Zeitschrift: Sprachspiegel: Zweimonatsschrift

Herausgeber: Schweizerischer Verein für die deutsche Sprache

Band: 76 (2020)

Heft: 1

Rubrik: Brennspiegel

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 19.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

BRENNSPIEGEL

atürlich: Der Titel des vorliegenden Heftes ist eine Anspielung an Niklaus Meienbergs «Reportagen aus der Schweiz». Hier sind es nun allerdings Reportagen aus der *Deutsch*schweiz, gewiss keine politischen Texte wie jene von Meienberg, sehr wohl aber auch ernsthafte und ernstzunehmende. Verfasst wurden sie von Schülerinnen des Städtischen Gymnasiums Bern-Kirchenfeld, und zwar im Rahmen eines Schreibprojekts zur Sprachsituation der deutschen Schweiz.

Das Magazin «Reportagen» widmet sich ausschliesslich dieser journalistisch-literarischen Gattung. Auf den Seiten 18 und 19 stellen wir diese Zeitschrift vor. Kein Rappen ist für das Inserat geflossen, vielmehr haben wir uns auf ein Gegengeschäft geeinigt: Im Herbst wird in «Reportagen» ein Inserat von uns abgedruckt.

Nähe und Nahbarkeit sind das Leitmotiv des vorliegenden Heftes: Das Papier ist neu, haptisch angenehm, nahbar, warm. Es ist Papier zum Anfassen, wie die Reportagen Texte zum Anfassen sind. Nähe kann auch mit Sprache erzeugt werden, auch mit geschriebener – wenn man einen «chilligen» Plauderton anschlägt.

Katrin Burkhalter

