

Zeitschrift: Schweizerisches Schularchiv : Organ der Schweizerischen Schulausstellung in Zürich

Herausgeber: Schweizerische Permanente Schulausstellung (Zürich)

Band: 10 (1889)

Heft: 4

Artikel: Eingänge der schweizerischen permanenten Schulausstellung in Zürich

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-258026>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.05.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ganzen geben," waren Vögelins wahre Worte auf solchen Einwurf. Viele Gegenstände (wie die Beute von Grandson) gehören nicht einem Sonderstäätchen, sondern dem Ganzen. Deswegen würden dem Nationalmuseum entschieden wertvolle Schenkungen gemacht, die einem kantonalen niemals zukämen. Diese letztern sollten aber keineswegs in den Schatten gestellt werden; vielmehr müsste ein wissenschaftlicher Bildungsstrom vom Nationalmuseum auf dieselben ausgehen, der sie erst zur Lebensblüte erweckte, wie dies in andern Ländern tatsächlich der Fall.

Praktischen Nutzen gewährte das Nationalmuseum in weit bedeutenderem Masse, als man annehmen will, sofern es eingerichtet würde, wie z. B. in München, dass jede Branche ihre besondere Räumlichkeit zum Studium und zur Arbeit für die Handwerker, Künstler etc. bekommen könnte. Zudem würden wohl die eine und andere vergessener Techniken wieder in's Leben gerufen. Auch müsste auf den Fremdenverkehr ein günstiger Einfluss wohl bemerkt werden.

Leider sind schon viele wertvolle Gegenstände ins Ausland gewandert, da ein einzelnes kantonales Museum den verlangten Preis nicht zu erschwingen vermochte. Darum ist es hohe Zeit, dass der Bund hier Schritte tue. Der Wert des Nationalmuseums ist vor seiner Existenz nicht abzusehen; aber er müsste ein gewaltiger sein, wenn das Institut eingerichtet würde nicht nur als ein Warenmagazin, sondern als ein nationaler Tempel, wo ergreifende Bilder aus unseres Volkes grosser Geschichte aufgerollt würden, auch mittels des Malerpinsels und körperlicher Darstellung.

Eingänge der Schweizerischen perm. Schulausstellung in Zürich.

Januar und Februar 1889.

(Die Ankäufe sind mit * bezeichnet.)

A. Sammlungen.

- Lucas, N. J., Übungsaufgaben über die Regeln der englischen Sprache. 1862. Bremen, A. D. Geissler.
- Nager, Rektor, Sammlung der Aufgaben beim schriftlichen Rechnen bei den Rekrutenprüfungen. 4. Aufl. Fr. — 30. Altdorf, Huber.
- Müller, E., Aufgaben im Rechnen im Zahlenraum von 1—100. 1866. Aarburg, Jb. Niggli.
- Wilmsen, E. P., Handbuch der Naturgeschichte für die Jugend und ihre Lehrer. 1831. Berlin, C. F. Amelang.
- Oberholzer, A., Anleitung zur Rundschrift. 1889. Rorschach, Baldinger.
- Soldan, C., Theoretisch-praktische Anleitung zum perspektivischen Zeichnen. 1843. Giessen, Friedr. Heyer.
- * Österreichisches Museum für Kunst und Industrie, Gipsmodelle zum Bauzeichnen. 18 Stück.
 a. Säulenordnungen nach Vignola, Nr. 288/295.
 b. Kapitäle mit Basament, " 504/507, fl. 139. 50. Wien.
- Trunk, Rudolf, Der praktische Dekorationsmaler, complet, M. 25. — Ravensburg, Dorn'sche Buchhandlung.
- Baumann, Staatsbuchhalter, Einfache Buchhaltung für Handwerker.
 " " " " " Kaufleute. 1888. Zürich, R. Fretz.

B. Bibliothek.

- Ettlin, Dr. S., Referat über die Glücks- und Hazardspiele in der Schweiz. 1863. Sarnen, B. Baumann.
- Grob, Erz.-Sekretär, Jahrbuch des Unterrichtswesens in der Schweiz 1887. Zürich, Orell Füssli & Co.
- Hinträger, Architekt, Wien, Vortrag über Schulhausbau in der Schweiz und Italien, mit Illustrationstableau.

