

Zeitschrift: Spitex Magazin : die Fachzeitschrift des Spitex Verbandes Schweiz
Herausgeber: Spitex Verband Schweiz
Band: - (2018)
Heft: 4

Rubrik: Die Letzte

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Sudoku

Impressum

Herausgeber
Spitex Schweiz, Sulgenauweg 38, 3007 Bern
Telefon +41 31 381 22 81
admin@spitex.ch, www.spitex.ch

Redaktion
Spitex Magazin, Sulgenauweg 38, 3007 Bern
Telefon +41 31 370 17 59
redaktion@spitexmagazin.ch
www.spitexmagazin.ch

ISSN 2296-6994

Erscheinungsweise
6x jährlich als Printmagazin und als App

Redaktionsschluss / Inserateschluss
18. September 2018 (Ausgabe 5/2018)

Gesamtauflage 6000 Exemplare

4200 Exemplare Deutsch

1500 Exemplare Französisch

300 Exemplare Italienisch (Beilage)

Abonnements

Abodienst Spitex Magazin
Industriestrasse 37, 3178 Bösingen
Telefon +41 31 740 97 87, abo@spitexmagazin.ch

Redaktion

Kathrin Morf, Leitung (KM), Pierre Gumi (PG),
Militsa Bod (MB), Annemarie Fischer (Fl),
Christa Lanzicher (CL), Stefano Motta (SM),
Nicole Hermann (NH)

Mitarbeit an dieser Ausgabe

Leo Wyden (Fotografie), Walter Pfenninger (Illustration), Christoph Golz, Anna Ziegler (Texte)

Korrektorat

Ilse-Helen Rimoldi

Übersetzungen

Maya Jurt, Kathrin Morf. In dieser Ausgabe wurden die Texte auf den Seiten 4, 28 und 42 aus dem Französischen übertragen.

Anzeigen

Pomcanys Marketing AG
Tina Bickel, Verlagsleiterin
Aargauerstrasse 250, 8048 Zürich
Telefon +41 44 496 10 22
Mobile +41 79 674 29 13
tina.bickel@pomcanys.ch
www.pomcanys.ch

Visuelle Konzeption / Layout

Pomcanys Marketing AG, www.pomcanys.ch

Druck

Stutz Medien AG, Wädenswil
www.stutz-medien.ch

gedruckt in der
schweiz

Premiumpartner von Spitex Schweiz

Cosanum, der Spitex-Logistiker für Pflege- und Hauswirtschaftsprodukte

Neuroth, der Spitex-Partner in den Bereichen Hörschutz und Akustik

Verwendung der Artikel nur mit Genehmigung der Redaktion. Für unverlangte Manuskripte wird jede Haftung abgelehnt.

	6	a		2				3
5	2			8	1	7		
1		9	5	4				2
	b			2	c			5
2	4				5	8	6	7
7		1	3	6	8			4
			4	5	9	2	6	
6			8	7	4			
4	1	5	2	9	6	d		8

Unter den Einsendungen verlosen wir:

Zwei Wanderboxen

Gesponsert von Topwell Apotheken



Serientipp

Dokumentation über die Lebensretter der Lüfte

red. Einige Vertreter der Schweizer Gesundheitsbranche sind seit Juni in der ganzen Welt bekannt: Die Akteure der Doku-Serie «Das Horn», welche die Arbeit der 50 Jahre alten Air Zermatt mit spektakulären Filmaufnahmen und spannenden Interviews porträtiert. Seit Oktober 2016 erhältlich über Red-bull-TV (kostenlos), hat nun der (kostenpflichtige) Streaming-Anbieter Netflix die sechsteilige Serie in sein Repertoire aufgenommen und macht sie damit in 39 Ländern verfügbar, in den USA genauso wie in Australien, Brasilien oder Südafrika. Im Zentrum der Episoden stehen neben dem Matterhorn einige Mitarbeitende der Air Zermatt: Piloten, Ärzte und Rettungssanitäter nehmen die US-Filmcrew auf Einsätze mit und erzählen dabei von ihrer Ausbildung und ihrem Privatleben genauso wie von spektakulärsten Einsätzen, von ihrer Beziehung zu den Bergen und vom Tod als Begleiter im Berufsalltag.

«Das Horn» (Original: «The Horn»), US-Doku-Serie 2016. 6 Episoden à je 45 Minuten. Sprache: Schweizerdeutsch, Englisch. Untertitel: Deutsch, Französisch, Italienisch, Englisch.

⇒ www.netflix.com / www.redbull.tv



Titelbild der Serie. Bild: Redbull-TV