

Zeitschrift: Schweizerisches Schularchiv : Organ der Schweizerischen Schulausstellung in Zürich
Herausgeber: Schweizerische Permanente Schulausstellung (Zürich)
Band: 1 (1880)
Heft: 11

Artikel: Monatschronik
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-250276>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Schweizerisches Schularchiv

Organ
der Schweizerischen Schulausstellung
in
Zürich.

I. Band

N^o 11

Redaktion: Sekundarlehrer A. Koller u. Prof. O. Hunziker in Zürich.

Abonnement: 1 1/2 Frk. pro Jahrgang von 12 Nummern franko durch die ganze Schweiz; für das Ausland 1 1/2 Mark.

Inserate: 25 Cts. für die gespaltene Zeile. Ausländische Inserate 25 Pfennige = 30 Cts.

Verlag, Druck & Expedition von Orell Füssli & Co. in Zürich.

1880

November

Inhalts-Verzeichniss: Monatschronik. — Internationaler Kongress für das Unterrichtswesen. — Turnhallen. — Einige hervorragende Erscheinungen in der deutschen historischen Literatur des Jahres 1879 bis 1880 (Schluss). — Physikalische Apparate der Schweiz. Lehrmittelanstalt (Orell Füssli & Co.) Zürich. — Rezensionen. — Zur Rezension eingesandte Lehrbücher. — Eingänge. — Briefkasten.

Monatschronik.

Dezember.

2. 1843 † zu Genf Dr. Joh. Niederer von Lutzenberg, Kant. Appenzell, geb. 1777. seit 1801 Pestalozzi's Mitarbeiter in Burgdorf, Bichsee und Iferten.
16. 1804 † zu Leipzig, Christian Felix Weisse, Dramatiker und Jugendschriftsteller, der Verfasser des „Kinderfreundes“, geboren zu Annaberg in Sachsen, 28. Januar (a. St.) 1726.
18. 1802 † in Weimar Johann Gottfried Herder, der neben seiner geistlichen und schönwissenschaftlichen Thätigkeit als Ephorus der Schulen praktisch, und durch seine im „Sophron“ gesammelten Schulreden auch litterarisch ungemein anregend auf dem Gebiete der Erziehung wirkte, geb. zu Mohrungen den 25. Aug. 1744.
23. 1813 † zu Breslau Johann Gottlieb Schummel, Professor der Geschichte in Liegnitz, später in Breslau, bekannt durch seinen pädagogischen Roman „Spitzbart“ in dem er die Missgriffe der Philantropinisten in sehr derber und wirksamer Weise geisselte, geb. 8. Mai 1748 bei Hirschberg in Schlesien.
26. 1836 † in Zürich der Sängervater Hans Georg Nägeli, Pestalozzi's begeisterter Schüler, geb. 26. Mai 1773 zu Wetzikon.
31. 1848 † in Leipzig Prof. Gottfried Hermann, begeisterter und begeisternder Erklärer der Litteratur des klassischen Alterthums, geb. ebendasselbst 28. Nov. 1772.

Internationaler Kongress für das Unterrichtswesen.

Brüssel, 23. August 1880.

Das fünfzigjährige Jubiläum der Unabhängigkeit Belgiens, das schon seit mehreren Wochen im ganzen Lande, namentlich aber in der Hauptstadt mit