

Zeitschrift: Schweizer Erziehungs-Rundschau : Organ für das öffentliche und private Bildungswesen der Schweiz = Revue suisse d'éducation : organe de l'enseignement et de l'éducation publics et privés en Suisse

Herausgeber: Verband Schweizerischer Privatschulen

Band: 45 (1972-1973)

Heft: 1

Rubrik: Schweizer Umschau

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

sind nach der Ueberzeugung des Verfassers nur in der Zusammenarbeit von wissenschaftlicher Forschung und praktischer Tätigkeit zu klären und zu lösen. Er schreibt hierzu: «Wissenschaftliche Begleitung und Schulpraxis sollen in den Modellschulen derart miteinander verzahnt werden, daß von den Versuchsschulen starke wissenschaftlich fundierte innovative Impulse auf das gesamte Schulwesen ausgehen und allgemein brauchbare didaktische und curriculare Entwicklungsarbeit geleistet werden kann». Da in den schweizerischen Verhältnissen die konkrete Planung und Einrichtung einer Modellschule voraussichtlich nur auf kantonaler Ebene durchgeführt werden könnte, wäre es zur Vermeidung einer gefährlichen Zersplitterung nötig, ein überregionales Zentrum für die wissenschaftliche Begleitung zu schaffen. Das Interkantonale Gremium «Gesamtschule» würde dann den Boden bilden, auf dem Informationen ausgetauscht und diskutiert werden könnten. In diesen Diskussionen dürften vor allem die Aus- und Weiterbildung der Lehrer und die Elternberatung nicht fehlen. Die Lehrer sollten zu erziehungswissenschaftlichem Denken herangebildet werden und sich so mit der Modellschule identifizieren können, daß sie engagiert, das heißt mit größter innerer Teilnahme unterrichten würden.

Das erstrebte Ziel liegt noch in weiter Ferne, und es fehlt nicht an Stimmen, die ihm skeptisch und ängstlich entgegenblicken. Urs Häberlin läßt sich davon nicht beeindrucken. Er ist überzeugt von den großen menschlichen und pädagogischen Werten der künftigen Modellschulen.

Dr. E. Brn.

S C H W E I Z E R U M S C H A U

866 bestanden eidgenössische Matura

866 von 1178 Kandidaten haben sich im Jahr 1971 der eidgenössischen Maturitätsprüfung erfolgreich unterzogen. Davon bestanden 120 direkt die Gesamtprüfung, 451 die zweite Teilprüfung, 25 die Ergänzungsprüfungen für Auslandschweizer und Eingebürgerte, 270 die Zu-

lassungsprüfung anerkannter Flüchtlinge zu den eidgenössischen Medizinalprüfungen.

Ferner haben 63 Kandidaten bei den Gesamtprüfungen, 240 bei der zweiten Teilprüfung, zwei bei den Auslandschweizerprüfungen und sieben bei den Flüchtlingsprüfungen nicht reüssiert. Von den 866 erfolgreichen Prüflingen wollen 400 Medizin studieren. Es folgen in den nächsten Rängen phil. 1 mit 137, phil. 2 mit 110, die technischen Berufe mit 87 sowie Ius und Oekonomie mit 82 Anwärtern. Lediglich vier Absolventen geben als künftige Studienrichtung Theologie an.

Die Zulassungsprüfung für Flüchtlinge in den Fächern Schweizerische Landessprache, Schweizergeschichte und Geographie der Schweiz wurde 1971 zum erstenmal durchgeführt. Von den 270 erfolgreichen Kandidaten (sieben bestanden nicht) stammten 234 aus der Tschechoslowakei, 15 aus Ungarn, zehn aus Rumänien, acht aus Polen, zwei aus Bulgarien, und einer aus Griechenland.

S C H U L F U N K

1. Dat.: Morgensendung 10.20–10.50
2. Dat.: Wiederholg. nachm. 14.30–15.00

18./26. April: *Oboe und Englischhorn*. Eugen Huber, Bern, stellt die beiden verwandten Holzblasinstrumente vor und erläutert ihre Funktion. Diese ertönen allein, in Verbindung mit Klavier und mit Orchester. Vom 5. Schuljahr an.

20./28. April: *Olympische Spiele – antik und modern*. Die Hörfolge von Hans Vögeli, Schaffhausen, entwirft ein Bild der klassischen griechischen Wettkämpfe und beleuchtet ihre Wiederentstehung und Entwicklung im 20. Jahrhundert. Vom 6. Schuljahr an.

27. April/2. Mai: *Politisch verführte Jugend* (Wiederholung). Im Hörbild von Krikor Melikyan werden Erinnerungen des Autors an die Schulzeit während der Hitlerdiktatur wachgerufen. Die Sendung (Manuskriptbearbeitung: Josef Zimmermann, Frick) möchte als Mahnung vor neuer totalitärer Jugendverführung gelten. Vom 8. Schuljahr an.

2./15. Mai: *Wie war es früher? Die Pest (Schulwandbild)*. Die Hörfolge von Dr. Markus Fürstenberger, Basel, schildert verschiedene Aspekte des Krankheitsauftritts und -bildes sowie die kirchlichen und staatlichen Gegenmaßnahmen. Vom 5. Schuljahr an.

4./10. Mai: *Vom Kuckuck*. Ein Gespräch mit Hans Lanz, Meiringen, bietet

Erlebnisse und Beobachtungen über die Lebensgewohnheiten des Vogels. Im Mittelpunkt steht die interessante Erscheinung der schmarotzenden Brutpflege. Vom 5. Schuljahr an.

5./12. Mai: *Der Vogt auf Schwende*. In der geschichtlichen Hörfolge, die Heinrich Frei, St.Gallen, um eine Appenzeller Sage webt, werden die Gründe zur Befreiung des Appenzellerlandes vom Kloster St.Gallen dargestellt. Vom 5. Schuljahr an.

8./18. Mai: *Hostess – ein Traumberuf?* Dieser Frage geht die Berufswahlsendung von Fritz Hauser, Steinhäusen, nach. Als Informationsendung für die Mädchen gibt sie über die Aufgaben der Air- und Groundhostess Auskunft. Vom 7. Schuljahr an.

9./17. Mai: *Willi Meister: «Hochofenanlage im Ruhrgebiet»*. Zu dieser Bildbeobachtung von Ueli Schwarz, Bäriswil, sind vierfarbige Reproduktionen des Gemäldes zum Stückpreis von 30 Rp. – bei Bezug von mindestens 10 Exemplaren – durch Voreinzahlung auf Postcheckkonto 40 - 12635, Schweizer Schulfunk, Bilder und Schriften, Arlesheim, erhältlich. Vom 7. Schuljahr an.

16./26. Mai: *Der Walliser Obst- und Gemüsegarten*. Die Hörfolge von Othmar Kämpfen und Josef Tscherrig, Brig, vermittelt Einblicke in die Produktionsverhältnisse der Unterwalliser Landwirtschaft und sucht das Verständnis für die wirtschaftlichen Probleme einer Landesgegend zu fördern. Vom 6. Schuljahr an.

19. Mai/2. Juni: *«Háry János»*. Dr. Jan Slawe, Zürich, führt die Zuhörer in die Suite für Orchester von Zoltán Kodály ein und läßt diese in Teilen und im Zusammenhang ertönen. Vom 7. Schulj. an.

S C H U L F E R N S E H E N

- V: Vor-Austrahlung für Lehrer
S: Sendezeiten für Schulen

18./25. April je 9.10 und 9.50 Uhr: *Daibutsu*. Die Produktion der NHK Japan zeigt die Riesenstatue des Buddha in Nara und erklärt deren komplizierten Metallguß. Deutsche Bearbeitung: Dr. Walter Scheppach. Vom 7. Schuljahr an.

1. Sendung: 18./25. April, je 10.30 und 11.10; 2. Sendung: V 27. April, 17.30 Uhr, S 2./9. Mai, je 10.30 u. 11.10: *Frühlings erwachen*. Zwei Farbsendungen von und mit Hans A. Traber zeigen in Natur- und Trickaufnahmen das Erblühen unserer ersten Blumen und das Wiederaufleben einiger niedriger Tierarten. Vom 7. Schuljahr an.

V: 18. April, 17.30; S: 21./28. April, je 9.10 und 9.50 Uhr: *Ebbe und Flut*. Die Urda-Filmproduktion erklärt die Entstehung der Gezeiten und Sturmfluten anhand von Real- und Trickaufnahmen. Zur Sprache kommen auch die Nutzungsmöglichkeiten dieser Naturerscheinungen. Vom 7. Schuljahr an.