Zeitschrift: Mitteilungsblatt für die Schweizer im Fürstentum Liechtenstein

Herausgeber: Schweizer-Verein im Fürstentum Liechtenstein

**Band:** - (1982)

Heft: 1

Artikel: Kapelle St. Mamerten, Triesen

Autor: [s.n.]

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-938240

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 26.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# KAPELLE ST. MAMERTEN, TRIESEN DO DE TODOU DE LOS

(Bild auf Umschlagseite)

Die Kapelle St. Mamerten in Triesen steht unweit der Strasse nach Triesenberg, in der Mitte einer Terrasse von etwa 30 x 30 m, welche nach älteren Angaben von einer Mauer umschlossen war (die aber bei kürzlich durchgeführten Grabungen im Ostteil nicht gefunden werden konnte). Unter der Mauer sollen Gräber liegen, so dass man annehmen könnte, St.Mamerten sei die erste Pfarrkirche von Triesen gewesen, umgeben von einem Friedhof. Heute durchziehen (wie die Grabung erweist) verschiedene Mauerfundamente das Plateau. Die Bedeutung der Mauerzüge ist noch nicht bekannt; möglicherweise könnte es sich hier um Reste alter Pfrundbauten mit Kellern und Wirtschaftsgebäuden handeln. Auch an ein festes Haus des niederen Adels von Triesen wäre zu denken. Auf keinen Fall aber stand hier eine Burg. Dagegen dürfen in den archäologischen Grabungsergebnissen verschiedene Bauperioden gesehen werden. Die Anlage könnte im Zürich-Krieg (1445) zerstört worden sein, wie Brandspuren allenthalben dartun.

Die Kapelle selbst ist geostet. Das Aeussere besticht durch die reizvolle Architektur und die formale Differenzierung bei grösster Einfachheit der Bauvolumen. Das schindelbedeckte Giebeldach des rechteckigen Schiffes kontrastiert mit der gezimmerten Glockenstube, dem oktogenen Obergeschoss des Turmes, dessen zwei viereckige Untergeschosse von massigem und unverputztem Mauerwerk sind und dicht an den Anfang der Apsis anschliessen. Nach Osten (bergwärts) eine kleine Lichtscharte. Ein (jüngeres) Vorzeichen mit Pultdach überdeckt den Eingang.

Im Innern herrscht die gleiche Einfachheit, wie sie von aussen gegeben ist. Die Apsis, drei Stufen erhöht, wird im Scheitel, wenige Zentimeter unter der Deckenhöhe des Schiffes, unvermittelt nischenartig eingewölbt. Ein altes, vermauertes Rundbogenfenster sitzt mehr oder weniger in der Raumachse der Anlage. Diese Fensterform könnte nach Poeschel bis ins 9. Jahrhundert zurückgehen. Die seitlichen Fenster wurden schon in spätgotischer Zeit ausgebrochen. Im Schiff flache Gipsdecke jüngeren Datums. Zweierlei

Fenstertypen. In der Westwand rundbogiger Eingang. Anlässlich der Grabung und Renovation (Beginn Sommer 1967) kamen Spuren von Fresken zum Vorschein, die wenn möglich erhalten und restauriert werden sollen. Ferner fand man etwa 20 cm unter dem Chorboden einen zweiten Boden und im Altar eingebaut einen schlichten gemauerten Blockaltar von etwa 85 x 85 cm im Grundriss mit Vertiefungen für Reliquien sowohl an der Rückseite auf halber Höhe (Osten) wie auch oben. Dieser neu entdeckte Altar dürfte nach Schätzung nachkarolingisch bis vorromanisch sein.

# AUSLÄNDER - STATISTIK

In Liechtenstein sind am 31. Dezember 1981 insgesamt 9'421 (9'246) Ausländer mit Aufenthalts- und Nieder-lassungsbewilligung registriert gewesen. Nach der vom Amt für Volkswirtschaft veröffentlichten Statistik belief sich damit der Zuwachs auf 175 Personen oder auf 1,9 Prozent. Damit hat sich im Vergleich zum Vorjahr die Zuwachsrate abgeflacht, betrug sie damals doch noch 3,4%.

Stärker angestiegen ist im abgelaufenen Jahr hingegen die Zahl der Grenzgänger. Die Statistik weist 2'659 (2'352) Grenzgänger aus Oesterreich und 1'157 (945) aus der Schweiz auf.

Nach Nationalitäten beträgt der Schweizeranteil mit 45,6 Prozent an der Gesamtzahl der Ausländer den höchsten Stand. Von den 4'298 (4'141) schweizerischen Staatsbürgern verfügen 2'641 über eine Niederlassungsbewilligung. An zweiter Stelle stehen die Oesterreicher mit einem Anteil von 21,6 Prozent oder 2'038 (2'029) Personen, und den dritten Rang halten die Deutschen mit 1'071 (1'095) Personen oder 11,4 Prozent.

Von den 9'421 Ausländern waren 5'428 (5'236) erwerbstätig. Im Vergleich zu 1980 hat sich auch in diesem Bereich eine reduzierte Zuwachsrate von 3,7 Prozent ergeben.

Diese Zahlen zeigen deutlich, dass die "Ueberfremdung" im Land durch einen Zuwachs von lediglich 175 Personen(vor allem durch in Liechtenstein geborene Kinder)