

Zeitschrift: Sprachspiegel : Zweimonatsschrift
Herausgeber: Schweizerischer Verein für die deutsche Sprache
Band: 11 (1955)
Heft: 1

Buchbesprechung: Büchertisch

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

eine namhafte Tageszeitung und tut damit einem starken Tätigkeitswort Gewalt an. „Beschwörte“ statt „beschwor“, wie es einzig richtig heißen kann, begegnet in letzter Zeit so häufig, daß wir eine Warnung vor dieser falschen Beschwörung erlassen. am

Deutsch wieder gefragt

Das Goethe-Institut zur Pflege der deutschen Sprache im Ausland (Sitz München) meldet folgendes:

Auch nach 1945 ist das Deutsche unbestritten eine der großen Kultursprachen geblieben, an deren Erlernung in zahlreichen Ländern wieder ein auffallendes Interesse besteht. Abgesehen von den osteuropäischen Staaten, in denen Deutsch nach wie vor eine wichtige Verkehrssprache ist, hat der Deutschunterricht an den Schulen des Auslandes durch den zweiten Weltkrieg leider an Bedeutung verloren. Deutsch ist nur noch in Schweden und Dänemark Pflichtsprache an den höheren Schulen. In Frankreich, Italien, Holland, Finnland und neuerdings in Thailand wird es wahlweise als zweite Fremdsprache gelehrt.

Als gemeinnütziger Verein wurde das

Goethe-Institut 1952 neugegründet. Es hat das Erbe der 1945 von den Alliierten aufgelösten „Deutschen Akademie zur wissenschaftlichen Erforschung des Deutschtums“ angetreten und wird von der Kulturabteilung des Auswärtigen Amtes unterstützt. In den zwei Jahren seines Bestehens hat das Institut bisher 14 Dozenten für deutsche Sprache in drei Erdteilen errichtet. Es hält außerdem Sprachkurse für Ausländer in Deutschland und Fortbildungslehrgänge für ausländische Deutschlehrer ab.

Das französische Silvesterprogramm

Am Silvesterabend hat das Studio Basel während rund einer halben Stunde französisch gesungen und gesprochen, was ein Teil der Presse mit Recht getadelt hat. So schreibt z. B. die „Tat“: „Es gibt in unserm polyglotten Land eine sehr große Zahl Deutschschweizer, die nur ihre Muttersprache beherrschen und die das Recht haben, am Silvester vom Radio in ihrer eigenen Sprache ‚bedient‘ zu werden. Wer diese Meinung engstirnig findet, bedenke, daß sich beispielsweise Sotens so etwas gegenüber seinen einsprachigen Hörern nie gestatten würde.“

Büchertisch

A. L. Schnydrig, Die Namengebung im Volksmund, Beitrag zur Namensforschung im Wallis. 16 S. Buchdruckerei Tscherrig, Brig.

Das Heftlein (es handelt sich um einen Sonderdruck) weckt in leichtverständlicher Weise Verständnis für Orts-, Familien- und Übernamen. Sicher trägt die lebendig geschriebene Arbeit dazu bei, das Sprachbewußtsein im Oberwallis zu fördern.

Willi Maurer, Die Frakturschrift in ihrer praktischen Anwendung. Selbstverlag Heiden, Postfach 69, Fr. 1.35.

„Diese Anleitung will helfen, die schöne Frakturschrift unverfälscht zu erhalten und zu pflegen, Fehler und Unsicherheiten bei ihrer Anwendung zu überwinden.“ Sie gibt dem Reklamemann, dem Zeichner und allen schriftschaffenden Berufsleuten Aufschluß über die Sonderheiten der deutschen Schrift.