

Zeitschrift: Schweizer Erziehungs-Rundschau : Organ für das öffentliche und private Bildungswesen der Schweiz = Revue suisse d'éducation : organe de l'enseignement et de l'éducation publics et privés en Suisse

Herausgeber: Verband Schweizerischer Privatschulen

Band: 44 (1971-1972)

Heft: 7

Rubrik: Schulfunk

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

zu jung, um schon schlüssige Aussagen machen zu können. Auch für die «Giftes des Geistes» gilt der Satz von Paracelsus: «Dosis solum facit venenum.»

S C H U L F U N K

1. Dat.: Vormittagssendung 10.20–10.50
2. Dat.: Wiederholg. nachm. 14.30–15.00

19./29. Okt.: *Das Schäniser Galliwibli* (Kurzsendung 10.20–10.35/14.30–14.45). Heinrich Frei, St.Gallen, erzählt eine Sage, die sich um den Gallusturm des Dorfes Schänis in der sanktgallischen Linthebene rankt. Vom 4. Schuljahr an.

19./29. Okt.: *Wir stellen zur Diskussion: Werden Autoabgase uns vergiften?* (Kurzsendung 10.35–10.50/14.45–15.00). Sepp Moser, Zürich, gibt in einer Sendung zum staatsbürgerlichen Unterricht den Schulklassen Diskussionsanlässe zum Problem der Umweltverschmutzung durch die Autoabgase. Für Fortbildungs- und Berufsschulen.

20./27. Okt.: *«Hier Autobahnpolizei!»* Ein Besuch bei Oblt. Arnold Fuchs im Werkhof Oensingen vermittelt Einblicke in die Aufgaben der Solothurner Autobahnpolizei und zeigt die Maßnahmen auf, die zur Unfallverhütung ergriffen werden. Vom 7. Schuljahr an.

21./26. Okt.: *Die «Sprache» der Delphine*. Dr. Klaus Ruge untersucht in einem Hörbild den Bereich der Ultralärmwellen, welche die Wale als Verständigungs (Kommunikations)-Läute und Orientierungsläute (Echopeilung) aussenden und wissenschaftlich aufgezeichnet werden können. Vom 5. Schuljahr an.

22. Okt./5. Nov.: *Rumpelstilzchen* (Wiederholung). Dr. Fritz Nothardt gestaltet ein Spiel nach dem bekannten Märchen der Brüder Grimm. Zwei Wiegenlieder ergänzen den dramatischen Handlungsbau. Vom 2. Schuljahr an.

25. Okt./1. Nov.: *Australien sucht Menschen* (1. Teil). Das 1. Hörbild der vierteiligen Sendereihe von Rudolf Jacobs stellt den Erdteil mit der jüngsten Bevölkerung und deren Lebensbedingungen vor. Vom 7. Schuljahr an.

28. Okt./3. Nov.: *«Wirb oder stirb!»* Dr. Eva Eggli und Urs Obrecht, Bern, nehmen in einer Sendung zum staatsbürgerlichen Unterricht die Methoden der modernen Werbung und Reklame unter die Lupe. Vom 8. Schuljahr an und für Fortbildungs- und Berufsschulen.

2./10. Nov.: *«Zum Kampf der Wagen und Gesänge»*. Ernst Segesser, Wabern, lässt Schillers Ballade «Die Kraniche des Ibykus» rezitieren und erläutert ihre Entstehungsgrundlagen aus dem Geist der Antike sowie der klassischen Dichterepochen um 1800. Vom 8. Schuljahr an.

4./12. Nov.: *Altägyptische Wandmalerei: «Drei Musikantinnen»*. Zu dieser Bildbetrachtung von Albert Roggo, Arlesheim, sind vierfarbige Bildreproduktionen für die Hand des Schülers zum Stückpreis von 30 Rp. (bei Bezug von mindestens 10 Ex.) durch Voreinzahlung auf Postcheckkonto 40–12635, Schweiz. Schulfunk, Bilder und Schriften, Arlesheim, erhältlich. Vom 8. Schuljahr an.

1. Teil (in Farbe). Vor-Ausstrahlung: 25. Okt., 17.25. Sendezeiten: 29. Okt. 9.15 und 10.15, 9./16. Nov., je 9.15. 2. Teil (in Farbe). Vor-Ausstrahlung: 25. Okt., 17.50. Sendezeiten: 2. Nov., 9.15 und 10.15, 9./16. Nov., 10.15. 3. Teil (schwarzweiß). Vor-Ausstrahlung: 1. Nov., 17.45. Sendezeiten: 5. Nov., 9.15 9.15 und 10.15, 9./16. Nov., je 9.15. *Sowjetunion*. 3 Fernsehfilme des Bayerischen Rundfunks, München, vermitteln interessante Einblicke in die Erschließung Sibiriens und die Landwirtschaft Sowjet-Mittelasiens. Vom 7. Schulj. an.

19./29. Okt.: *Cabaret Rotstift*. Die Lehrerkabarettisten Werner von Aesch, Max Bürgi, Röbi Lips und Jürg Randegger bieten «Mümpfeli» aus ihren heiteren Programmen «Gseit isch xeit» und «In Sache Sächeli». Vom 7. Schuljahr an.

11./15. Nov.: *Australien sucht Menschen* (2. Teil). Das 2. Hörbild der vierteiligen Sendereihe von Rudolf Jacobs führt die Zuhörer auf eine Schafffarm im Hinterland und erörtert die Grundlagen der australischen Wirtschaft. Vom 7. Schuljahr an.

16./30. Nov.: *Australien sucht Menschen* (3. Teil). Das 3. Hörbild in der vierteiligen Sendereihe von Rudolf Jacobs spannt den Bogen der Darstellung vom Cowboy zum Industriearbeiter, d. h. von den Problemen der Landwirtschaft zu denen der Industrialisierung Australiens. Vom 7. Schuljahr an.

18./24. Nov.: *«Regula ist anders»*. Beatrice Fasel-Furrer, St.Antoni FR, gestaltet eine Hörfolge über ein geistig behindertes Kind, für das Verständnis und Aufnahmefähigkeit geweckt werden soll. Vom 3. Schuljahr an.

23. Nov./1. Dez.: *Vom Landesstreik zum Arbeitsfrieden*. Jürg Segesser, Worblaufen, lässt die innenpolitischen Ereignisse auf dem Sektor der Arbeitsplatzsicherung in den Jahren zwischen den beiden Weltkriegen chronologisch abrollen. Vom 8. Schuljahr an.

25. Nov./3. Dez.: *Die Entdeckung der Höhlenbilder von Altamira*. Die Hörfolge von Herbert Ruland schildert die spannende Geschichte einer der wichtigsten Entdeckungen in der Kulturgeschichte der Menschheit. Vom 6. Schuljahr an.

29. Nov./8. Dez.: *Australien sucht Menschen* (4. Teil). In diesem letzten Hörbild der vierteiligen Sendereihe von Rudolf Jacobs, betitelt «Raketen und Speere», ist von den letzten Ureinwohnern und deren Konfrontation mit der modernen Zivilisation die Rede. Vom 7. Schuljahr an. *Walter Walser*

S C H U L F E R N S E H E N

Vor-Ausstrahlung: 18. Okt., 17.10 Uhr (1./2./3./Teil). Sendezeiten: 22./26. Okt., 3. Dez. Je 9.15 1. Teil, 10.00 2. Teil, 10.15 3. Teil: *Das heimliche Imperium*. Eine Produktion des Schweizer Fernsehens nach dem Buch von Lorenz Stucki schildert in 3 Teilen die wirtschaftliche Entwicklung der Schweiz bis zur Gegenwart. Vom 7. Schuljahr an.

19. Okt., 9.15 1. Teil, 10.15 2. Teil: *Umbruch im Gebirgskanton* (in Farbe). Die Produktion des Schweizer Fernsehens zeigt die Umstrukturierung der wirtschaftlichen Verhältnisse im Wallis vom Agrar- zum Industriekanton. Vom 5. Schuljahr an.

19./29. Okt., je 10.00: *Bildbetrachtung: Claude Monet*. «Palazzo Contarini» (Kurzsendung in Farbe). Von und mit Dr. Robert Th. Stoll, Konservator, Basel. Schwarzweiß-Reproduktionen sind gratis beim Schweizer Schulfernsehen, Postfach, 8052 Zürich, erhältlich. Vom 7. Schuljahr an.

19./29. Okt., je 10.00: *Bildbetrachtung: Claude Monet*. «Palazzo Contarini» (Kurzsendung in Farbe). Von und mit Dr. Robert Th. Stoll, Konservator, Basel. Schwarzweiß-Reproduktionen sind gratis beim Schweizer Schulfernsehen, Postfach, 8052 Zürich, erhältlich. Vom 7. Schuljahr an.

1. Teil (in Farbe). Vor-Ausstrahlung: 25. Okt., 17.25. Sendezeiten: 29. Okt. 9.15 und 10.15, 9./16. Nov., je 9.15.

2. Teil (in Farbe). Vor-Ausstrahlung: 25. Okt., 17.50. Sendezeiten: 2. Nov., 9.15 und 10.15, 9./16. Nov., 10.15.

3. Teil (schwarzweiß). Vor-Ausstrahlung:

1. Nov., 17.45. Sendezeiten: 5. Nov., 9.15 9.15 und 10.15, 9./16. Nov., je 9.15.

Sowjetunion. 3 Fernsehfilme des Bayerischen Rundfunks, München, vermitteln interessante Einblicke in die Erschließung Sibiriens und die Landwirtschaft Sowjet-Mittelasiens. Vom 7. Schulj. an.

2./5./9./12. Nov., je 10.00: *Bildbetrachtung: Camille Corot*, «Le quai des Pâquis». Dr. Robert Th. Stoll, Konservator, Basel, bespricht in einer Kurzsendung das Bild, von dem Schwarzweiß-Reproduktionen für die Hand des Schülers gratis beim Schweizer Schulfernsehen, Postfach, 8052 Zürich, erhältlich sind. Vom 7. Schuljahr an.

Vor-Ausstrahlung 8. Nov., 17.40. Sendezeiten 12./23. Nov., 10.15, 30. Nov., 9.15: *Peter Handke: Wie ein Hörspiel entsteht*. In der Produktion des Bayerischen Schulfernsehens wird am Beispiel von Handkes «Wind und Wellen» die Konzeption und Realisierung eines modernen Hörspiels dargestellt. Vom 10. Schuljahr an.

Vor-Ausstrahlung 15. Nov., 17.40. Sendezeiten 19. Nov., 10.15, 23./26. Nov., 9.15: *Friede durch Angst* (in Farbe). Eine Reportage des Österreichischen Fernsehens besucht die geheimen Kommandostellen der amerikanischen Luftverteidigungsstreitkräfte und folgt den Einsätzen der Bomberstaffeln rund um die Erde. Vom 10. Schuljahr an.

16./19./23./26. Nov., je 10.00: *Bildbetrachtung: Fritz Pauli*, «Dämmerstunde» (in Farbe). Dr. Robert Th. Stoll, Konservator, Basel, bespricht in einer Kurzsendung das Bild, von dem Schwarzweiß-Reproduktionen für die Hand des Schülers gratis beim Schweizer Schulfernsehen, Postfach, 8052 Zürich, erhältlich sind. Vom 7. Schuljahr an.

Vor-Ausstrahlung 22. Nov., 17.45. Sendezeiten 26. Nov., 10.15, 7. Dez., 9.15 u. 10.15: *Das Lötschental* (in Farbe). In einer Uebernahme vom Tessiner Schulfernsehen führt Othmar Kämpfen die Zuschauer in die naturbedingten Lebensformen und in die Folklore der Bewohner dieses Walliser Tales ein. Vom 5. Schuljahr an. *Walter Walser*