

Zeitschrift: Mitteilungsblatt für die Schweizer im Fürstentum Liechtenstein
Herausgeber: Schweizer-Verein im Fürstentum Liechtenstein
Band: - (1977)
Heft: 4

Nachruf: Wir trauern um Kunstmaler Varlin
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

die statutarischen Vereinstraktanden zu erledigen, sondern der Anlass bot darüberhinaus Gelegenheiten zu Kontakten über die Landesgrenzen hinaus und zu einer Information über die Schwer-verbrennungsstation des Kantonsspitals Zürich.

In seinem Jahresbericht beschäftigte sich der Präsident Dr. Karlheinz Ritter vorerst mit den Zielsetzungen der Gesellschaft. Er wies in diesem Zusammenhang auf die Publikation einer Schriftenreihe hin, deren erste Nummer bereits erschienen ist und weitere geplant sind. Ebenso verwies er auf verschiedene Beiträge, welche von der Gesellschaft ausgerichtet wurden und insbesondere auf die Auszeichnung, welche an die besten Absolventen des Neu-Technikums Buchs verliehen werden.

Durch den Tod des bisherigen Vizepräsidenten, Alt-Ständerat Rohner, war es notwendig geworden, einen neuen Vizepräsidenten zu bestellen. Der Aktuar, Dr. Rudolf Reinacher, St.Gallen, erklärte sich bereit, das Amt des Vizepräsidenten ebenfalls zu übernehmen, dies bis zum Ablauf der Amtsperiode. In der Folge wurde Alt-Kreispostdirektor Emil Schönenberger, St.Gallen, als neues Mitglied des Vorstandes per Akklamation gewählt. Alt-Kreispostdirektor Schönenberger ist ein fundierter Kenner der Beziehungen zwischen der Schweiz und Liechtenstein, einmal durch seine langjährige Tätigkeit bei der Postverwaltung in beiden Ländern, dann aber auch durch die vielen persönlichen Kontakte, welche er in Liechtenstein hat.

Den Abschluss der Mitgliederversammlung bildete ein Empfang durch den Rektor der Universität Zürich im sogenannten Bodmer-Haus, ein gemeinsames Mittagessen im Zunfthaus "Zur Haue" und ein Informationsbesuch im Kantonsspital Zürich.

WIR TRAUERN

um Kunstmaler Varlin. Kunstmaler Varlin ist am 30. Sept. 1977 in Bondo im Bergell im Alter von 77 Jahren gestorben. Varlin wurde 1967 mit dem Kunstpreis der Stadt Zürich geehrt.

Varlin wurde mit bürgerlichem Namen Willy Guggenheim am 16. März 1900 in Zürich geboren. Nach dem Tod des Vaters besuchte er in St.Gallen die Kantons- und Gewerbeschule und begann dann, für anderthalb Jahre, eine Lehre als Lithograph. Anschliessend besuchte er die staatliche Kunstgewerbeschule in Berlin und liess



sich 1923 in Paris nieder, wo er weitere Ausbildung genoss und sein Pseudonym Varlin annahm. 1932 kehrte er in die Schweiz zurück. 1937 liess er sich in Zürich nieder, seit 1946 waren Zürich und Bondo seine Wohnsitze. 1964 schuf Varlin für die Landesausstellung in Lausanne "Das Mahl" und "Die Heilsamee".

In Liechtenstein selber wurde Varlin näher bekannt durch die Ausstellung einer Reihe seiner Werke im Rahmen des Nationenmonats "Festival Schweiz". Dieser Anlass wurde im Mai 1975 durchgeführt. An der Eröffnungsfeier vom 3. Mai 1975, an der der liechtensteinische Landes-

fürst, weitere Mitglieder der Fürstlichen Familie, a. Bundesrat Dr. Nello Celio, Ständerat Dr. Paul Bürgi, Vertreter der st. gal-lischen und bündnerischen Regierung und viele weitere hohe Amts-träger der Schweiz und Liechtensteins teilnahmen konnten neben den Malern Max Bill, Hans Erni, Ferdinand Gehr auch Varlin un-ter den Anwesenden begrüsst werden. Es war übrigens das erste Mal, dass die vier prominentesten Schweizermaler gemeinsam eine Ausstellung ihrer Werke durchführten.

um Botschafter Emil Stadelhofer. Der Schweizer Botschafter in Schweden, Emil Stadelhofer, ist völlig unerwartet im Alter von



62 Jahren gestorben. Er vertrat die Schweiz erst seit Beginn 1977 in Stockholm. Emil Stadelhofer wurde 1915 in Schaffhausen ge-boren. Er schloss seine Studien an den Universitäten Lausanne und Zürich mit dem Dokotrat der Rechte ab und erwarb das Anwaltspatent des Kantons Schaffhausen. 1942 trat er in den Dienst des Politischen Departements. 1961 ernannte ihn der Bundes-rat zum Botschafter in Kuba. Sechs Jahre später wurde er Botschafter in Japan und in der Republik Südkorea, mit Sitz in Tokio.