**Zeitschrift:** Sprachspiegel: Zweimonatsschrift

Herausgeber: Schweizerischer Verein für die deutsche Sprache

**Band:** 5 (1949)

Heft: 3

Artikel: ... und bedeutet somit dieses einzige Fachblatt ...

Autor: Leitzler, W.

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-420118

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 03.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

## ... und bedeutet somit dieses einzige Fachblatt ...

Schon vor 20 Jahren lächelte die ganze Rlasse, wenn der Korrespondenzlehrer gegen die falschen Inversionen donnerte. Der Bannstrahl dünkte uns so überflüssig wie seine Warnung vor dem "Geschätzten Jüngsten"; wem würde es einfallen, etwas so Blödes zu schreiben! Hie und da sickerte es dann freilich durch, daß noch mancher "Alte" in der "Bude" solche Wendungen gebrauchte, aber eben — die "Alten"!

Ich arbeitete dann zehn Jahre lang auf dem Sekretariat des Berufsverbandes bodenständiger Gewerbetreibender. Es kamen mir die unglaublichsten Orthographies und Stilsehler vor die Augen — aber sozusagen kein Fall von falscher Inversion. Ich war überzeugt, diesem Berstoß gegen Bernunft und Geschmack höchstens noch in einer Raristätensammlung zu begegnen.

Ich täuschte mich: Raum wechselte ich in einen großen Handels= betrieb über, so traf ich schon in dem kleinen Ausschnitt der eingehenden Post, der durch meine Hände ging, jede Woche mindestens ein "und haben wir . . .", "und sind wir" und "würden wir uns freuen" "und hoffe ich gerne". Sogar auf Briesbogen mit teuren Stahlstich= köpfen und imponierenden direktorialen Unterschriften! Den Vogel abgeschossen hat freilich eine Zuschrift, die auszugsweise wiederzugeben ich mir nicht versagen kann. Der Originalbrief beginnt wörtlich: "Unterzeichneter Verband erlaubt sich Ihnen mitzuteilen, daß wir auf ende März eine Propagandanummer herausgeben und erlauben uns, Sie anzufragen sür ein Inserat wo Ihnen auch zugleich eine Werbeaktion ist sür die Ostereinkäuse."

Diesem einzeln geschriebenen Brief lag ein vervielfältigtes Zirkular bei, das zum Schluß in die werbende Wendung ausbrach: "Die . . . = Zeitung wird nicht nur vom Personal gehalten, sondern auch gelesen von der Direktion und bedeutet somit dieses einzige Fachblatt für das gesamte . . . = Personal ein außerordentlich gutes Werbemittel."

Das Pikante ist nun, daß es sich bei der empfohlenen Fachzeitung ausgerechnet um das Organ einer der bestbezahlten kaufmännischen Ansgestelltenschichten handelt. Das Zirkular (und wohl auch der Begleitbrief) wurde zweisellos in einem engeren Ausschuß beraten. Dieser Ausschuß wurde — ebenfalls zweisellos — von den führenden Köpfen des Vers

bandes gebildet, . . . und sie alle schienen zur Fassung beifällig genickt zu haben — keiner merkte etwas!

Man könnte mir nun entgegenhalten, daß ich aus der Mücke einen Elefanten mache, es gebe Schlimmeres als solche "kleine Berstöße" gegen die grammatische Richtigkeit und sprachliche Schönheit: Natürlich gibt es Schlimmeres: Einen Rassier, der mit fünfmal hunderttausend Franken durchbrennt, einen Buchhalter, der die Bilanz fälscht, oder einen Direktor, der lieber Auto fährt als arbeitet, eine Stenotypistin, die Briefe verswechselt, eine Fakturistin, die sehlerhaste Rechnungen macht. Es gibt immer und in jedem Fall Dinge, die "noch schlimmer sind"!

Aber das Beschämende an diesen "kleinen Verstößen" liegt ja gerade darin, daß man sie nicht als solche empfindet, daß man weitherum kein "Gespür" hat für eine der schönsten Seiten des kaufmännischen Veruses, für jene Seite, die dem Menschlichen noch einen gewissen Spielraum läßt!

Die Korrespondenz ist sozusagen das einzige "Kulturelle" des kaufsmännischen Beruses. Es gibt nur richtige oder falsche Buchhaltungen, stimmende oder nicht stimmende Kassen, geordnete oder ungeordnete Registraturen, vollständige oder unvollständige Karteien. Es gibt aber nette, freundliche, edle, schöne Briefe; es gibt häßliche, dumme, schäbige, lächerliche Briefe. So wie ein Mensch beim Sprechen seine Gesinnung und seine Kulturstuse verrät, so verrät sie ein Schreiber beim Schreiben; daran verbessern die geschwollensten Titel und das höchste Einkommen nichts!

Ein guter Korrespondent wird nicht schon als solcher geboren — er muß aber anlagemäßig etwas vom Kostbarsten haben, was es gibt: die Ehrsurcht vor dem andern, die ihn bestimmt, seine Ausdrucksweise zu pflegen, seine Gedanken zu formen, seinen Stil zu gestalten, damit seine Außerungen schlicht, wahrhaftig und dadurch schön wirken. Darum hat der Stil des "Ungebildeten", so grob und unbeholsen er auch sein mag, etwas Ernstzunehmendes, das nie abstößt und nie eigentlich "schlampig" wirkt, wogegen der geschriebene Schwulst, die Nachlässigskeit und die Wichtigtuerei dis zur Empfindung des Ekels sühren können. . . . . und wollen wir nicht ermangeln, den Versasser der erwähnten Sprachdenkmäler anzufragen sür Privatstunden in Deutsch, wo uns auch zugleich ein Vergnügen sind für die Osterferien.

M. Trittler (Aus "Buro und Berkauf", 1949/1)