

**Zeitschrift:** Schweizerische pädagogische Zeitschrift  
**Band:** 35 (1925)  
**Heft:** 1

**Artikel:** Bunte Ecke  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-788492>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 09.07.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Möglichkeit zu verschaffen, ihre Ideale, ihre inneren und äusseren Hemmungen zum Ausdruck zu bringen. Lehrer an Mittelschulen werden mit Interesse den einen und andern Aufsatz in den beiden bisher erschienenen Nummern lesen.

**Schweizerische Volksbibliothek.** Die Schweizerische Volksbibliothek verbreitet bekanntlich nicht nur durch ihre sieben Kreisstellen Bellinzona, Bern, Chur, Freiburg, Lausanne, Luzern und Zürich Hunderte von Wanderbüchereien mit unterhaltender und belehrender Literatur, deren Inhalt überall im Kreise der bestellenden Lesergruppen dankbare Aufnahme findet, sondern sie stellt auch den reichen Büchervorrat der Hauptstelle in Bern, der sich aus Berufs- und Fachliteratur zusammensetzt, jedem einzelnen Leser zur Verfügung. Dem vor Jahresfrist von der Hauptstelle herausgegebenen Schlagwortverzeichnis II, das über den Inhalt der Klassen 5—7 (Naturwissenschaften, angewandte Wissenschaften, schöne Künste, Spiel und Sport) Aufschluss gibt, folgt heute das soeben erschienene Schlagwortverzeichnis I. Es kostet 20 Rappen, das Schlagwortverzeichnis II 30 Rappen; beide Hefte können gegen Einsendung des Betrages in Briefmarken von der Hauptstelle der S. V. B. in Bern (Bierhübeliweg 11) bezogen werden. Über die Ausleihbedingungen der Hauptstelle unterrichtet die Benutzungsordnung II; die gegen Einsendung von 10 Rappen in Briefmarken erhältlich ist.

\* \* \* \* \* B U N T E E C K E \* \* \* \* \*

### Kathederblüten.

Das Schwein führt seinen Namen mit Recht; denn es ist ein schmutziges Tier.

Theorie ist das Streben nach demjenigen, dessen Anwendung die Praxis ist. —

In der sphärischen Trigonometrie gibt es auch dreiseitige Quadrate; da brauchen Sie gar nicht zu lachen, die vierte Seite ist eben sphärisch. —

Wenn dieser Beweis richtig wäre, müssten die beiden Hälften einander gleich sein, besonders die eine. —

Horaz schrieb seine Oden mehr mit dem inneren Gemüte. —

Wenn ich Klopstocks Oden lese, kommt es mir vor, ich rutsche über ein mit Diamanten besetztes Reibeisen herunter. —

Ein Roman ist eine erlogene Begebenheit mit einem scheinbaren Hintergrunde. —

Schiller starb sehr jung für seine Jahre. —

Aus Krems kommen viele Affen; das muss ich am besten wissen, denn ich bin auch aus Krems.

### Aphorismen.

Mit Mühe und Anstrengung arbeiten lernen,  
ist das Hauptgeschäft der Erziehung.

*Schlosser.*

\*

Bei Kindern wird bald der Zügel, bald der Stachel benützt; denn in ihnen ist etwas zu bändigen, anderes zu reizen.

*Seneca.*

*Non scholae sed vitae.*

Wir lernen fürs Leben, verschlingen  
der Weisheit gesiebten Extrakt;  
Doch in den entscheidenden Dingen  
Bleibt jeder Autodidakt.

Ludw. Fulda.

\*

Wo ein Lehrer es dahin bringt, dass er gefürchtet wird, ist Gefahr da,  
dass man ihn zu betrügen sucht.

Wiese.

\*

Mit erfrorenen Fingern macht man keinen Knoten auf; mit erkältetem  
Gemüt wird Leichtes schwer vollbracht.

Jeremias Gotthelf.

\*

Willst du vor deinen Schülern mit deiner Gelehrsamkeit prunken —  
Magst ein Gelehrter wohl sein, bist aber kein Pädagog.

Enslin.

\*

Ein Blinder kann nicht einen Blinden führen.  
Drum bist du, Lehrer, selber geistesblind,  
Wie wolltest du zum Geisteslichte führen  
Des Irrtums Sohn, das Menschenkind?

Enslin.

\*

Ich lerne nur mit Sicherheit,  
Wo ich den Lehrer selber sicher sehe;  
Des Führers Zuversichtlichkeit  
Macht, dass ich zuversichtlich gehe.

Rückert.

\*

Die höchste Erziehung ist die, welche sich nicht damit begnügt, uns  
Kenntnisse zu vermitteln, sondern die unser Leben in Harmonie bringt mit  
allem Sein.

Tagore.

Das Ziel der Erziehung ist nicht, dem Menschen einzelne Kenntnisse  
zu vermitteln, sondern ihn zur Erkenntnis der Wahrheit als Ganzes zu  
führen.

Tagore.

\*

Wehe jener Schule, wo planlos unterrichtet wird, sie bleibt ein ödes,  
wüstes Chaos.

Demeter.

---

\* \* \* B Ü C H E R B E S P R E C H U N G E N \* \* \*

---

Kreidolf, Ernst. *Ein Wintermärchen*. Zürich-Erlenbach. Rotapfel-Verlag.  
Geb. Fr. 10. 50.

Drei Zwerge machen sich auf, um mitten im Winter Schneewittchen bei  
den sieben Zwergen zu besuchen. Welche Abenteuer sie zu bestehen haben,  
welch fröhliche Winterfeste sie feiern und wie es endlich zu einem weh-  
mütigen Auseinandergehen kommt, das hat Kreidolf in Text und Bild treff-  
lich festgehalten. Es sind fein abgetönte Bilder, die den Winterzauber  
meisterhaft zur Darstellung bringen. Ein gediegenes Märchen-Bilderbuch  
von echt künstlerischem Wert !

Vetterli, Paul. *Jack*. Roman einer Krähe. Mit Buchschmuck von K. Wernicke.  
Zürich. Verlag Grethlein & Co. 372 S. 8 Fr.

Es ist köstlich, was Jack, die beringte Nebelkrähe, alles erlebt, wie sie  
raubt und stiehlt und allerlei merkwürdige Abenteuer besteht, mit Habicht