

Zeitschrift: Sprachspiegel : Zweimonatsschrift
Herausgeber: Schweizerischer Verein für die deutsche Sprache
Band: 63 (2007)
Heft: 4

Rubrik: Veranstaltungen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Veranstaltungen

Kurs

Der geistige Umbruch um 1900

Die Moderne und ihr Beginn in der bildenden Kunst, in Musik, Psychologie und deutscher Literatur

Um 1900 findet in Wissenschaft und Kunst ein gewaltiger Paradigmawechsel statt, den wir als den «Beginn der Moderne» bezeichnen. Im vorliegenden Kurs geht es darum, diesen Paradigmawechsel in vier Disziplinen, nämlich in Kunstgeschichte, Musik, Psychologie und Literatur, theoretisch und an verschiedensten Beispielen aufzuzeigen, um danach die allen gemeinsamen Grundzüge herauszuarbeiten. Unser Ziel ist es, den Lehrkräften noch vermehrt die Möglichkeit zu bieten, Wechselbeziehungen zu andern Disziplinen herzustellen und so ein fächerübergreifendes, vernetztes Denken zu fördern. Die Schülerinnen und Schüler ihrerseits sollen die Gelegenheit erhalten, die Moderne, in der sie selbst leben, als einen umfassenden geistesgeschichtlichen Prozess zu erfahren.

Referenten: Dr. Iris Bruderer, Kunsthistorikerin
Prof. Dr. Charles Uzor, Musikwissenschaftler/Komponist
Dr. Ursula Germann, Psychologin
Prof. Dr. Mario Andreotti, Literaturwissenschaftler

Kursdatum: Donnerstag, 18. Oktober 2007
Freitag, 19. Oktober 2007 (2 ganze Tage)

Kursort: Gymnasium Marienburg, 9424 Rheineck SG

Kursleitung: Mario Andreotti, Birkenweg 1, 9034 Eggersriet,
Tel. 071/877 23 86. E-Mail: mario.andreotti@swissonline.ch

Zielpublikum: Lehrkräfte der Fachgruppen Deutsch, Bildnerisches Gestalten, Musik und Psychologie/Pädagogik sowie weitere Interessierte

Anmeldung: Erziehungsdepartement des Kantons St. Gallen
Abteilung Lehrerweiterbildung
Davidstrasse 31, **9001 St. Gallen**
Tel. 071 229 27 45, Fax 071 229 44 46, E-Mail: info.formi@sg.ch

Kursanmeldungen können online über www.webpalette.ch > Sekundarstufe II > FORMI, per Fax oder per Post erfolgen. Bitte benutzen Sie das neue Kursanmeldeformular.

Anmeldefrist: Mittwoch, 19. September 2007