* 1969.

«Le test du dessin du bonhomme de Florence *Goudenough*» *Pasquasy-Editest Bruxelles* 1967.

«L'intelligence par le dessin» *Goudenough* – *Presses universitaires de France Paris* 1957 (épuisé).