

Zeitschrift: Sprachspiegel : Zweimonatsschrift
Herausgeber: Schweizerischer Verein für die deutsche Sprache
Band: 76 (2020)
Heft: 3

Rubrik: Netztipp: "Der Duden ist / Dadaist"

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Netztipp: «Der Duden ist / Dadaist»

www.woerterbuch-marathon.ch
<https://poetomat.ch/>

Schatzwort – Wortschatz – Wörterbuch: Über diese Assoziationskette gelange ich zum Wörterbuch-Marathon von Stephan Moser: «Gib dem Duden deine Stimme», heisst es auf der Website. Und: «Wir bringen den Duden zum Klingen.» Wird da aus einem Wörterbuch Poesie? Erinnerungen an Franz Hohlers Literarisierung des Schweizer Kursbuchs von 1971 werden wach (siehe Youtube, Suchstring *franz hohler schweizer kursbuch*).

Den Duden zum Klingen bringen

Stephan Moser liest allerdings nicht nur selber aus dem Rechtschreib-Duden vor, sondern lässt auch andere «Wortmenschen, Sprachakrobaten und vorlesefreudige Lautmaler» zum Klingen bringen, also vorlesen – immer eine ganze Seite, nur die jeweils fettgedruckten Wörter.

Auch Kinder und Fremdsprachige

Schon die (noch) wenigen Beispiele zeigen die literarische «Dada»-Kraft des Dudens – der erste Sprechbeitrag, der vom Autor selber stammt, trägt denn auch den programmatischen Titel «Der Duden ist Dadaist». Schön übrigens, dass auch Kinder und

Fremdsprachige mitmachen. Schüchternen gibt der Autor genügend Rahmenvorgaben, damit sie sich trauen. Die Technik ist kein Problem, ist sie doch – neudeutsch – *smart!* «Lies, so schnell du kannst», werden wir aufgefordert, «mach auf Trauerrede oder auf Thriller. Lies im Wald, psalmodiere in der Kirche, rappe, fluche ... Lies einfach!»

Lebendiges Kunstwerk

Wer sich die Wortlisten anhört, kann nicht anders, als die einzelnen Wörter im Geist sinnhaft zu verknüpfen – so entstehen verblüffende, skurrile, anzügliche, erheiternde, abgründige Zusammenhänge. Aber auch einzelne Einträge haben es in sich. Es gibt so manche kuriose Worttrouvaille!

Der Rechtschreib-Duden hat über tausend Seiten – wann wird dieses Wahnsinnsprojekt wohl fertig sein? Doch eigentlich liegt es ja in der Natur eines lebendigen Kunstwerks, dass es immer vorläufig *und* vollendet ist. Hoffen wir, dass weitere Wortakrobaten und Lautmalerinnen am Wörterbuch-Marathon teilnehmen! Ich bin stets von Neuem gespannt auf das Ergebnis.

Michael Langner