

| | |
|---------------------|---|
| Zeitschrift: | Schweizerisches Schularchiv : Organ der Schweizerischen Schulausstellung in Zürich |
| Herausgeber: | Schweizerische Permanente Schulausstellung (Zürich) |
| Band: | 10 (1889) |
| Heft: | 11 |
| Artikel: | Eingänge der schweizerischen permanenten Schulausstellung in Zürich |
| Autor: | [s.n.] |
| DOI: | https://doi.org/10.5169/seals-258060 |

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mitteilungen der Schweiz. permanenten Schulausstellung in Zürich.

Eingänge der Schweizerischen perm. Schulausstellung in Zürich.

September 1889.

(Die Ankäufe sind mit * bezeichnet.)

A. Sammlungen.

- Kern, Karl August. Der Orgelfreund. Heft 4—6. Langensalza, H. Beyer & Söhne.
- *Dolmetsch, H. Japanesische Vorbilder. 50 Tafeln nach japanesischen Originalmustern. Mark 24. Stuttgart, Julius Hoffmann.
- *Dolmetsch, H. Der Ornamentenschatz. Ein Musterbuch stilvoller Ornamente. 85 Tafeln mit 1200 meist farbigen Abbildungen. Mark 25. Stuttgart, Hoffmann.
- *Petzendorfer, Ludwig. Schriftenatlas. Eine Sammlung der wichtigsten Schreib- und Druckschriften aus alter und neuer Zeit. Mark 24. 1889. Stuttgart, Hoffmann.
- *Dekorative Vorbilder. Eine Sammlung von figürlichen Darstellungen und kunstgewerblichen Verzierungen. Heft 1/3. Vollständig in 12 Heften Mark 12. Stuttgart, Hoffmann.
- *Hirth, G. Formenschatz. 1889 IX. Leipzig, G. Hirth.
- *Beckendorf, M. v. Malvorlagen. 6 Lief. à 4 Blatt, Chromolithogr. In Mappe. Gr. 4°. Fr. 40. 20. Leipzig, Baldamus.
- *Hank, Dr. G. Übungsstoff für den prakt. Unterricht in der Projektionslehre. 2 Hefte à 10 Blatt. Fr. 2. 70. Berlin, Julius Springer.
- *Scholtz, A. Die Fachschule des Maurers. Ein Leitfaden zum prakt. Gebrauch in Fachschulen. Fr. 13. 35. Leipzig, J. M. Gebhardt.
- *Pohlig, J. Maschinenteile. Eine Sammlung von Zeichnungen der wichtigsten Maschinenteile. mit erläuterndem Text. Fr. 18. 70. Leipzig, J. M. Gebhardt.
- *Holz, W. Holzarchitektur. Auswahl praktischer Beispiele. Fr. 20. Leipzig, K. Scholtze.
- *Chemnitz, A. Zeichnungen für den theoretischen und prakt. Gebrauch des Bauschlossers. 50 Tafeln Imp. 4°. Fr. 13. 35. Leipzig, K. Scholtze.
- *Levy, E. Neue Entwürfe zu Teppichgärten, deren Anlage und Bepflanzung. Fr. 3. 35. Leipzig, H. Voigt.
- *Zahn, A. v. Vorlagen für Ornamentmalerei. Motive aller Stilarten. Fr. 10. 70.
- *Hübner, E. " " " neue Folge. Fr. 32. —. Leipzig, Zchl.
- *Strauch, A. W. Die Arbeiten des Bautischlers. Fr. 21. 35. Berlin, Ernst & Korn.
- *Gropius, C. Ornamente in verschiedenen Baustilen, nach Modellen. Fr. 21. 35. Berlin, Ernst & Korn.
- *Genick, A. Griechische Keramik. 40 Tafeln gr. Fol. Fr. 110. Berlin, E. Wasmuth.
- *Lüthmer, F. Der Goldschmuck der Renaissance nach Originale und von Gemälden des XV.—XVII. Jahrhunderts. Fr. 100. Berlin, E. Wasmuth.
- *Meurer, M. Italienische Majolikafiesen aus dem Ende des XV. und Anfang des XVI. Jahrhunderts. Berlin, E. Wasmuth.
- *Rhenius. Eingelegte Holzornamente der Renaissance in Schlesien 1550—1650. Berlin, E. Wasmuth.
- *Schwenke, F. Ausgeführte Möbel- und Zimmereinrichtungen der Gegenwart I. & II. Fr. 160. Berlin, E. Wasmuth.
- *Krämer, Th. v. und Behrens, W. Ornamentale Fragmente. Heft 1/7 in Mappe. Fr. 40. 15. Kassel, Fischer.
- *Flötner, P. Das Kunstmuseum. 40 Blatt nach Ornamentstichen. Berlin, Schuster.
- *Edelmann, L. Leitfaden für den Linearzeichnenunterricht I. II. III. Teil. Fr. 9. 35. München, R. Oldenburg.
- *Müller, G. Zeichnende Geometrie. Mit 9 Figurentafeln. Fr. 3. 20. Übungsstoff für das geometrische Zeichnen. Fr. 2. 35. Esslingen, Fröhner.
- *Streissler, J. Elemente der darstellenden Geometrie der ebenen und räumlichen Gebilde. 2. Aufl. Fr. 4. 55. Brünn, Winiker.
- *Heinrich, C. Erster Unterricht im gärtnerischen Planzeichnen. Fr. 4. Berlin, Wiegandt.
- *Weishaupt, H. Elementarunterricht im Linearzeichnen. Abteilungen I—V. Fr. 48. 10. München, Marhoff.
- *Gmelin, L. Die Elemente der Gefäßbildnerei mit besonderer Berücksichtigung der Keramik. Fr. 24. München, Buchholz und Werner.
- *Bargue et Gérome. Cours de dessin.
I^{re} Partie. Modèles d'après la bosse. 60 feuilles. 1868. Fr. 120.
II^{me} " " " les maîtres. 67 " 1868. Fr. 201.
Paris, Coupli & Cie.

- *Lièvre, Ed. Cours d'ornament. 130 feuilles. Fr. 260. Paris, Coupil & Cie.
 *Dumont, V. Fleurs. Etudes d'après nature. 12 feuilles. Fr. 60. Paris, Coupil & Cie.
 *Calame A. Les ombrages. 36 feuilles. Fr. 63. Paris, Coupil & Cie.
 *Institut des frères des écoles chrétiennes. Cours de dessin géométrique et industriel.
 Dessin linéaire: I^{re} Partie 8 feuilles murales, Fr. 10.
 II^{me} " 16 " " 20.
 Projection: I^{re} " 16 " " 20.
 II^{me} " 12 " " 15. Paris, chez l'auteur.
 *Monrocq, frères. Kolorirte Vorlagen für das Fachzeichnen der Gärtner. 14 Blatt. Fr. 11. 25.
 Paris, Monrocq, frères.
 *Monrocq, frères. Reliefmodelle, Karton. Serie A Fr. 4. 80. Serie B Fr. 5. 75.
 Paris, Monrocq, frères.
 *Stick und Seubert. Mustersammlung für Schlosser. Lief. I—II, Fr. 22.
 Ravensburg, Dorn'sche Buchhandlung.
 *Drahan, Emanuel. Ornamentale Entwürfe für die Zwecke der Textil-Industrie und verwandter Kunstgewerbe. Lief. 1 Fr. 2. Reichenberg, A. Schöpfer.
 *Wildt, Josef. Vorlagenwerk für geometrisches und Projektionszeichnen. Mit Leitfaden. Fr. 6. 70. Reichenberg, A. Schöpfer.
 *Tapla, Theodor. Leitfaden für den Unterricht im geometrischen und projektiven Zeichnen. Fr. 2. 60. Wien, Karl Gräser.
 Dr. Schaffer, Kts.-Chemiker. Veranschaulichung des Gehaltes und des Nährwertes der Nahrungsmittel. Bern, Wilh. Kaiser.
 *Tognarelli, Modelleur. 15 Stück Gipsmodelle von Früchten. Mark 25.
 20 " geometrische Gipsmodelle. " 30. Stuttgart.
 *Gebr. Hofelich, Modelleur. 12 Stück Gipsmodelle zum architektonischen Zeichnen. Stuttgart.
 *Wittwer, Konrad. 27 Stück Gipsmodelle zum Figurenzeichnen. Mark 90. 50. Stuttgart.
 *Rätz, Theodor. Fachschule für Klempner (Spengler). Fr. 2. Berlin, Th. Rätz, Architekt.
 *Fachschule für Schuhmacher. Vorlagen zum Zeichenunterricht für Schuhmacher. Fr. 6. 70. Berlin, G. Rehler.
 Gohl, Theodor, Kantonsbaumeister. Normalien zum Bau von Volksschulhäusern. 1888.
 St. Gallen, Zollikofer.

B. Bibliothek.

- Schulze, G. Grundriss der Volksschulpädagogik, III. Teil. Praxis der Volksschulpädagogik. Fr. 1. 60. 1889. Rheidt, W. Rob. Langwiesche.
 Beausire, M. L. La jeune ménagère. Jahrgang I, No. 1—7. Fr. 1 per Jahrgang.
 Lausanne, Librairie classique.
 Gaillard-Pousaz, F. Le jeune Citoyen. Jahrgang V, No. 1—12.
 Ritter, Ad. Verhandlungen der I. Schweiz. Konferenz für das Idiotenwesen, in Zürich, den 3. und 4. Juni 1889. Fr. 1. 60. Zürich, S. Höhr.
 Burkhardt-Biedermann, Prof. Geschichte des Gymnasiums Basel. Basel.
 *Haymerle, Dr. Franz, Ritter v. Biographische Charakterbilder aus dem Gebiete des Gewerbes, der Kunst und Industrie. 70 Rp. Wien, Alfr. Hölder.
 Curtmann, Dr. W. J. G. Die Schule und das Leben. 1842. Friedberg, Karl Bindernagel.
 Stockar, Karl. Joh. G. Müller, Lebensbild. 1885. Basel, C. S. Spittler.
 Kamp, Dr. Otto. Die hauswirtschaftliche Unterweisung armer Mädchen. 1889.
 Wiesbaden, J. F. Bergmann.

C. Archiv.

- Zubiaur, Dr. J. B. Quelques mots sur l'instruction publique dans la République Argentine. 1889. Paris, P. Mouillet.
 Schweiz. Rettungsanstalt Sonnenberg. Jahresbericht 1888/89.
 Kulturgesellschaft des Bezirkes Zofingen. Rechnungsbericht 1888.
 Milliet. Zeitschrift für schweizerische Statistik. 1889. I. u. II. Bern, Schmid, Francke & Co.
 Waisenasyl „zur Heimat“ in Bern. Bericht 1888/89.
 Gewerbeschulverein Zürich und Umgebung. Bericht 1881/82.
 Handwerkerschule Burgdorf. Bericht 1888/89.
 La società ticinese degli amici dell'Educazione. Lugano, Prospetto Storico.
 Largiadèr, Schulinspektor. Das Schulwesen des Kts. Baselstadt. Basel, Emil Birkhäuser.
 Stadtschulpflege Zürich. Geschäftsbericht 1888/89.
 Verhandlungen der 39. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner in Zürich, vom 28. September bis 1. Oktober 1887. Leipzig, B. G. Teubner.
 Chiridonius Bittersüss. Verteidigungsrede vor Obergericht des Kt. Zürich, 11. April 1844.
 Gewerbliche Fortbildungsschule Kriegstetten. Jahresbericht 1888/89.
 Erziehungsdepartement Baselstadt. Schulgesetz, Verordnungen etc.
 Faber, Joh., Bleistiftfabrikant. Festschrift zum 70. Geburtstag. Nürnberg.